

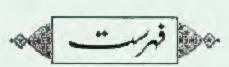
سلسله مواعظ حسنه تميراا



عَارِفِيا للهُ وَصَارِقِيهِ مِن اللهُ اللهُ مِنْ الْحَدَثُونَ وَمِن كَاللَّهُمُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن كَاللَّهُمُ مُن اللَّهُ مُن اللّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّا مُن اللَّهُ مُن اللَّا مُنامِ مُن اللَّا مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُ

نائر المنت خانال مظري المنت قبال بوستوسامان كلاي المناسعة المارود





وَإِن إِلَى صفت منط الله - ١٧ الآن إلى يم يعن كابتها _ ١٠ ياند كي مثال ــــ ١٨ ادَّان دا قامت المستواط يقب مم ركوع كربيد بيده كالراء والس بندائك يداخد كانى ب ــــــ ١٩ عِثْ كَيْ صِدْلُ رَكِمات فَرُورَيْ إِلَيْهِ ٥ ﴿ وَيَسْلُولُ مِي مِدْبِ مِن عِنْ افائن يطابهت مان بـ ٥ هـ عنداب -طراق مينيب كي اكديمثال ___ ١٢ دو آن محدوں کے درمیان مبيعا بضناسيد ۽ طريق سفرك كرمث ال---معنيت بولرسديق دشى الشيعة اكفيت المنطق كالمحاية - ، محامرف بعد طائع المرازم کے بتب کا واقعہ _____ تظراري كموركاناب -- ١ حضرت عمرضي المدتعالي عن کے بنے کا واقع ____ 8 معب ہے ٹرا ڈشمن ہے۔ ۱۰ الكي في من كاوا قد _ الا منوي كي والراف كاواقد الم نافريان ك دُود دارات ____ ا re 45 July 18 تيك ورع كي دُوخِنْت --- ١٧



تحكيات جذرب

(مرشدی دمولانی حدیت اقدس مولانا شاه میکیم میرا فتر صاحب واست برکاتم کا بیان شمل به جذب النیه مؤرف ۱۸، توم انجرام موامه احر مطابق بی جولاتی ۱۹۹۳ روز میسه بوقت مارشده گیار و یک صبح به قدم سجدا شرف خافقاه إحادید ۱ شرفیه گلش اقبال کرایی - جامع)

المُحَمَّدُ اللهِ وَكُلَى وَسَلَامٌ عَلَيْ عِبَادِهِ اللَّهُ فِي اصْطَلَى آمَا بَعَكَ وَ
فَاعُودُ عِاللهِ مِن الشَّيْطِي الرَّعِيْدِهِ (فِيسْ اللهِ الرَّمْ النَّهِ اللهِ وَ وَ
اللهُ يَجْتِمَ الْيَهِ مِن لَيْنَا مُو يَهْدُوكِ النَّهِ مِن تَبَيْدُ وَ
اللهُ يَجْتِمَ الْيَهِ مِن لَيْنَا مُو يَهْدُوكِ النَّهِ مِن تَبَيْدُ وَ
وَاللهِ مِن النَّهُ عَلَيْهِ مِن لَيْنَا مُو يَهْدُوكِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

حدزات سامین ؛ اصل معنون سے پہنے مبعن مزوری گذار آت کرنی ایس بن کی طرحت خاص توبد کی جزورت ہے۔ المات منب مداوا بدبار يومل كريكا اول ك قرآن پاک مجیح پڑھنے کا اہتما گراک شریعت کے حروف كي وي كاليمام يليع. الين الين ملقول مي كسى قارى صاحب سي قرآن شرميت عج حروف درست كريليخ بمهض غلطيال إين بي جرمناه كبرويل لن بلي مي مره دن بدل جاتے ہيں۔ اس بيے قرآن شريع مسيح برمنا بست صروری سب . مکیم الاست تحانوی دعمة الله علي في برس بست علما ركو تما زمجون مِن نُورُا في قاعده پُرهواكر بير بيت تومايا . اتنا اجم معامله ہے -اس بے مومل کرتا ہوں کہ اس کوسمونی بات ست سجھتے۔ اگر کسی شاموہ کا م كونى فلط يرُه وع تواسى كتنى اراض جوتى ب اورا مذ تعالى كاركري چاہو پڑے دو ؟ ذرا موسینے کی بات ہے کہ ان سے کام کی طست کاکیا ہے ت عكيم الاست فرمات إس كرروزان آتي آدها كحنث رست وي ان ث راند تعاسے دومسیندیں قرآن شربیت کے الفا لاورست اداکرنے لکیں ہے ا ذان وا قامت كامسنون اقامت شنت كيطابق مستحنے کی کوٹ ش میجے کوئی مکھانے والاند ہوتو جارے موڈن صاحب - E- 5-01 ركوع كے بعد سيدها كرا ہونا واحبب ہے۔ بعض وگ رکرے بعد سعیدها بڑے بدر سمدہ میں سے

ماتے إلى ايسى نماز منيس بول . روايت بخارى شريع فصرل فالدي لَهُ تُحصَلُ استمره اجلواء الين فمازول كا وُبرانا واجب سب - السندا ركوع كى بعد سيدے كوئے يو جائى پر عبدہ ير جائى-

عثار کی صرف ۹ رکعات عزوری بین

ہڑھنامشک ہے تو آت 9 رکھات پڑھ میں کے مگر نمایت موہ پڑھے۔ جار فرص دو شنت موكده اورتين وزير مديس ليكن عمده يرهي راطينان سے خشوع و تعفوع کے ساتھ - بجائے اس کے کوسرو رکھات کے فوف سے نیند سے تلب میں بلدی میدی پڑھ رست میں مفلوں کے بیافاد ای فارت جوری ہے تصوماً کا کے کے لاکے جربے یادے بی وال وور بال ان کو توسترورکمات بنا کائی شیس باہے ۔ سترو کے ڈرے وہ فرض واحب وسُفّت موكدومي منين يرصف - ان كوتويسي بنا وي كربها في مار فرص برُسولو، دوسُنت برُم لو اور بين و تربرُم لو- پاس جوف كر توال بائي ان كالح ك وكول كومرت و ركعات بنائي جائي توان شاران تا

اقرابین پردهنا بهت آسان ب بدیدرکعات کی جو

فنبيت آن ب ك وشخص مغرب مع بعد جد د كعات براه الع قراس ك عمناه اگر ممند سے جماک مے برابر مجی ہوں کے تواطر تعالے معاف قربا بتيات منساجة الل

ور سے رتبع الفوائد مینی اس مبلد الان مراد اس سے صفائر میوٹ گذاہ بس كيول كريما رميني برس كاه توب سي معالت اوت بن معزب كي یڈی شاز کے بعد یم رکھات کے نیال سے لوگ پریشان ہوتے ہیں اور یہ چدر كهات ان كوشكل معلوم إوتى بين- يس كمتنا جول كرمغرب يحيمين فرمن ووسننت ، دوتفل توساري أو نيا يرصتى ب صرف دوركعات اور رفي بي اوابين كي فعنيلت أتب كو ماصل توطاف كى . اوابين مي دو ركعات مُنتب موكده مي ث في إلى - حديث ك الفاظ بين ا مَنْ صَلَ بَعَدُ الْتَفْرِب سِتُ وَكُمَّاتِ اللهُ وترفري صفحه ومبلدا) ملا على قادى دحمة الشرعلسية مرقاة شري مشكوة ميل محقة بيل كدود ركعات شنت موكده مجى اسى برا ركعات اواين ين داخل ين - استقر مهدا عبله ساء اورجس الغمّا ولى مين بمى يين ستدهكا براس وسفي ٩٩ م ميدم) لنذا ووركعت سنب موكدة ووُخل کے بعدد وُخل اور پڑھنے سے آت اوا بین پڑھنے والوں میں شامل ووجائیں ہے۔ عام وک شفت موکدہ ادا بین میں شامل نیس مجت اس لیے يرودكعات سي كمرات إلى ميكن جب ان كويدمنوم بوجات كرمزب کے میں وس دوستنت دونفل آدیم براستے ہی مرت دونفل اور براداد يس يه اوايين كى جوركهات موكيس - اب كونى بست بى كايل اور مورم ہوگا جودوفل مزید پڑھ کرائنی بڑی فضیلت ماصل دکرے کا مدر کے جماگ سے برابرگذا وصفیرومها ون جومائیں . میکن جولوگ زیادہ رکھا ت برُ من إن كويد ف ويحف و والده كما في كرد ب ين - زياده والول

كالنع ديكية الدكم والول كوياني بتاكر أتسا في كرديك دونوں سجدوں کے درمیان سبدحا بیشنا كدرميان ميرها بيمن عي واجب بي ايك عدد كرك الربيعان یے اور جلدی سے دوسرا سیدہ کے تو تمال نہو کی۔ رکوع کے بعد سیدها كرا دونا اور دونول مجدول كروميان سيدها يثمنا واجب سب فرب مجد ملیت ملد بازی می ایسان موکر نمازی فاشب جو مائے اور سیدوی زمن ے ناک الانا بھی واجب ہے بعض لوگوں کی ناک مجدہ میں زین سے اتھی رہتی ہے ۔ ویکھتا جوں کر بیٹانی لگ ہے اور تاک اُٹھی باؤ ل ہے ۔ اگر ایک ياول سے برابر جي اُهن أو ف ب قرك ال في يُو ل ب - ناك كا زمين ب رميا ہے رابط آہ وفت ں۔ CU とうく こっとくいう الرفاك كوفاق أمان عام ب وفاك راور روا كفسدوي ب ایک غریب مقرومن خص کی حکایت ایک شمس کوست عددياك يا التدميد قرصة يكت اوا دوكا يكى في بتاياك ايك بزاديل يركوني كى ريتاب دال يعد ما و ده سب كا قرمته اداكر ديتا ب ايك يزاريل بل كيا دورويا ل عمر كي قدار برعي قداس من كاجناره وفي بوريا تعاسات آ يتيات منت المارا بى ددى نور ل دجى كى ساسى رات تے دو كوم كا ددوفى بور ے ایک ہزادیں کا یسید انت ہے کارگیا۔ مؤرب بڑھ کو وہ ست رویا اتنارد باكر تحك عي اور فيذا الكني - زياده روف عند فيذجي آما تى ب بي ي بعض وقت سير سوت توسيص مائيل صرف أن كوسلاف ك يد أن کیٹانی کرتی میں الدان کا اجتبادید عواہے کداس طرح جلدی سومات ا جتن علیف یں دوں کی اس کے برادیں اس کو آزام بھی قرمے گا جکی ایسا پٹینا مائز شیں ہے۔ کوئی اور کیب پویھنے ۔ سامت مرتبہ یا تعیعت

- 25 pin 5 18 24

استنص كوجب فيندا كتى قرخاب ين الشرتسات كوزيارت الرقى اور حكم يواكد الشخص التيراع كمرش جرتين جاركو تمرزيان ين ايك كوتمرى میں ترسے دادا کی امانت دیل او لئے کے اور انتی زیادہ ہے کہ اس سے قر قرصنه جي اواكر ديد اور ديك مث ندار مكان جي بناف-

مجابده سے بعدعطائے ممت كاران مين الثرتعاسطات

روجاك يا الأجب بيرب كرى كافرى كافرى يى من دواست كى قرايك بنواديل الي في كيون دو ايد ويك بزاريل دولواكرات عيمايا اس مي كياراز ب يارب العالمين - اخرتما سائد تواياك رازيد سي كديم عبيب بدرمت دية بين الخومت كي قدر ملوم جو - النذا وايس عميا - كمدا في كي اور ساری دوات لی حمی میکن شفت سے بعد ملی دجب ان نیا مشفت سے بعد

بنى ب والدر تعاسا يس بلامتعنت ل جايس مع الدنيا ك ي ورا نوش فوش ایک بزاریل دورے سکتے لیکن افواس یا ہے کدائے اللہ كوماصل كريد كالدور محف والمع اور الشرتعاسان كرميت مي تفك قف كرت ولك ، خا تقا يوس بي دات ون رسين ولك الدُر تعد الكي تاش اورجبتری بے مدے میں اور مضارب لین ففر بھانے کی شفت سی كى كى كى كى كى كى مع تكليف الله قى سى تكليف أشاف كے ليے تيار منیں۔ مون کی اس کو۔ فرا ابن محبت کے دموے کی حقیقت موج کیے ا اختلالے بدنوی کورام نظر بازی آنکھوں کا زنا۔ فرایا کیوں کواس نظر واڑی ہے بان عالاً كي شيل - د ينا دويا معنت يس جان كوجادنا- نا عومول كوشوت ے دیکےنافیاروام ہے ۔ بخاری شریعت کی روایت ہے ، فکسنے کی الْعَائِي النظر وهر موه بدي برهن كى بوين كاكى وكى كود كات مزكون يراكول ي ايز دار أو يدر وسي الميشون يكيس عي ويك ے یہ نظر لام ے انگوں کا زیا ہے ۔ ای طرع و لاکو کو کھنا ہے ۔ بی دوم کا برکسے مینول عیم لک کو اعتبار وال اور تمكينوں ع شن ك أكم كو يكن والا بنات كيا و كا ؟ أمك من ل يانك دام آب فروجي فتوى ديج - يس كرمنين كون كا- بس الله تعالى العجى فعل كودام فراياب السكة ويدين وبات -

اختروا مذكتناب كدجتف لطرازي جيثق بازي الدميتى بازيال بي كرت والول كواج تك نس في كس كويين المناهي إيا . شاع كتاب -أفحاك مرتشارس كتمسيتنال شت دیں پرگر پڑا یں آمسسال ہے جو امذیب کٹ مگتے اُن کی زندگر کئی اُونی بٹنگ کی طرح ہے گھا ہوں ك الم الذات ير مبتلا شخص كرو يكفيفهى سعدية بال ما تأسب كويرها الم النَّيت منا جُواب سے کی ہونی پڑک کی رفتار دیکھ سے سے کیا بند سیس ملاکر۔ كث چكى اور بر يج اب اوث كمسوث الية إلى الميشخس يربر يكى عذاب آبائ كرب - كردب ب كاركر دسية ماض، بذكرنر يوتية الحيية نث بين اس كي كمورت مبت مبائ اجتناع بما عذاب الرابع كم ہے کہ آئی ٹری طاقت سے کرے رہاہے ، نا فرمانی کی جرآت کرکے اتنی بڑی طاقت والے الکے کونارہ فی کر باہے اور فوش کس کو کر رہا ہے؟ ا د تی محفوی ننس کو اورنش می کیسا ؟ آه جروشمن سب جارا - سردد مالم صلى المترطير ا دستم بر بزارون ، كروزول بي مشترار

وحتير ثاذل يول - فرات بي كرك أيان والواسب سن يرا ومشمن متادے اند پھا جُواہے - اس کا نامُفس ہے - یہ مادی برمعاشیوں رشوت فوریں وام لاق کا قشر کی کہیں ہے و تعنی دھم کو بدی ے- انسان بنتے گنا ہ کر اسٹے خس موالا ہوتا چا جاتا ہے بخس کی تدا تا فرانی ہے اور روٹ کی ندا ورال برد ری ہے ۔

ے فریق سے مشتدایں دوج را اللہ کا ذکر روح کی فلاسہے۔

رهسهم أقد إي ول جروع را

زائمی ولوں کا مریم احد کا نام ہے۔ اسی میے برسے سینے تا عبد النتی مد صب داند امترطیکمی آسمان کی طرهت مردکرے فرقای کرنے تھے ساے تواد بان بے قرراں امین ب قرار مانوں سے سیے کتب قرار ادر سکون ہیں۔ بست سے بیاہے وگ جررہ انتکاب 'دنیا میں خرق تھے؛ باکل مشرا دردات دل مسينوں کے بچریں تھے بھال کہ مجبس ٹیں موجود ایں میکن تام نہیں بتاؤں الكيول كيمى كالول كمون جائز شيل ب ليكن ان يوكول تے علور سية چىدۇكرداۋى ركدلى اڭ ، ئەكىسىلىكى كاناجولىسى توپەكرلى بىل ئى أن عد كما ك قرال مربد رك كالمعرك كريناة كدم كوده زمد بدياري عي يا ب يەموجرە دۇرگى - كىنى تىقى كەردارىنى كى زىدگى سەجىنت كى رايمرگى مى آگئے صينوں سكائشق ميں تربيسے آگ ميں جل دسب تھے اس سلے الادست تواج عزيد الحسن صه حبذوب راحة احتدهد فرمايا كرستي تمح . وکیدان آتشین ُرخوں کو یہ و کیمہ أرك مانب مهجكم أشا زنهاد ان آگ بیسے لال لال چیروں کومنت دیجمو۔ گراہا کا نظر پڑیائے

قورًا ہٹا اوا درمُنہ و و سری طرف ک*ے و*بال سے تیر می سے ہماگو ادر پڑھو-دُور ال سے یہ کی النی تحسیب وقنت رببت عذاب المتشار العامد الماري بين دوزغ كي الكري عن باكير رك مين الال دورة یں کے ماسے والے ہیں ۔ جؤخص الله قعاسان كونا رامس ركتها تافرمان کے دو دوزخ ہے اس کے لیے دودور نے ایل -ایک دوزن قراس کی ڈنیا ہی میں بن حاتی ہے تھہ بروقت گڑیا رہتا ہے جیس شہیں یا کا اور دوسرا دوز نے آخرت میں سے جراصل اور بھیڈ ، فس ہے نقس عى حرام خواجشات دُنيا مين، من كيست نع اوربراني بين -جوجيد أنفر كا مزارة ورى سى وى ست غ كا ورى سى - الذائنس كى فوا وشات يريان والول کی زندگی دوز نیوں کی سی زمدگی او تی ہے ، ایک بن کوسکون نمیں متا ابروقت ترمیتے رہتے ہیں۔ امنا اشیک و فرانوں کی ایک دونرے تو ان کی دنیا ہی بر باتی ہے دور دوسری اصل دوزئے آخرت میں ہے بوہمیڈ افیس سے خوابشات تفركا وبوهال ثماخ اوربرائج بيرتهع كرايا جامكسب وه خرد كخد بهيثر م مس میں بہنچ جاتا ہے میں امی طرح خوا بشات نفس آوی کو دوڑج تک ے ہاتی ہیں۔ ميسى بى بولۇگ شەنىسلاك *نیک* بندوں کی دوجنت را منى ركت يى اورائى وشول

بحليات مهمهة حسراة كو الله يرقربان كرت في مي اين توطيع ب كوساني مالك كي مرضى ير فدا كرت ي یں وفق سے وہ فوش اس فوشی کے لیتے ہی اور می فوشی سے مالک عاماص اى نوشى برنسنت بيبيت بي - فوص برداست الله تعالى كوفوش ركحة إل مور مرحماً و کی لدت برمیرا به شعر ذبان قال سے یا زمان حال سے پڑھے تھیاں يم اليي لذتون كو قابل نست مجتے بي محد حمد سے رم مرا اے دو تو ارض ہونا ہے تُواللُّهُ تَعَاظِيكِ لِأَمِن كُود وجنت ديت بِي خَبِيَّةً فِي اللَّهُ لَيْ بالْحُصْورُمَعَ لَمُولِي ايك جبت تووُمَا بن إن ويت إن مواس يَقب کر ہروقت اپنی صنوری اور قرب کی لڈسٹ سے مست ریکھتے ہیں۔ وہ ف اپق ليلات كائنات ين -يريل كي عيد جن عيون ياكل يوكي وسارى ونیا کی میداول کارمیدا کرنے والاے خود اس کاکیا عالم اوگاج و کرا اور مرجات من وج ں ہے ،جس کی ایک ورہ ہمک سے کا تنات سے جاند سورت یں تورے - پس جس سے دل میں اللہ تاہے ساری دُن کی میلافرائ بڑہ

جنت کی جروں کا مرہ او نیا اور جنت کی ساری اذتوں کا والا من دل یا جاتا ہے اور اوڈ والے یا گرجی نہیں جوتے کیوں کہ افڈ تعاسے کی ذات ہرت ول کو سہارا ویتی ہے اور عموں ہے جارہ یا گل جو گھیا کیوں کو بس بڑہ و مات تھا وہ خرد ہے ساراخی اینی دات کو سیس مجمال کئتی تھی جنوں کو کیا ساراتی تھا تیں ہے جارہ و موز هشتی ہے تما ہے ضب

درند ال کی دا ویون تا قسد دسی محل شدید

تخليات منساجت الر تجنول داوة عيشق سنت ناواقعت تفاراه أنشي برجار بإنقالين سنت سطيف سكرلير ورات والدوالي اونشن كم يحمل بي سيل النه باول كيمين مما ي نيس وو تو سروقت ول سكورولسنت الذكي فرون الرُسق دسيتم بي . لطف جنت کا ترثینے میں ہے الست انہو دمکی کا ہوتی ہو نمیسکن ترا بسخ ہنیں ول مضطرب کا یہ پیعن ام ہے ترسے بن مکول سے ڈادام ہے تومیشت ہم کو فقط کا مہب یں بس محبت کا تعام ہے الشريح واسف مين سے دستے جي ادر دنياوي مشوق سے ترفيت والحدود في كي طريق جلت بين- ان كي يعدود دوز في بين ايك جنمران کردنیا بی میں متحسب پسال کہ بے چنی اور اضعارب کی تعریب ہی کون کان کے دل پر افتہ کے تعریب اور تدرکی بائرشس ہوتی ہے - اور وامری دوز فی جراصی مرکزے وہ آخرت یں ہے اور اخد کررامنی کرنے والوں کو وومنت بترسي جَنَّتُ فِي الدُّنْيَا بِالْعُصَّورِ مَعَ الْمُوَلِّ مُولِيْ عَمَّ سَرَ وقمت ان كارا بطدقا فرريتكستيه ـ ہم تر جی بس آگاہ میں اس دیوائی -معنوی کس اور کویه را ز ښسیس سب

جمياته وبهابعداه تم ساكوني جدم كوني وم سازنيس ي ایں تو یں بروم مر آورنس ہے اور دوسرى جنت ب كتَ يَرِّ العُيْنَى عِلِقاء مَلْوَلْ اور دوسمى چنت ان کو آخرت میں ملے کی جہ ل اللہ تعالے اپنا و برار کرائیں کے ماس ے مستفرمنت کا کم فی تقیقت نہ ہوگی ۔ افر تعاسلے سے دیدادکی لذمت ع سامے جنت یا دہی بنیں آئے کی کرکماں جنت ہے کماں ہم ہیں۔ امب زکمیں گاہ سے اب نہ کو ٹی گڑاہ میں مُؤكِمُوا المُوا يُول بِي حُن كَامِ لِوهُ كَاهِ مِن ا متر تعالمه لخ الإدار مب معيب او كانت بنته يلي كاكروه كما جي - الته تىك بالشفىنس سى يم مب كونعييب فراوير - بجى تو بم كوفرصت بى منیں ہے امیورٹ ایک پورٹ سے اوج سے کھایا اوج ویڈری میں اس مح دیا۔ اس کو ہم نے تندکی بکر دکھاہے۔ ارسے افد والوں سے سیکھو کرتندگی زندگ پٹربسسے دیو تی ہے ںب سے میب بھنار ہوتی سے میرا دومرا شو<u>شنت</u> ر أتب مے الم بر جان وسے كر زندگ زندگی یا محتی سب أن ك تام برجان دينا كياست - ووستر خدا مان شيل لينا . تكم

بچائے سے زیادہ سے زیادہ تھی کر بھیمت جو کی مورث سنیں کسنے گی ، آوی تعوزی ی بہت کرنے ۔ زعالی میں زندگی مدے کی بکربر گاہی ہے مِشْقِ مِهِارَى سے مخابوں سے زندگی خطوہ میں ، برواسی میں ، بریشانی ،ور حنت بیں پڑی رہتی ہے۔ ایسٹخص سے چرہ پرمیں ہوتکا دہرتی سے اورول کی ہے چین کا ، ٹرچرہ سے تلا ہر جو اسے۔

ر قرآن پاک میں صفت جذب کا اعلان اس میں احد تعاسط نے اپنی ایک ایسی صفت ارسٹ ادفوا کی ہے جو

گنہگار دن سے میں جڑمنا ہول کی دلدل میں <u>پیمنسے ہُوتے</u> بی*ں کلنا جاہ ہے* يس اور يكل منين يا رب زيروست بشارت ، اگر ده كز كواكرامند تمالى ے پرصفت اور میخولی اور بیخزاندجس کا اطلان قرآن کاک میں قرایا ہے ، گھرنے توبست مبلدائی کا کام بُن جائے کیوں کہ اگریہ نزا نہ خداستے تعاسط کو دینا نه بوتاتو اعلان نافرات - ويكف عب الإجابات كالأكول كربترن بطاتر با تا بھی بنیں ہے لیکن جب بالقے ہے وکھو میرے کھی جی آج ا تنا روپ ہے تو اس کے سنی ہیں کہ بیچ مجرسے ماکلیں۔ اللہ تعالیے نے میں بی اس مسنت کا قرآن یاک میں ا علان کیا کدمیری ایک عربی ہے کہ جو تنس مگا ہوں ک ولدرست دیکل مک بورات دن گنتگارندگی می میشا اواب مانآب كريس ويدود نشربست بي نالاً تني مي مينها برا بول كم يحلن تبيس يا كاس كو التُرْتُعالى الله يكرنا جائب كرائد التُداتِ في قرآن باكريس إين ايك صفت بیان فرانی ہے کا اللہ جم کو جاہتا ہے اپنی طرف کینے اسیستا ہے اللہ اُریک بینے اسیستا ہے اللہ اُریک بینے اللہ اُریک بینے اللہ اُریک بینے ایک طرف کینے ایک مصاحب اُردی المصافی کھتے ہیں کہ اِنتہا اُنہ کی ہے ہے اور بجنی کے معنی ماہ ہے ہیں ہیں اللہ جم کی ایس کے ایس بینی اللہ جم کی جارت ہے ہیں اللہ اللہ ہے ایس اللہ بیا بنا تا ہے اس کو اللہ جم کی موسس ہوجا تا ہے کہ کوئی کے اپنی طرف کی جم کرا کہ جا اللہ بنا اللہ ہے اللہ بنا اللہ ہنا ہے اللہ بنا اللہ ہنا ہے اللہ بنا ہے اللہ بنا ہا ہنا کہ ہنا ہے اللہ بنا ہا ہنا کہ ہنا ہیں اللہ کی جمہ اللہ بنا اللہ ہنا ہے اللہ ہنا ہا ہنا ہا ہنا ہے ۔ جدی کی تعربیت مولانا اصفر کوئٹ دی رحمت اللہ بنا ہا ہے ۔ جدی کی تعربیت مولانا اصفر کوئٹ دی رحمت اللہ تا ہے ۔

مرے بال بال سے مرا وشر مجد کو کیار رہا ہے۔ احد میں کو بکا زاسے کم خالے کہ بنا کہ کہ مصلت میں پڑا رہے گا تو اس سے بال بال کان بن جاتے ہیں ہر بن موسے وہ احد تفاسط کی آواز شختاہے اور میں کو ضراحتے والا ہوتا ہے اس کو مہت و تو لیتی ویتا ہے کو مرتے والی لاشوں سے بنی تکا ہوں کو چمیر لیتا ہے اور لینے ول برخم آ مھا آ ہے ۔

جمدار الباسي وانع ول محوسك بها رفتدكي اک کُل ترک واسط میں نے جمل کٹا دیا آرا ولك مدوخورسشيد بزارون بمك تب کمیں ماسے دکھایاڑے زیبا توسٹے فراتے ہیں کو بہانے ہزائدل جا ندشور ج میٹ سکلوں سے تفرکو بیا یا پیشس مجازی احتدای سیخس کانکس ہے يكن جوياند كاللي كافركك تر چا ندکوچی نبیر پاستے گا ۔ ویکس می شیں سے گا ۔ مولانا رومی فرماتے ہیں محہ ا کیشخص میا ند کا عاشِق تمها ۔ اس نے ایک راست دریا میں میا ند کا حکم دیکھیا باندتو أشمان بإتمايتول ماتيس والوسكة زمين سے دُھائي لا كرميل برہے ليكر يجماكه جاندآج زمين بها كياتي قراس كريلال كاربس وربا مركنس الياجيے اى دريا كريت مي وك عالى توكس مي فائب جوالي ـ ندفكرا إلى طلانه وصعب المعتم بكرجى زيا ، شياندتنكس - لنذا أكرانشركوما صل كزنا جلسيت بي تر مكس سے پیمیے : پہشتے - ان سینوں سے لنزیجا شیے تب الشدسلے کا عدر سارى زندكى انكور سے ية برصائى عربات كى جيسے انكوركاكي سارى زندكى انگورے برے بیت کو انگور مجھ کرچ استفار یا اور ہی چہ پر ایک و ل اسس کا المَيْنِ بَهْدِيمِتْ دل

قیرستال بن گید ، اگر فالم اس برسد بند کو چود کر فردا اور آگ بڑھ جا آق انگور کو یا جا تا لیکن خالم ایس بن فائیتی اور محاقت سے انگورسے محودم رہا ۔ ایسے بنی ڈنیا میں مجنس لوگ ، انگور سے چھے چوس رسٹے پیس اور انڈر کے قرب کے انگورسے محودم ہیں ۔ میس مسیوں کو دیکھنا ان سے ول گاسلے کی عرام فرنست بنی کو شوں نے سب کچر مجد رکھا ہے اگر تھا لم ان سے صرف نوا کویس تو انڈر کے قرب کا انگور یا جا ہیں ۔ نسب نا حرم سے نوازی ستے ور این صادل بیری پر دامنی رسٹے اور اگر کس کے پاس مطال بھی نہ ہوتو الدسکے تام پرمست برجاؤ خات مین پرسٹی مولی پرست بوجاؤ ۔ حولی سے اندر سے مجورہ

ا مەنان ئىكىسىيەن ئازىمۇل مەنىيەن كانگەن كىيىيەن كان

بندہ کے بیے اللہ کافی ہے

سارے جہاں کی تدری اسارے جہان کا سکون وجین والمینان اللہ ہے نام

یس ہے - اللہ تعاملے فردتے ہیں کا گرکسی سے باس کچر میں نہ ہور کو آیا اللہ

دامت کوئی فرید سکون نہ ہوتو اُلینٹی اللہ پاکسے ابنے علیہ ہ ادی ترم

کیا اللہ بہتے بندے سے ہے کا ٹی بنیں ہے - اگرکسی کی چوی رما ہے ا

دولاد نہ جو اس باپ نہ جوں اور اس وسلطنت نہ ہو لیکن اگر و آسیج نے

کر محمت ہے اللہ کا نام مین مسیکھ کے قواللہ تھا ہے گئی ہیں۔

چوں کہ گزیا کی تمام میں کی تمام مذتوں کا اور تمام اسباب واحمت و سکون کا

قامی اللہ بیا ہے ہیں جس دس میں اللہ تھا سالہ کا قرب فاص عملا اور تہاہے ہیں۔

قامی اللہ سے ہیں جس دس میں اللہ تھا سالہ کا قرب فاص عملا اور تہاہے ہیں۔

ول بری تعاشے کی اس مفت فاس کی تو تی ہے جس سے تمام کا نات كن متول ، رترن اور را حت وسكون كا وجود بيم يس حل بين الله بوتا ہے وہ در سادست جمال سے داحت دمکون اور میش و مذرت کا ماش ہوتئے اورتمام کا تنات کی مذتور او میمتوں کی ساریر محسوس کرتا ہے۔ میکن یہ اسی وقت تکی ہے جب مشبت سے اللہ کا نام میے کی توفیق ہو اور کارمت ذکر کی قرقيق ا وركهس مير ا خلاص موقر است سب كس احدّ وشف سينتعلق بر- غومش احدّ كانام بنده كي ذامت سك سي كافل سب - وسيحت مي ابنى واعت سي كوفي ابت منين كبرربا جور توات كي آتيت بالرحدر بالجوس الكيشر الله ميكاب عنبه المراحات تعاسے فرا رہے ہی کر کیا افتر تعاسے اپنے بندوسے سیے کا فی سی ہے نیکن یہ اسی کے بیے ہے جس کو احد تعالیے توقیق دسے اور عقل دسے معرف عركا أرتيس سياء ويس أل الماليس معرب كالمائد تعاسد ك توفیق مٹی ل ند ہو۔ بست سے اورجی بینی پاکواکر بلد سے ہیں اواکان کھوے ہوئے ہیں، سب کو بھنی بلا بلاکر تکرہ کررہے ہیں سیکن ظالم حروضیں بیٹیا۔ س

یہ حال ہے اس و حظ ورم کے العوال سے کا جو سائٹ عم پڑمل نرکہ ۔ ووکر وگ اس سے عفوق سے پڑھ کر اوڑئل کرے صاحب نسبت ہوئے ہیں اور یہ خود امٹرے محروم سے عماریوں سے بوفوں میں اس کاسبت کی صد کا جا تھ

پوسٹیدہ ہے۔ بقدا احتراف مے علامطاد الیاسی اس جمل کرے لیے براگاری گداد ہے معدم ہے لیکن معلوم ہونا کانی نمیں۔ براگاری سے نیج

بر ماري ماد مها و مراجع المراجع المراج

فيتياب ميشابعد الأل

ی طباسے کیوں کے اگر دکھا واست توجی عمل قبول میں ہے اور توفیق عمل اور عمل میں اخلاص اہل احتہ کی صحبت سے عمال سے لندا اللہ والوں کی معبست کے بیٹے ترد کام خات ہی ضیع ۔

طریق سلوک مجی جذب ہی سے طے ہوتا ہے وَيَهْدِي النَّدِينَ يُنِنْ السَّرياك فواسْتَ بِس كرين كرينطونب منیں ویتا تو وہ تور کو کششنی کے ، جاہدہ کسے ،میری وقت انابت وقرجہ ا ختیاد کرسے کہ مڈمجرسے خوش ہوجلستے ، مجد کوانڈ بی جاسنے قریاہے لوگوں سکے سیے بھی اندیّعاسے اس کیت میں فراستے ہی کویں ان کہ ہدا بہت ہے دیثا ہوں اور آخر مں ان کوجی اپنی موہٹ جذب کرلیٹا ہوں بشرطیکی تھے میں ہول۔ ابلیر خلص نرتھا اس سیے اس کو مدسب تصبیب ہوا ۔ جس کو املار تعاسد مذمب كراتاسي وه مرد دونسيل بوسكنا ومكيم الاست تضاوى وكز احتد ملیہ فرنانے ایل کر ابیس نے کتنی عب دست کی لیکن جذب سے محروم تھا۔ اس مے مردود ہما ۔ لتا ہم اوگو ر پرفرض ہے کہم اشرتعا ہے ہے یہ دُما كرير كوم كيدروزه فنازم كريست إير آتي اپني رحست سے قبول فرما ليم اوركيست قرآن يك مرحم فراركا اعلان فراياست كديم حس كرجاب بول این طرحت کمینیج بینا جول توساف میرسدر با اگراتی کو یه فزار جمیس وینات ہوتا تو اس کی آت بھیں ضبریمی مکرستے ، اس خزانہ کی غبر د سے کر آتے نے جمين تعيا ديا كرجاب وست و باردهم جون يحيد ورهي عي نا كام وي

یں اس ہے اپنے جذب سے ہم کو اپنا بلائع ۔ وُمَا یکنے کر احتراط سے الارى جائز كوهاد المراكز كارس كروالول كو عواق كاجوبال یں ان کوئی اس کے مگر والوں کرنیں ، تب کو آپ سے مگر والوں کو اور ج ے اول تعلیٰ بھی رکھتے ہیں اللہ معاسقے ہم سب کرمینی فرما کر سبت او لیا رصد بقین عطافرا ویں۔ نے امتد تغس دستیرهان کی خلامی ہے ٹیمڑا كرسونيعدا پنی قوبال برداری كیهمت ست مشرون فریا دبیجیة -دب مبرب کی ایکٹرششال طريق جذب كى ايك مشناناً بور دمبهد يمشيخ سشا وابرا رالحق صاحب وامست بركاتهم تح قره باي الذآباد مي حضرت مولانا مشاه محداحدصاحب رحرا مندهد كرايك مربين كحاهماه مت سكے بيد مها تا تحا- دامست ميل معنرت موقانا ساه كمدا تدصه حب سص هزرت والا شاه ايرارا كمل سنته قرباياكه جاست أيب دوست بي مكيم مليما ليصاحب ان كويس بلايت إلى اورصورت ان ك كروائع كقد معلوم إداكروه موي ہیں ۔ اور یا اس کو جگا دو کیوں کہ بعد میں جب و پسٹسٹیں مے تحدیقے ساتھ نیس ليا تواميس رنج جوگا . سايس وقت بين جيگا دينا جائر ہے . كيول يختليد کی وجہ سے نیس جگائے میکن حب مرجگائے سے کسی کو تکیعت او تو اس کو أثنما دينا بياسي بعب مكيم صاحب كحرب نتح كركت توصفرت والامشاه ا برا را کل صاحب نے وہ یا کہ حکیم مسینمان صاحب تومورسے <u>تھے۔ موت</u> بوئے کوجگا کر آت نے ان کوسایٹ یاس بلالیا اور سابھے ساتھ سے ماہیے

ألبات مناب المسراق یں۔ یی منبہہ-الدُنعاسط فرہ تے ہیں۔ آغَدُ بَعْبَتَی لَیٰوسَ يُمَنَّاءُ اللهُ تعاسف حبر كوجا بهاست إيّا بناليناسب-من نے اے دوست جب ایام مجلے آتے ہیں گھا ت ملنے کی وہ خود آپ ہی بھائے ہیں حنزت مرسے ملے اسسام اگر بینے گئے تھے تینمبری لطحی۔ ہے ہی کمی انڈو الے کما وقع ہے گئے تھے یا کمی خرودت سے سگنے تھے۔ لیکن مشروا ہے ہیں گئے۔ اپنا بنا ہے سے ان سے یاس پنراروں ببائے يں جي کريا ہتے ہيں اپنا بنا ميتے ہيں۔ طردبی سلوک کی مثال | سے بدیکیمساعب کو لیکرجب حعثرت مون ناست ومحدا متساحب كارسى ياس تشريب لاست تو الكب كار واكثر اير، رصاحب ست فررًا مجنى سے كار كاورواز و كمول ويا اورسب لوگ كار ميں بين كے توجعزت مولانا شاہ ایرار اکل صاحب دامست برکاتیم سے فرایا کی معفرت إکالے وروا (ے بندتھے جم لوگر تعواری کی کوشیش کرکے کا ریک آئے آوہیں ف این کارکا در دانه کھول دیا - برطوان مسئوک سے - ، مشر تعاسات قرفت یں و کہ الماری الکیار من تربیب جراوک اللہ تعاسانے کی طرف رجوع ہوتے یں وائن کی داویں تعوالی می کوشش کرتے جی ان سے بیدائشہاریت سے دروا زسے کول ویتاہے .حضرت والا کی ان مثافوں سے مبذب

سلوك سے دولون السيرين فوب مجوين كي كتے .

حضرت الويحرصديق وخائفة كم مذب كا واقعه سلسدی کے واقعات بیش کرا ہوں رسب سے بیلے معزبت او محصدیق مِنى اللهُ تَعَاسِطِ عَدَسِتِهِ والْعُدِسِ شُرِوحَ كُرُونُ كَاكْ اللَّهُ تَعَاسِفِ فِي ال كريجي مترب فرمايا -صدین اکبرسوارسائی سے ہیں مدور عالم سلی الشرعامية والم اشحاره سال کے ہیں - ایک سی کی جوانی ایک صدیق کی جوانی ، دولوں بزرگوں کی ووشق شروع ہوتی ہے۔ کدشریعیت میں دونوں کی روزانہ طاقامت ہو تی ہے؛ ایک در به مفرورت تجارت معترت ابر کرصدیق شام تشریعیت <u>ساسک</u> - و بال جاكرا يك عماب وكيما وروبال مح ديك الهنت ابنا وهمواب بيان كيا. رابب نے پوچھاکر تم کسال سے آسے ہو۔ فرایا کمرشردھیت سے ، بوجھاکی كام ب و دايا آجر مول تجاست كسيات ايا مول يوهاكس قبيد يوا فرایا قریش که یول ، ربب نے کها که اس خواب کی تعبیر سنو۔ س کی تعبیر يه ب كاعتقريب تمان منهم أيك بيغيراً في والاسب يُبعَثُ مِنْ مِنْ فَوْمِكَ تَهَامَى قَوْم مس ايك بينم رسيومت بورًا و تَكُول وَوْمُوهُ فِي حَمَانِه وَخَلِيْعَتَهُ بَعْدَ وَقَايِمَهِ تم اس ك زمان ميت مي اس ك وزير رہو کے اور اس کے وقا ست سے بعد اس سے سلے فلید ہو سے ۔ فائر فا أَبْوَيْكُوْ مِنَ الْحَسَانِ مِن كُلِت حضرت الإكرصديق في يرفرا بكس كو منیں بڑایا شاری جوی سے نہی ہے سے شاہنے دوستوں سے بران ک ک حصنرت ابو کجرصدین ۲۸ سال سے جو سکتے اور سرور دا ام صلی احد علیہ وکلم چالیس سال سے جو سمتے اور آپ مسل احتر علیہ والم قاد حواجی نیوست سے مشروف اور سے ، اقرآنازل پاکوئی اور سار سے خلاب سے کی تماجی ہوں ہی وقت مشوف کر دی گئیں ۔

> یتیے کہ ۴کردہ فستسرآل دیست محتب نمان ہفست المت بشست

یس بیم بینے نے بھی قوائن کو کھل منیں میں ، جین کے بیکی قرآن بُروا نازل منیں بُود ، صرف اِفْرَا اَ ہائے رُ دَبْكَ كَى آئیت نازل بُو ئى مو سارے فراہے سے مشبطانے اور ارتکا فی منا بین شوع او ممین ، توریت شوع او مُنی ، وجر شوعے دو کئی ، ایجل شوع او کئی ۔

آت نے اطلان کی کہ اے اور کرا یم ہی ہوں۔ افر تعاسف کے بھر بردی افران کی ہے۔ موصل کیا یا تھرا ہی ایمان میں است تھے اس بھر بردی افران کی ہے۔ موصل کیا یا تھرا ہی ایمان میں است تھے اس کے فائی ام دیا ہونام دوستی ہے وال نہ اور تھا ہے ہے الکی درود شرایت پڑھیں ہے۔ مسل اخر تعاسف طیہ وسم یا تھے تھا تھا اللَّا لِلَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ

کو سادے عالم سے پھیا یا تھا۔ حصفرت صدیق اکبر کھر گئے کو آت ہی ہوا اور احد تھا ہے نے آپ کو حبر دسے و کن ہے کر اور کوسے کیا خوا سے کھا تھا احد دہال اس طرح سان صدیق کو اپنی حرف احد تھ سے نے جذب کیا کہنے کی ان کو حوا سے میں وکھا ویا تھا۔ وسی کو گئے ہیں۔ نہ میں وقوا شہوں احسفر نہ بھر کو فوق گڑائی کو ل کھنے ہے جاتا ہے تعدید ہے گریاں کے

اس است مسلم من يرسب سه بها مذب تصربت صداق اكبرك تعسيب بثوا الترتعاسي كصعبت مذب تجليات امتبائيه كي شعاعيل مب سے پہنے مان صدیق پر پڑی اورکہو تمست سے اعترتعا سے سے سب سے پہنے ان کومٹریٹ فرایا۔ اس وقت اپنے نوامب کی گیل سے اور امند تعامے کی رحمت کود کھ کر مارے توشی سے مے مصا احتیار سرور ما امر صل اخترولية وعم سنت بيث شكمة - هدائعكَه كهي صلى التدعلية والمرسنة مدائعة كرايا . سى وقت مقام اللى يس تصر ووال مدهين ايك ووسرك عارف تعیس به ده مبارک رومیں میں کدا نیا سے تشریب سے جلانے کے بعديمى ان ك قبرين عنورسى الشرطب والم عدة رب بي اورجال سيمثى أضال جاتى ب وين دفن جو آل ب يدوليل ب اس بات كى د سرور عالم صل الندعليه والله كالبسع مبادك جبر متى مستقىم يرجحُزا و بين قريب كم مثى سے ان معترات معنی معترات صدیق اکبرا ورمعتریت عرفا روق رصی اللہ عنها كالمميراء لىب - بى مصرت صديق كرية معانقة كرس فيال تجيب بتبايت ول

عابیں عنہ برحنورصلی القدعنیہ وسلم کی مبارک آنکھوں سے ورمیان ہوتا ہی شرک کا بوسرایا اور کلارشہا دہ بڑھا ۔ یہ وہ شخصیت سے کاجس نے ہوقت اسلام بیٹائی :ورٹ کا بوسر لیا اور جب نبی اگر مصلی الا علیہ وسلم و نیسے تشریعیت سے کئے اس وقت مہی انہوں نے کتیب صلی الشعلیہ وسلم کی پیٹ نی مبادک کا برسر دیا۔

حصرت عمر رسنی تنهٔ کے جدب کا واق عد كا وافعه شنيخ - ان كوم مي مذهب تصييب الأواركه ال تر است وشي سم وقل کی سازش سے ایک ممبریتی تھے کہ ہوت کا چرا فاجھا دیا جا لیک اشتراسا سے تے میب ان کومیزب فرما یا تو وہی کلوار لٹکا تے ہوئے اسلام لاست ب رسب بي رجس كراه تُدهدُ سب كرما سب تو دُمَيا كي كوق وقي اس كوانينا شيس بناسكتي . ايك وزيرا عظم كى بلى كردن بين اكريش بيرا ابو كد يد وزير الم كل بل ب يك نقر أيجيب كى الىب يابسرل صاحب كى بل ب وكس تعدى عال نسير سماس كوميمير دس كرميواس ، جادا ہے کوایدا معدمہ چلے کا کو بھامی سے کم مزانسیں ہوگی اللہ تعلیات کو اینا بناتا سنبه دانشراس کوشن کی ونیا ۱ مال د د دامت کی وُنیا تخت مّی و ادرمنطنت کی دُمیا پوری کا کنات، س کواپنا هیں کرسکتی جس کواهندا بینا بنا تاہے اس کے جمرہ پر ایک جیبت ورعب ڈال دیاہے ہی کے

حرصله كوبسه كرويتاب ووه بكاؤ مال سيس جوته أكركبسي خوديجي بكناجاب

ترضلاس کو کھنے نہیں ویتا۔ اللہ تعلیظ کی تصوصی مفاظمت اس سے شاہل حال الو تی ہے .

حنرت عمرمنی انڈ تعاسف عند کے ابران لا نے سے پہلے اٹایس أوعى ايمال لا مجك تنص اورمرود هالم صلى الله عليه وهم دارا رقم مي بيشيره طورم وموت الى القدوية تمحد آج سي تقريبًا بين مال يبك بب بي الحري میاف توصفا کے اس اس معالی کا گھرتن اور مکوست نے اس بر کھوا دیا تنا علاداداداوقع يسى يدوادارقم ي- أى كمرين معاييقي بون تع الدمرود عالم صلى الشرعليدوكل ووسرسك كرسك مي شمص - ساتنة بين ويكاكون يست الرحود والكاست اوت يعل اسب إلى - صعابة أو محت كول كد ان كيادى مشورتني رمسيد الشدار حضرت الزاه رصني الشرتعاسي حندسان والماكريمي زىرد يون. ئۇ كادىدلى دۇ ئى دىكىول كا قىيىسى ۋەيركردول كا دويسى استران تحصد مرود عالم سل احترصاب وسخ كوتبروى كن كودروازه يرافز إست وكسب ياس صنوصل الشعليدوم وراعود ال عيدي الشريية المسكة ريانين كامعاد سعد كمنة كرتم لوك ال سنت يلو حسنورسل المندعليد وسلم كوچاليس جنتي تردول ل طاقت دی گئ تمی مین دُنیا کے جار ہزار قوی مُردوں کی عاقت دی تی تم اس بے کوئی شہرے مشہور پلوان کمی آپ سے جیت منیں سکا بھزت عراجی ایدان نیس السنے تھے ویکی تواد مجھے یں لفکاسے ویسے کورےیں چرمرود عالم سلی اصرولی وسل کا حوصل تو دیکھتے کہ آنیب نے اُن کا دائمن کردگر تجينجا م چوں كدرات ميں وروازة كعي<u>ر محرمات اور تعاسف او</u> عامانك

كالياب معساليتساور یکے تھے کدیا انڈ وہ عرص سے ایک کوا سانام عمانا فرایا عرابی خطاب کویا عمرابن مشام كوراس وقمت واثيل طرف حضرت ببرتيل عبيرالساة مشتصاور ائي المون معترت الوكرصد في رضي الأثر ك المناحذ تعدر معربت عمركود كم كرات محد كے كدؤ ما قبول ہوگئى۔ بى كو يىنى دُما دُس كى قبوليت بركتنا باقاء جؤنا ہے۔ اتب کے ان کا دامن کِڑ کرایسا جھٹکا مادا کھٹٹوں کے بل کسکتے ماری بعادری اورطاقت ناک سے داس<u>ست کو</u>کئی اوراکٹے صلی انڈھلیہ ف فردا کدا سے و کرم کے ما بابیت میں رجو کے اکر تک اسلام قبول نیں کر و کے ، عرص کیا یا رسول احتد صلی الشد مدید وسل آت کی غلا می ہی جی تو واخل ووف مح ميدي من الدكر في ما الألفال الله عَسَدَ المَالْ الله عَسَدَ المَالِيَةِ اللهُ اللهُ عَسَدًا المَال المله اس وقرت جعدوصل الشرطير والمرتح اورصحاب في حرش مي التي لود ے ان اکبرکماک کھیٹک آوازہ ٹیج گئی اور اسی وقت جبرئیل علیہ السلام تشربيت لاشته اورع مس كماكري رمول متدحس انشرمليه وسلم إستنبشوا خلً السَّسَعَاءِ بِاسْ لَامِ مُحْسَعَوُ ﴿ ابن مِعِيمِعُو ﴿) آجَ عَمَادَا وَلَ حَدَ اسسالهم لا کے سنے فرمشنقول میں تومشیاں مناتی جا رہی ہیں دریومی نارل آڈو کی ا يَّا يُهَا النَّبِيُّ حَسَبُوكَ اللَّهُ وَهِنِ اشْعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينِ (عِدَامُهِم، 1) سودہ انفال ، اسے نبی آئید سے سے انڈکا فی ہے اور یہ آئیسکے ایدار ایمان وسے تھے ہے کا فی چی مین کفایت حقیقیہ سے احتیادے آپ مے یے املہ کانی ہے اور یہ ایمان والے جی میں حضرت عرصیا بساورات توديا جار إب يركفايت فامره سي كرآج وشمن يررحب يرحم كيول ك

اكن ك بها درى اورطاقت إربست عرب بي شهودهم النذا مرورها لم سل الشرطيست وص كياكومب بمحق يرجى واب اسلام كويستسيدي رکھیں اور بیس بیں سمار کی ود قطاریں بدائیں - ایک قطار می سب سے المسمح فرد المرسق اوروو سرى مي مسيدا مشددا وحفرت مخراه رحى المرعد كاركعه اورودمهان مي سعيدا لانبها وصلى التدهليدوسل كوسف كركعية الأسست اور ثر زا داک ۔ اس کے بعد جن اُوگوں کے حضور صلی اللہ علیہ واطر کے تمثل كى سازش كى تحى اوران كومشوره ويا تناكر سرورها لم صلى النه عليه وسخ كو قبل كرود اں یں سے ایک ایک کے پاس محتے اور کما کر کو کتود ایس ماکر و تصیب كى باراخ قى كى سازش كرسيد تلى ادراي كراس مى دركيد كراما بايت تھے۔ اب تھاری جریت نیس ہے اور جرایک کو اُٹھاکر بلکا اور مکا کھولمہ ار ارکر مجور بنا و یا اورعب اجرت کی ترکفار کے مجمع کے سامنے تھی روکھاکر كماكرآج فراعجرت كروباب الاتناجا رعلب مسركورتي يوى كوبوه كرما بو ادرائي بكل كويتم كرنا جوده أتت الديرا مقابل كرس كياست انتمى المثرتعات كي عجبيب تدرت ب- كال سع كمال بيني جعشوه الذهليه وسل فلامى معاقدين فدتعاسط في ان كونليف دوم بنايارسا وسع دس سار مکومت کی ۔ یہ اُن کے جنب کا واقع تھا۔ انتر تعدائے جس کرواہ تا ب ابنا بنا استرا الشرقعاسات ال في مبنب فريايا ورندي قل كم مازش م شامل جوده كيسيد اسسلام اسكن تعاكمريس دي إت ب- أقيات بلب بالدازل

ئىن دىداندى دىمۇنىڭ كۇندق دالى كۇنىكىنىچە يەسبانلىپ خىدىيىب داكىبان كو

البيرامنب ايك

توست نوگوں کو ہوا ہے کہ ال یک بیان کروں گا۔ ایک تا ہی جی کا ام زافان ہے ۔ یہ چید کوئی کیا بہا کو گا نا گائے جمعے کر آواز خضیب کی تمی طاعلی قاری در الد ولیہ کھتے ہیں کہ ایک ون حضرت حباد النہ ایک مودرصی اللہ تعدید عربالا میں آخہ تکی خان اللہ قوت کیا ہی اہمی آواز ہے کا ش کو اس آن آرہے یہ قرآن پڑھتا۔ اللہ تعاسط نے یہ آواز اس کے کا توں کے اس آن آرہے یہ قرآن پڑھتا۔ اللہ تعاسط نے یہ آواز اس کے کا توں کس پنچاوی جب کرتما شائیوں کا جمیج گا ہوا تھا اور وا و وا و مرجا مرجا کے نورے کہند ہودرہ جسے کہی جب الد تعالیٰ جاریت ایک تو خود مرات کے کھول دیا ہے۔

۔ من مسلسے وصن جب ایم جیلی آئیں گھاستہ کی معنود آئپ ہی جالا تے بیل بس آواز کا بہنچا تھا کہ اعمار سے کا ناچھ ڈکر پچھا کہ موٹھ نے آ یہ کون ہے ۔ تما شائیوں نے کما خاکہ احتمار جب آئسٹولی اعلیٰ یہ انشرے دسول کے ساتھی ہیں ۔ یہ ہے صحبت کا متام رسما توریخے سے یا انعام خالے صحا کجا لفظ قرآن وصدیت ہی جیٹ باتی سے کا اور حجبت کی ایمیت کو ظاہر کرتا دہے گا۔ جو بناسب صحبت سنه بناسب نی کاصبت یا فدی صحابی بوناسیهٔ صحابی کی صحبت افتار صحابی کی صحبت افتار سن اور ۱۲ میں کی محبت افتار سنے والا بھی ۱۲ میں آئیں ایم سیست کی کروگ محاب کو دیگو کر کھتے تھے جلدًا حدّ جسب وَسُنُوْلُ اللهِ بِي مَصْورَ صِلى اللهِ مَسْلِ مِسْلِ مَسْلُولُ اللهِ مِسْلِ اللهِ مِسْلِ اللهِ مَسْلِ اللهِ مَسْلِ مِسْلُولُ اللهِ مَسْلُولُ اللهِ اللهِ اللهِ مَسْلُولُ اللهِ اللهِ

بادعیاکران کاکیان م ہے - بتایا عبدالله ابن عود دینی اللہ تن سے عنہ پرچها ایش قال امنوں سے کیا کہ جماشا تیوں سے بتایا کرامتوں نے نوایا کہ کاش اس بیاری آواز سے برقزائن شریعیت کی طاوت کرج بس برمنا تھا کہ ۔ جی کہ شمھے مروسے تری آواز سے

اسی وقت کاری توڑری اور حیدانشا بی مود درخی افتر تما ہے حدے
قدم میں آگئے اور قدموں سے ایٹ کر روشے نگے اور حیدا ندا بی مسوو
رطی افتر تما ہے حزبی روشے لگے کی نے عرض کی کا تپ کیوں روشے بیر
قرایا کرجی گنگار نے تو ہر کر لی ووا افتر تعاشے کا محبوب جوجانا ہے اکتا بٹہ ہے
تجیب افتر افتر کا مجبوب اور دوست روشے اور تی نہ دوی اور جس سے اللہ
عجبت کرسے ای سے بی مجبت نذکروں ؟ جبری حضرت عبداللہ بی مسود کی
خدمت میں رو بیسے اور بست بڑے مالم اور افتر والے بیوسے مقال کی ورائے بیوسے مقال میں والے کارش بدل جاتا ہے۔

یوش میں کتنے بودریا ترسم کا مجر صدست ادیمو لیز اداسی۔

ب الدِّنون الله ك دريات واست من جوش كانت توسوري كالماخ مرحت ولي منترميس بيوتا سيكنترون مي فواولياء بن جامّا سب جندوستان كاليك كا وبهندو اسبے ثبت سے سامنے نوسے ماں سے منم سنم كم ريا تھا ايك ون اجالك على سعامة سعد كل عي عدد الله كالم معدس كالفيرون ابوبريده دمنى التدتها سط حدسك وفرائ سب كومهر كيمسى بين المستني عَنْ كُلِّ أَحَيْدٍ مَلْتُعْتَلُ إِلَيْهِ كُلُّ أَحَدْ صدوه وَات بِجِرِمارِ بِعالم ے بے نیاز ہو ، کس کی محلیج نہ ہوا در ساوا حالم اس کا فاقع ہو۔ ہی مذہبے م كالكنا تماكران تعالي في في وبالا أبيك ين توما صريول في بندساس كافرائع اسى وقعت وثقت ورماركرت كوتوثروا اودكهر بيرها كميّرالله إلىّ اللهّ محتفية ومنولالديد ادرجندوس كالرفالم نوس مال كافر بون أي سال بك. اس بُت كويكارا ليكن كوني عِواب بنيس آيا. آن فعطى مشيعا لوس ك أُراكا تام منت كل كيا تواتهان من فردًا آواز أكمى البيك اس يربيد ين قوم من أهي المكافية كرية و كرياب م اندھ کی تے ہرے ان-

مشتوی میں ایک مجذوب چرو ایسے کا واقعہ

جَمَد شَنْدَ مولانا ردی رہ انتر ملی فرائے ہی کہ بحریں کے ایک بھی جھانے کوانٹر تعادے نے مبنب فرایا - دو بحریاں چائے چائے انڈے باتی کر رہائے کہ اے ندا و اگر بچھ ل جاتا و می زیری فرب عدمت کا - اس بھاڈ ر بي ت مهيسالانده دي ت مهيسالانده

برجهال میں بحریاں پر اور اور اگر آپ تشریعی لاتے قرجهال آپ بیشتے
میں و بال جمال و دور دو استے میں ملا کر دوشی دو آل کھوٹا اور آپ کوائی بجریوں
کا دور و بلا اور دور دو استے میں ملا کر دوشی دو آل کھوٹا اور آپ کوائی بران میں جس کہ بالوں
میں جس کہ دہست و آوں سے تھی ترکی ہوگی کہ نظام کا تناست چلانے گئ معرفیت
کی وجہسے قرمی آپ کے بالوں میں تج تی میں ڈھوٹٹوئیا اور آپ کی گرزی مجی
میں ویتا (چرد لمے کی ان مجوبی مبولی باقوں کر معزمت دالا کے ادور شوی میں
میں ویتا (چرد لمے کی ان مجوبی مبولی باقوں کر معزمت دالا کے ادور شوی میں
میں ویتا (چرد لمے کی ان مجوبی مبولی باقوں کر معزمت دالا سے ادور شوی میں
میں ویتا دور سے معزمت والا سے میں اشھار دور این وحظ نہیں پشتھ لیکن افادة تاریخی

۔ بھر کو کر با آ صف دا دیدا مرسے
دایتا بردوز دست و پا ترسی
جی مجد تو بیشت سے سف اہ جال
دوز دیست شوق سے جالد دیا ہ
تیری گرڑی بھی سیتا سائے قدا
تیری گرڑی بھی سیتا سائے قدا
تیری گرزی بھی سیتا سائے قدا
درخی رو ٹی کھسٹ کو جی لاتا بج
انتہ شیری بھی پائا میں جھے
دوخی رو ٹی کھسٹوٹا میں جھے
دوخی رو ٹی کھسٹوٹا میں جھے
دوخی رو ٹی کسٹوٹا میں جھے
دور بلائا دورہ توجی کو صبح درث م

آنيات جيها بعدادا بريان آپ پر قربان كروينا -اے فعامیت ایں ہمریز اِتے من دے بیادت میر میو اے کن ے اخریری ماری پکرال اتھے پر قربان ہومائیں اور کریوں کوچراتے ہوئے جو میں ہیو میو کر ما ہول یہ مجروں کے بیے منیں ہے بھیقت میں ات كى مبت يى الدات كى مُدالْ ك خرص ميرى بائ إسب-ایک دن حضرت مومی علیه السنام کا اس فرفت گذر اثوا اورجروای کی يُنتُكُونُنَ تَوَاسِ كُو يُحِدِ وَاصْفَ مَكَا فِي كُو استِ فِالْمِرْتِ بِيكِياكُمْ رَاسِيمِلِي باتَول ے تو کافر ہوگیا کیوں کو امتد تھا لے جم سے پاک ہے ، اس کے شرین بۇيىل كىلى يۇتى بى -جىدىم بىيى ئىي ئى توجۇس كىلاس تىلى كىلاد ان کے اتھ برکساں ہی جو گو وبائے گامدان کے پیٹ نیس ب جو آوردمی روقی کھائے کا ۔ کیا خوا مدمدت کا مختاج سے چرکوخدمست کرسے کا الرتما لی كك كم التريين كي ومتهاج منين ب- ان اق رست توركر ومنرست والى عليه السلام سح ارشادات كوش كرده بردام ورسح الرساح الرساح الرساح ال ردتا برواجكل كى وف بهاكر كياكراه ين ترعبت كرد تعا يكن بري ناواني س محبت شكاخلات معائد بوحميا-التُرقعاسك شير حعزمت موشى عليه السلام ي وحي ثازل كى كم تم في يسط بندے کو مجسسے کیوں میں کرویا ۔ اے موشی میرے اس دیار کو توکش

کر کے لاؤ۔ میری درگاہ اس سے جاند یکی اور اس کی مبولی بجا بی باقوں کر

كآبيات خيايت اقا ود بارد تنفنا جاجتى سے استعموں يوميرا شورست . سنینے وال سانے ک یا تیں موسیا وصوندتی سے بارگاہ کمیسریا ا سے موسی اینے اس بامل اور دیوانہ کی باتوں کو بارگا و کبر داووبارہ شننا جاجتىسىپ-مومسين آواميب دانا دححر إند اسے مونئی محکم ندول ہے ہے آواب دومرے ہیں لیکن موخست باستے دوانا دگر اند جريرس عَرِّقَ مِن إلَّل إِن ال مح اليه دومرس أواب إلى -مامر چاکان دا چەلىنىدا قادۇ جی سے باس میرے عشق سے جاک چاک جی ان کر رؤ کا حکم فرائی۔ لا درسيد مثال قلا دري جو مرست اور چ گلوں کو آپ رہنمائی اور رہبری کی تعلیم نہ دیکتے ۔ وہ ربيرنيس بوسكتے۔ فيكن كوتي اس كايمطلب فتنجي كرحة برت مونني عليه اسلام في جود إن كالم بمكايا وأموؤ بالأفلاق بأزغلانين تحاره يتارين ويادلامها وبشربيت تحا بالكوى يرتبع اجوكيم آتيد في فرايا بالكوي تقااور يؤير جدف كي وجرست اليسى إتوس برنكيركرا أتب محد ومرقوض تصافيكن الشرقفاسك في ان كوايك ادب بحدیا ۔ انڈ تعاسے اس ارے سابنے تینروں کی تربیت فراستے ہیں۔

الأتساسط في ال كرحرف يتكماياكه ابتدائى مطدين تفواري ببارد محبث و شفتت سے کھائے۔ بیلے اس کومہت کھا کر جدیں آجستہ آجستہ آب اس کرتیسیم دسیتے . خوص انڈ تعاسے ہے موشی علیہ اسلام کرتھیں <u>سے منے</u> شیر قرایا صرف اس عموان مير اور ويرة تعييرين اصلاح فرا أي محكى كي تربيت بين جدی ہیں کرنی چاہیے۔ لیکن موہیے کہ اس جہواسے کی فوہیت کا جی کیا مقام تفاكرموني طبيانسلام في اس كولائتس كي بيروه أتب كي صحبت و ترجيت كى بركمت مصديست بثرا ولى المنه وحميا-ابل الله کے مذکروں سے رحمت رسم ختر جوكيا . باره بحكر ٢٥م منث جو محق - لنذا آينده جفنة ال شارانند ميذب كي وزه واقد مت اس الميدس چيل كرون كاكري بزركون كويد ويدات ئے جذب قربایا ان میکے صدیقے میں جاری جانوں کو تھی میزب فرما لیجئے کیونکمہ جب کمی پر دعمت و پیچنے تو اپنے بیے بھی انگ نے حضرت کم پلالے سام نے مب ورب میں وکھا کہ معزرت مربع علیہا اساد مرکے سیے جنست سے يُص آرب مِن هُنَالِكَ دَمَا رُكَرُهُا رَبُّهُ ﴿ إِرَهُ مُورَةً آلِ عَمِالَ } دیں دُعاکی کراس شرهاہے میں مجھے اولاد عملا کیمنے تومعلوم بُواکر مبابطر والون برانڈ قبائے کی رحمت سے تذکرے جورسے جوں ویا رہی مالگ لين- محدث يعيم الاعلة وى رحمة الشيعيد الراسق جي إنَّ الرَّحت مَّة مُت أَوْلُ الرَّحت مَّة مُت أَوْلُ

عَنْدَ فِيكُمُ الْعَدُ لِحِيْنَ اللهُ وَالول كَ مَرْكُمُ مِن وَمُتَ بِرُقْبَ

قصلاً عِندَ وَحُودِ هِدُو جِهِ مِا تَكِدِجان وه خود موجود الان دہاں کئنی رحمت برسے گی۔ اس لیے میں کتنا ہوں بھاں اٹنے نیک بندے دُور دُور ہے آتے ہیں بڑخی ان کے صدفہ میں دُعا کرے کہا انڈر جیتے بندے آپ کی مجبت میں آتے ہیں ان کی برکتوں سے بھاری و عاکم تبول فرالیج

وعسك

وُها کیجے که احد تعالمے ہم میں پینے کا جوشنل پیش ہوجس سے گھر میں کوئی بهاری او مصیبت او ،جها فی معیبت دویا روحانی اس طرح بعض لوگ گناه سے تورکرے ولی امند بنتا جاہتے این تنگر نفس و تنبیطان کی فلامی ہے اپنی س كو بمراسين إرب ين الدقعاك داعديك كرياب العالمين ہم میں سے میں کوجومبال تحلیفیں ہیں اپنی بھاری یا اپنے بجول کی بھاری یا اسینهٔ گفروانون می*ن کونی جی بیمار بهوسب کوشفا به عطا و با اور دس کوکس گنا*ه کی مدرت ہوہم ہیں سے ہرایک کو فدائن ہوں سے پاک فوا دے میمان تفا بھی دے ڈومانی شفارمی دے اورش کرجو مائزماجت ہو سم سب کی تمام ماتزهاجتور كويارب العالميس ولدست جلد فيرا فرما دس اور جرمغروش جول الترتعاسط الارس قرمنول كرجدس جلدادا فرما وس وليس وسمال خران رہے ہیں ، لک بیں اور اپنے خزائر رہے ہے نیاز ہیں ، ہی ک لِلنے فزانوں کی کوئی صرورت منیں ہے۔ ایٹ سے فزانے ہم فقیروں کیلیے وقعت بين - بيتعيفَ والله حَوافِي السَّسْوَاتِ وَالْمَنْرِينَ عَادَدَ وَسَ

اورکس می کوآپ انسان بنا دینے ہیں۔کسی ٹی کوسوما اورکس ٹی کوانسان
اسی ٹری قدرت والے ہیں ۔ اپنی اس قدرت قاہرہ کے مستقد ہیں ہم سب کو
تی مرفوں سے تجانت اور ہجاری روزیوں ہیں برکت کے ساتھ ساتھ وسے کو کو کہ ان کی دوزی بڑھا وسے کو کو کہ
تی سے تینو برسیدالانی یم محدرسول اختراسی انڈ تعالیٰ علیہ وکل نے کوعا کی
تو سے امتر بڑھا ہے میں اہاری روزی کو بڑھا دے مسلیم ہوگر بڑھا ہے۔
میں روزی زیاوہ ماگن جاسہے ۔

انٹر تعدائے ہی رسے طک کوھا فیٹ تھییب فرائے چردول سے ڈاکوؤ سے برقسم کی ہلاؤں سے پورے پاکستان کو بیک پورے عالم کو عافیت تصبیب فرائے مجرکو عافیت وارین تصبیب فرائے اوراتپ سب کو ورمادے عالم کے بیڑوئمن کو برسلی ان کو انڈر تعاشے عافیت وارین تسبیب یہ فرملتے ۔ ایل گفرکو اسے فقدا دہل ایمان بنا وسے ایمل ایمان کو ایل تعتوی پنا المنالة والمناول

وسے ، اہلِ بلاکو اہل ما فیت بنا وسے ، اہل صیبت کو اہل داحت بنائے اہل مرض کو اہل داحت بنائے ا اہل مرض کو اہل شفار بنا وسے ، ہیونشوں پر جم کردسے بلوں ہیں ، چھیوں پ دیم دسے دریاق میں اور سمندروں میں وسے خدا اپنی رشت کی بارش کی بارش فرما دسے ۔ سانے اشہ رحمت والی بارسٹس فرما دسے اور گرا ہوں کو ہتے ہو دسے کو اوب مسریقین میں شامل فرم وسے ۔ ساے احتہ میں وحف کے ایک ایک لفظ میں اپنی شان احتیا تیہ کی مجلی ڈال دیے ہے کہ جو اس کو پڑسے وہ ایک لفظ میں اپنی شان احتیا تیہ کی مجلی ڈال دیے ہے کہ جو اس کو پڑسے وہ آئی گائی جائے ۔

رَبِّنَا تَعْبَرُ مِنَا الْمُكَافَ الْسَبِيغُ الْعَلِينِ وَالْحَلَالِ وَالْإِحْكَرَمُ وَصَلَى اللهُ تَعَاكَ عَلَ عَلَى بِعَلِيهِ مُحَمَّمَ الْمُعَلِينَ وَالْهِ وَاصِحَامِهِ أَجْمَعُ لِنَ يَرَّحَمَ الْمُعَلِينَ الْمُحَلِقِ وَاصْحَامِهِ أَجْمَعُ لَنَ عَلَيْنَ الله رَبِي لَا تَجْعَلُ فِي إِنْ مَا لِكَ شَعِينًا اللَّهُ عَلَيْ إِنْ اسْتُلْكَ إِنْ اسْتُلْكَ إِنْ اسْتُلْكَ إِنْ لَكَ الْمُحَمَّدُ لَلَا اللهَ اللَّهُ الْمُتَافِقِينَ فَي المُتَعْولِينِ وَالْمُرْضِ أَو الجَلَالِ وَالْإِحْدَامِ مَا الْمَتَعَلَيْلِ مَا الْمَتَعَلِيمِ مَا الْمُتَعْلِيمِ الْمُتَعْلِيمِ

لقل ارسٹ دات مرمث دیکنم آئی ۔۔ درم کیسٹ داوڑ ینہ ہم اسل کی درکت ہے کیکی بھیب اسل کی درکت ہے کیکی بھیب انسان میں ہمر دری فیض تم سلسليه مواعطحستممداا



عَارِفِياللَّهُ مَصْرِقِكَ مُولانا شاهِكُم مُعَالِحْتُرُضًّا وَإِنْكُ تُمْ

نائر ﴿ اللّٰهِ مَنْ الْمُعَنْ الْمَعْلَمُونِي فَكَ اللّٰهُ اللّٰهِ ام وحظ ____ تبنيات بناية بعضاعة واحظ ___ مدن المدرون تبنيات الأشاة كم كالفرنسان والبات مراقاتهم جائن المرتب ___ مدن المدرون المستقد موالا الشائع المرتب مندون المرتب ___ المرتب المرتب ___ المرتب ___ المرتب المرتب ___ المرتب ___ المرتب المرتب ___ المرتب ___ المرتب المرتب المرتب ___ المرتب ___ المرتب المرتب المرتب ___ المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب ___ المرتب ال

> ماند المنت خاللامظری

تبنيات بدبهاصروي طراني مذرب كأكيب إعدمتال سَنْسِيرِ فَا وَكُرُونِيْ ٱلْوَكُرُكُمُ ... رزق كا عاد محل برشيس ب وضح صانحین کا د تر 🔔 عكل مسندى كاتعت شا حينب كي أيكب الادملامت من دكر: مترافت بندكي كم خلاف _ راوسسلوک کا مسب سے فرا رہزن حفيت ومش ومنى الله تعا مضعنه كاواقعه ۱۰ دم کنهگار کی رسوانیوں کی ظافی ____ پیرم^ب جی سے مذہب کا واقعہ ____

☆

تجلیات جذب حصنه دوم

مرشدی دمولانی صفرت اقدس مولانات دیگیم می اخترصاحب دامت یکاخم کادور را بیان محلق به مندب الله یمی فده ۱۵ موم انوام ۱۲ مرد ۱۹ در مطابق ۱۲ برلانی ۱۹۹۶ - بروزم بد دوقت انتصابی بیج مهم به تام سعید اضرف فانقا و امداد یکشرمید گلش اقبال کرایی - مامیم

اَلْمَتَمَادُ لِلْهِ وَكُلَّىٰ وَسَلَامُ عَلَيْسَاهِ وِالْهِينَ اصْطَفَى أَمَّا بِغَدُهُ فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْدِ وَيَسْوِلِمُ الرَّغُرِ الرَّجِيْدِ وَيَسْوِلِمُ الرَّغُرِ الرَّجِيْدِ وَاللهُ مُنْ الرَّحِيْدِ وَيَسْلُوا لِمُعْلِيلًا الرَّحِيْدِ وَيَعْدُ مِنْ الْيَعْرَضُ تُعِيْدُ وَ وَهَهُ وَيَهُدُ وَيَهُ الْيَعْرَضُ تُعِيْدُ وَ وَهُمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ الْعِيْدُ مِنْ تُعِيْدُ وَ وَهُمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ الْعِيْدُ مِنْ تُعِيْدُ وَ وَهُمُ وَيَعْمُ وَيْعِيْدُ وَمُنْ اللّهِ وَمِن فَيْعِيْدُ وَالْعَامِ وَالْعَامِ وَلَيْعِيْدُ وَاللّهُ وَيَعْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْعَامُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالْعُلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْعُلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

پھیے بھرکواس آیت کی تاوت کی تی کا اللہ تعالے تک بذائے کے بندائے کہا کے بندائے کہا کے بندائے کہا کے بندائے کہا کے دورائے ہیں۔ اُللہ بھنے کی آئی ہوں گنگا کا اللہ بھنے کی اللہ بھنے کی اللہ بھن گنگا کہ اللہ بھن کہ بھائے ہیں گنگا کہ اللہ بھن کہ بھیا ہے اللہ بھن کہ بھیا ہے اور جواد کہا کہ دورائے ہیں اللہ بھی اور توجہ اور کی جارت و سے دیتا ہے مستبد وسٹ و بھی ہا ہت و سے دیتا ہے ہے۔

بخفيات جرميسة وعنوا قردوداستة بوكة - يست كانام ميذب ب وردوميت كانام سوك يكل مند تعالى فى صفت بدب كومقدم فراي كيوكداس مين بنده مراد اوكاب مراه کے معنی ہوجیں کا ارا و مکیا عہائے اور و و مرے را سندلیسی توہوک میں بنوا مُرى رسِمًا ہے مِن مِن كرين تعالى سفت مذب عن فرماتے إين بيني اپني طرف کھیے۔ بیتے ہیں مائر تعالیٰ کا مراہ ہوتا سے کہ احتر تعاسف کے اس کو ایتا بنائے كادرا وہ فواليا اور يوس بيب ب الله كاروت توجد كرتا ہے الله كو تلاش كرتاب، امتد مع راستدس منت ومشقت اشما ما سير، بزرگون ك خدمت میں جاتا ہے ، اشراط کر اسے جماہ سے بچاہے ، یہ مربیہے ، المدكا اراده كرف والاسيد اس كويمي بعديس مبزب تصيب بومها تاسيد يمون كالغيرونب ككرك المذكر شين بينج مكتاجن برابتنا مين جنب كالب چولين مي كريد الله تعالى مندب ك معدس وه خداكا راست كاست مصطرك اس كانام مجدّوب سالك ميريسي اس كو جندب بيطياهيب بگوا منوک بدرس نصیب بودا و رجه بیل سنوک شروع کست ، هیاوت کی ممنت مشعنت شروع كرس بعديس امتداس كويذب كرسنه وابتى طروت كيننج ليابس كانام سالك مجذوب سياميني سينع يد التسك واستدس علا بمنت متنت كى ، چرفدے تعالے نے اس كوائى وات كيسنج ليا- بسرحال مدب جياسوك وولوں واستے اللہ مک پہنچتے ہیں فرق یا ہے کومبعنوں کو مصلے ہی اللہ تعالیے ، بني وون كيمينج بيناسب اورمينول كوسفوك كي توفيق يبيل مو آن ب بديس الله تانے ان کوجنب کرتاہے معلوم ہو اکد بغیری تعافے صدب کے کوتی and in ى تناك كالمدينين بينج سكة طر. بِنْ مِذْب كِي أيك اور مثال حكوالامدت مجدد المقسيث حغربت موادناعمده فنرون على تعانوي صاحب ديمة المترطير سفح ادف وفراتي مح ایک فیترکس بادرشا م کے كل شاحى كے سامنے سے جار باتھا ، بادشاہ نے بالاتاف كيك يسكى الدكراك فيراس من بينرمائي مجرس من باجابول اورسیا ایوں ے کماکر اس کواور کینے لو۔ وہ تقریب إدشاه ے الا تر بادشاه نے برجہا کرتم احدُ تماسط کے کیے کینے اس نے کہا کہ جناب سیے نیں اتبے کر بہنیا ۔ اتب نے کن میسٹی میں اس پر بٹر می اس سے میابوں ے کھنوالیا۔ توجی طرح میں آتے کے بیٹھا ایسے چی جی بندہ کو احتر تعالی مبنب فراتے ہیں اس کوزیں پر توفیقات کی کند جیمیتے ہیں، اپنی عرف کشش کر سے ول من بداكر ديت بن اوروه الندكا جراً علا جامات -من نے اے دوست جب ایام <u>مطآتی</u>ں كمات سننے كى دەخود كىپ تىن بىلاتے يىل نرئي ديرانه جون اصغرنه جحد كو دُوق فرط في كوكمين ليابات خدجب وكربال كو الذت النجس كرجنب كرناب توكثيد موال كريحة بين يحكيان كم بتهل ما ماسب كديميدا فترتعاف ياه فره رب إلى ايك بزرك بي حفرت

ع بت بنا لی مرتد احد علیہ اور برکرن ہیں ، تا چی ہیں - بایش خاور سے کتے ہیں كراس وقت بكوكرا مند تساسك ياوفره رسيم جين - تعادم في يوجها كراسي فكريك اطلاع بُولَى كدائد آسيب كوياد قرار إسب وراياك الشرتعال في قرآن باك من زويب فانكرون أنكركم ترم كويد كروم تم كويدكين كم اور کو کو اس وقت ایس یاد کی توفیق دے دی ہے تریس فاذ کھیون میں شاماع كلااب اذكُرُكُمُ كا وحده امثرتماسي كومرسب اودا فترتماسي كا وعده تناط نیں ہوسکتا نند یقیناً وم مجھے یاد وہا رہے ہیں۔ جربندہ زمین پرانڈ کو 👱 د كرتاب الأرتعاسالي آسمان براس كوياد فرمات بين- مديث قدى بين م ك والرقع بركو ول من ود كروك قريم توكيف في ماد كريك والرقع كمي ما وكو مح ترم تم كوشتول كرميس إوكرير كم . مصرة 191 ما ومنال من يا و تنال لے گی۔ یاد اجماعی میں یاد اجتماعی ہے گی۔ اس وقت بیال مجی یاد جماعی ہورہی ہے۔ ان شار اشرتعاسے وشتر سے ورمیان ہاری آپ کی باد يورجن بركى. ومدهست - فَاذْكُرُوْ لِنَاذْكُرُكُمْ -ميال أيك منروري بات عرمن كزيلي المرابع وتست حب كدور كي اجماعي عودت جوربى بوبسس وقت صلوة أتبيع بثرهنا يانفل بثرهنا سائز نيبرسي كيول كدوي كالرايك عمول يكدليا قرايك بنواد كعامت نفل سافعنل ہے۔ اس مدیرے سے ماوی حضرت الدند خفارس رضی اللہ تعاسے حفال حياة لجسلهن يتم معترمت مواذات انثروت على صاحب تميانوي ومزالعثرولي

كليا ساميا المستاعات لے اس روایت کومقل کیا ہے ، بناہیے کیا آتے ایک بزاد رکھات بڑھ سکتے ہیں۔مان محارہ ہے بیان کا وقت ہے۔ افسؤس ہے کامعن وکائ وقت يانفل يرمعة رجة بي. ايد وقت نفل يرهنامن سب بير كواآب الذقلك كربندول كوروك وسي بين الشاق كروي كورسين وال مدي بين- اليس تمازيز مجائة قبوليت كالماضي كاخطره ي وذكه كم كيامن بي عيم الاست تغيير بان القرآن م تكفيري فادكروني مين قراركو باوكرو اورياد كي كردك بالاطاعة ميرى اهاعت كروراكرال إب بياري ترايني تعلين كاوت الدويليفي حيوز كرماؤ اوران كے ليے دوا لاؤ - اس وقت بيسي امثر كا ذكرست - بيوسي بيا بيست اورودا اس مي منين لات كذات واقبري الاريشي إلى الراتمان يرشمانا جڑا ترزمین رکھیں ہدا کہتے ہی وقت فرا جاکرا س کے بیے دوا لاؤ ور نہاگر مراقبه مي رسب تووي ميكرة حند ولاسين كى كارهبردارصوفيول سن كاج مت كرا يه آكل بدكرك موش پر دستهتا بين فرش والول كاحق جاسنتے ہي منسين - بم بيا د تھے تودہ مرقبہ میں کھ بذرك كے معدم مينا بواتعا . بيرمونيوں كے ياك مشى كدير كے ان كا كا چشنى جو جائے گا . ايسے وقت ميں بندوں كا حق وا گرور ماں باپ کی دوا لاڈ بھری بگر ں سکے بیے دور لاؤ۔ ایسے وقت میں مہی ذکر ب، يى مباوت ب . وكرورمهل اهاحت كانام ب- اس بيا معارت مَيموالامت الله علامه الوسي في اورجله مفسرين متعقون ومتاخرين في اس آیت کی میں تغییر کی ہے جس کو تکیم الاست سے بیاب القرآن میں نقل

فرا يكرفا فك كُرُونِ تم م كريا وكروكس طريق ا بالتطاعة ميرى اطاعت و خواس بروادى سن اد كركم بن تم كويا وكروس كا يكس باست سن والعداية بن هنايت سن معترت لي تعيين جلد ايك حجه ولفاعة برها ويا اود يك مجه المفاعة برها ويا اود يك مجه العداية جن سن آكن كورك ويوتو الأرتعا في سب العدائية من كورك ويوتو الأرتعا في سب كركة فرا فران بوسماش كاركان والمرقال كومي يا وكرتا سي سب - صرف يسب كركا فرا فران بوسماش ما قوال وكرتا سب اور فران برماش يوفوان مي وكرتا سب اور فران برماش يوفوان بي وفران برماش كارتا بها أن ير

 ہے کہ اخد دالوں کے یاس ندما فال ترول میں محمرا مث اور ہے جین پیدا ہوا تی ہے اس کیے حصارت قرائے تھے کدو ل کر بانکل پترچل عابات بھاجے۔ عزيذ انحس مجذوب زتمة المشرطيب تيجون بربي حسزب ميكيم الونست سست يجها تفاكر حديث حب كوني المدوالا بتناسب مساحب لسبت بتنسيه أل كوجند يمعيب برميانات توكياس كوية بكل جانكس واسشني مكرهست مجده المنست جعترت موادنا ساخروت على صاحب تماثرى ربمة الترمديك پراپ ۔ فرایا می نواجہ صاحب جب آپ بالع ہُوئے تھے ٹواکٹ کو ہۃ چا تمایانیں کئیں ؛ لغ ورحی یا دوستوں سے بوجینا بڑا تماجم جب بالتي يوست ورك رك من ايك جال آب أي عيد ياشين ايك طاقت مديد محكوس الاتى سب - اى طرح حبب المشرّ تعاسك كمي كوميذب كراسين اس کے دل کواپئی سبت تصیب فرما تلہے تو اس کی رومانیت میں ایک مبدیر طاقت العادي تي ہے - محروه مارے ما كروتيانيكر اے ، مرارے عالم كوا علان كرتاسية كدائد ونوا والوائم ميرس ياؤل كرونياوى زميرول س نیں مکڑسکتے ہومی کوموان جلال ارین روئ نے اس شعریں تعبیر فردیاکہ مرجمونم بي واكن يات من العدد نيا والوا حيال الدين روى مرحمكا پكاسب ميرسك يا ول كامت جراه ميرسه تذبون كوتم ونياوي زنجرون من مت گرفاد كرد جو لوگ جالد يالن والع بين الصب بع بي كارب جافدرس أزانا جايمًا عنه وَرَجْهَالِيا ے واس طرح وین طاقت كومتى كرك زياده كرتاسى وطافد ياف الدال كآليات مهمها بسرالة ے وجھو کا اوال الے میا نقشہ کھیتی ہے ورائے بی محدیں نے اب ابنام جعكا بياس اسبيس ونياوى زمجيرولس يناوامن ورك بكير فعارانا مرگونم ہیں رہ کن پانے من فهم كو ورجملة اجزاستے من اب میرے بروں کوچھوڑ دواے دیا والو اب مہاری باتیں مکے کی میرے افرائک نئیں ہے ۔ اسکے لیسے سے کردکہ اگر باکل ٹاڈ یں جاذکے قرکھا وکے کہاں ہے۔ اگر افتہ کوزیاد میاد کر دیک واڑھی رکھ او کے توسب تم کو ہے وتو وے مجیس کے۔ اسے دنیا والو (اسی ہے وقو مٹ کو ان شاراهند تعاسط وه روزی ملے گی کربیٹم خرو بیسے بڑسے تقل مند الیسی روزى نديا سكيل كے جي كرتم ب وقر في سلنے موود تريين مكى ب يوقف

مبوک سے پریشان روزی سے پریشان کے دیکھا اور پرمیاک مبالی صاحب

یہ آئی سے دوشت پرکیا ہے۔ اس دیدائی نے کداکر ایک طوت ووکن کہ ہم سے اور و و مری طرف دو من مٹی ہے۔ پہنچا کہ یہ دو کن ٹی کیوں گئی ہے کہا تاکہ آواز ن میں بینس قائم رہے۔ اس نے کہا کہ جائی تقل کی بات بینے کرایک کن گذرم اور رکھو اور ایک کن اوح اور وو من ٹی کا جو بوجہ او و بڑو تے ہر اس کو بھینک دو اور سس کی بگرتم بٹیر جاؤ ۔ آرام ہے جاؤ ۔ بیکا بریول چل رہے جو ۔ ویساتی نے کہا کہ اچھا ۔ بڑی مقل کی بات ہے اور پوچا بریشان ہوں روق کی ماش میں جارہ ہوں گھری کھائے کو نسیں ہے ویساتی بریشان ہوں روق کی ماش میں جارہ ہوں گھری کھائے کو نسیں ہے ویساتی مریشان ہوں روق کی ماش میں جارہ ہوں گھری کھائے کو نسیں ہے ویساتی مریشان ہوں روق کی ماش میں جارہ ہوں گھری کھائے کو نسیں ہے ویساتی

به نادال آن چنین رازی رساند محدوانا اندین هسیسند آن بمانند

سدی شرائی رائد احد علی فراستے ہی ادالوں کو خواامی روزی دیا ہے کہ بہت برسے عمل مندجران رہ جانے ہی کداسے ہم نے تواج ہی کی می کیا ، بھی تو اور کیسے وگری اویا اور میری تیل جیل گھر تی سے اور یہ تو و تو تو ہی نہیں کر مکنا ، انگو شما لگا تا ہے الدس کی فیکٹری جیل دہی ہے ایسے فیکٹری مالک کو میں نے و کھا ہے کہ میٹرک ہی چی جسسیں اور بل ایسے فیکٹری مالک کو میں نے و کھا ہے کہ میٹرک ہی چی جسسیں اور بل

بيهمت سوج كردارهمي ويكف كيوسي وصنع صالحيين كااثر كالخادر بيدوة وزكيس كالجمهات كك كوجرى ادرمايان كادفدسين آئے كا، يم كوفير كمين كے ادے جایاں جرائ واسے آپ کی واڑھی ویکو کرا وردیا وہ آتے سے مال فریوں گے ات برا یاده احماد کیل کے اوروں سے زیدد عزت کیل کے بیل جب فوائس ﴿ رَى يُومِن ﴿ جَارِمَ تَمَا تُو وَإِنْسَ البِّرِلِينَ بِهِمَ جِلْرَ آوَمَى تَبْعِي اورجادوس واڑھی والے ، ممتاز بیک صاحب ، قاضی خدا بھٹی صاحب ، اختر اورمیر صاحب الرصاحب كي وازعي توسيست تباياتهي جبازك عمدكا مباتی الرآیادر پرچاکر کیا آپ وک لینے ذہب کے بادری ہیں.میر صاحب نے انگریزی بیں اس کوج اب ویا بس بھرہم اوگوں کے جتی صومت كى ب كربروقت يوميتا تعاكد كوكاكولالا ذرن سيون اب الازس كما جاسب میں از پر ٹرسے پٹیسے ایے ٹوٹویٹ ، کوٹ پتون دلمے واڑھی مزیڑا سے اُوستے الل لکائے اور نے تھے کسی کی وہ خداست منیں کی جیسی ہم وگوں کی ندمت کی بیال مک مرزاز کاوقت بحداث کے لیے تین جاد مرتبہ آیا کا اب موری بھنے میں آئی دیرو گئی ہے ، اب اتن دیره گئی ہے آپ وگ فراز پڑھ کھیے اور چلنے ہم آپ کونما زے لیے اور فرسٹ کلاس میں اے جلتے یں اور ف انسکے لیے کیڑا ہی اس مے دیا۔ کہ ایس کمت ہوں دوستو کرنیک بندول كفل مين يا اثرب المصبح معنول مين اعتريم بن جا وُسساراجان - 8576-7 تجليات بيبسا المسروة جوة ميرا توسب ميراللك ميرازم ميري مراك ترمنين ميرا توكوني شے منين ميري جست استفالے ادامن ب بس محد سے كرو كركيا . أثماكر مرتمادست آمستالست زیں پرگر پڑا ئیں آمسنداں۔۔۔۔ جس کے اخرتما سے کونارا من کیا بس محد لوکداس کی قیمت ایس کرتہ كوهير بسي الرساعة زياد وسب الدؤالت اليي الوقي بي كركيين عزنت نبير طتي -ے۔ جمحاہ اقراب کی مزاج دوست ال بدلا نطراک من کریماید لی کرگی ماطامال جرا**لا** جرے انڈ تولیانے نارامن او تاہے ، اس کی ہوی مجی ڈس ہوجاتی ہے يَا يَى وَهُن يَوجِكَ إِن وَ يَ كُلُك الدَّعِودُ عَلَى وَهُمُودُ عَلَى وَهُنَ يَوْجُنَ إِن المُواتِ إِن الكروز كروس كروب مجد ساكر في كناه وو والكرية كو يراكه والحري كتاشير با تاانسان كماست ملف كايمعولي بات نيس ب النذاعقل مندى كانتقاصاير بيئ تحركناه جيوثه وو- بين الاقوامي مثل كانتفاه مناسب كالري طاقت ولمے سے گرست لو۔ کتنے وا قیامت ٹمن دہے ہیں کو گردے بیکاد موسكة، في كرو ع مين مواليا ، ول كام من بيدا مرحيا . المذالات تبلے سے وُدنا چلہیے۔ ہم سب کو جاہیے کہ احدُ تبالے کو نارا حن ذکریں الزارين وعاكمتنين مديث ياك من وعده ب كرجوان تعالم وسكوس بادر يحد كالشرق الشاس كادكاش بادركس سك جذب كي ايك اور علامت الميرتية بات مي موص كرنا تما

کرتے ہیں واس کو بتدئیل جاتا ہے کواحد نعاہے مجو کو اپنا بنا بہت ہیں اسک ول میں تودیخود کیکٹن احد تعاملے کی طرف پینا ہوجا تی ہیں۔ ۔ ہمدتی جستی خواہید و مرس جاگ اُنٹی

مری موست مرسای کے پارائی کو

اورایک علامت اور پیدا ہوتی ہے ۔ ٹن مینے جس کوانٹر تعاسلے جدب کرتاب وہ سارے مام کی دواست ، سارے ما فرے عمل کوتھا ہے محرا كرمبروقت س فكرمين رتبال يحرم اليها الله كوراضي ركهون بعلات ب مدب كي حس كوامد صاف كمني وه ميلا كمي جات كسي اورط وي . اور بچکس اور فروت کمی جاست تومعلی جواکد اس کر افتہ تعاسے نے تہیں کمیسیا آت بتا ہے كورس كا يكونى اوركوا بساد كى كوكراكرابى موت كينے تۇ نەدورىكىكىكرورىقىدىكىنىدۇرۇ ئەلىرىكىنى كا كزوركى دون ؟ آدمى اس مؤدث كسيخاسية عبل فرون طاقت دياوه بي آيست بتاہیے انٹہ تباہائے ہے ریادہ طاقت درکون ہے جس کوامتہ تعاہائے این کُرُّ كيني في وكس اورطرف نبيل كميج سكت فين علوم براكر برُنفس كما وراي مُبلًا ہور باہے : دلیل ہے اس بات کی کدامجی بیٹا لم مذاب سے محروم ہے این نافره ل محتسل اورظارت اورمعنت ونحرست کی رندگی کے سب ی کو مندنوا ہے جرب سیں قرط یا ۔

. چرد خ مُرده کهاشم آنآب کم کهار آنآب ادرکهال مُرده تِراخ معلوق کی کیا مشیقت ہے ۔ مولائا اصغرگونژوی دعمۃ انڈ علیہ اُستاد مِگرتے مندہ کی ایک اور علامت بیان کی ہے ۔

۔ اب ند کیں جگا دے اب ذکو آنگادیں عمر سے سنود وستو! اختر ورد بھرے ول سے ویش کر رہا ہے بیندہ سال شاوعیہ اسی صاحب کی فلامی کا پڑڑ پیش کر رہا جوں - اول ای شت میں بین یا آ ہے استر تعامے کی مطاعب - فراتے ہیں - ب ذکس گارے اب مکی ظامیں المرز برا بول میں شمل کی بار کا دیں

ایک علامت بر بیدا موتی ہے کا دائر قباسنے کی یاد میں ست رہتا ہے جملوق کی بمیک نہیں و کیتنا ، بھیک وینے والے کو د کھیتاہے ۔ بیال کونیس د کھتا لیالی کرنمک دیشے وٹے کو و کھتاہے ، ووثبت کوشیس و کھتا جس تے یا ایداروں کو وال و بہ ہے وس ویک کی طرف متوجہ رہتا ہے۔ غرص ساری کا نیا ت سے وستسنى برمايا - ووشن الا مالم اوك ال كاعالم مى كواب ول بينيل ف ويناجس ول من الله أسب الداس كويذ بمصيب الوتاسي الوكيا ولأست طا بربو تي سنيد - شُنينغ - نواجرع زيز اكس صاحب مجذوب فواستع بي -په کون آیا که دهیمی پرگهنی وستنع نماس کی مِنْكُون كَ عِرْمِنْ أَوْسَلْهِ كَلِيرِ حِيْكَارِا إِلَى لَ ساری کا تنات اس کی تکاموں سے کرجا تی ہے۔ چاند شورج بیشن تلوں مونظ الماكرمنين وكميتا مسيول سے نظر بجائے كى اس كوفوني مو عاتى ہے یہ ف ص علامت ہے جدب کی اور کیا ہوتا ہے خواج مساحب فراتے ہی بن ایک بحل ی بعد کوری پوائے کا کے دریاج

بس افرسے دوروکر ما بھتے کہ اے نگرایش این نعس اور شیعان کی

للباث بسياته وا لاً ألى ين إد إرستكست كى د با بول . يه طامت بي كديس كمزور يرد إبول جب بي اليد اليان و المنول سے كمزور إلى اب توام كور كم آلام الله و كتب الله رہا ہیں۔ اب ہم پر دح کر دیکے کہ سکے ہم گنا ہوں کی زید کی گذاری کے ایس ند ہوکداسی حامت میں مورت آ تواسے ، ودمیری آخرت بھی حراب ہو باسے لنذا اسدال باب كى رحمتون مصدية شارز ياده وحميس مكف والعدوز آب نے اپنی جمت کا ۱۱۱۰ بعث معنی موال کومایں نادل کھیاہے اور اس کومارے عالم میر تعتیم و اے جس سے ساری ونیا کے ال اب اپنے بحس بر رم کر رست بین جافز این بکل کو بادکت بین افعان ایک دومرس مجت کری م نی خیان کردسه باری بن ای است کر کی کوری الى ، اسكول كى فيس اداكر رسيم إلى حب آت كى فرة رامت كايد ا ترسب تو ا سے سیرنشمار دحمت وسکتے وساملے احتریجہ پریمبی دعم فرما و پیجیتے اورمغس وشعیلال کی تعلامی سے میٹراکرا پنا یٹ کیتے۔ مخناہ کرنا شرافت بندگی کے خلاف ہے كاسودان معتديدي دُنيا يتنقيم أواب ورانا فيست مشتر رهمت ميال مُثر مين ظا براوكي تب وكيت كدان شار الذرتعات يصيح كيدول كامخفرت بركى ین کوہم کتب بکابنی بھتے ہیں وہ بھی ال ثمارات تمات پٹرے اُٹی کے اور جیفت میں پہنچیں کے سکوتی میان والان کی رحمت سے محری سات کا

لیکن رقعت سے بعروسے لکا مکرنے بڑی ہے حیاتی اور بے بڑی کی اِست

تبقيات بدنيتهشدوكم اور نزا فت کے خلاف ہے ۔ اسے خو فیصد کرلیں کہ ہم نشریب انسان بننا جابتة بين ياسطيت انسان فناجابت إلى وعشر يسطنون كرادا وكالمكتل ووشروب نسال مثيل ب كيوركدا نسان كالنس تودغن أصب الرخند ونبوتا تومتر بعيث اصال اورتما فنضيانتين يدكمت والاانسان كيرن ثمناويس جتلا ورحا تنسب اس كونفس غنشواس كروبوج ليتأسب بعن لوك وكر الحرف را ہ سلوک کا سب سے بڑا رہزان کے بیے جانے لیک ان کا کیا سنٹر ہڑوا۔ مولا نا رومی رحمة احتر علیہ فرداتے ہیں کو ایک شفص نے کماکہ آج مرن کا شکا وکر ناہے اور وہ میرن کے ممکا رسک بیے کا لیکن الشرقعاسك يعدد ما شيس كي وروه أكثرتا اورجيومتا أيرا جار إسب كرا في عزود برل مادوں گا۔ استفریس مجماڑی سے میک جنگلی ٹود کا کا اوراس نے ہول کے شکاری كوكرندين وبالبيا اور للينه ثرب يرب وانترب سيراس كوجيار باست وه وريس كرربات كالانتاس كوبرن كالمكارك في تكافعادك خرهمي كديم فكالمود مجے والے گا دین نفس کا حال ہے۔ بہت سے لوگ الدوالے ہوماتے ، صديقين كي مسبت كربينج جائے ليكن نفس محتفظ شورسنے ان كوايدا و جويا كر مخنا ہوں کے از کا سیدسے آج ان کی ڈاست وخواری کی کوئی انتہا شیں۔ بنیہ جنگل نیس ان کا دا سند دو کے بنوستے ہے۔ سکلے تھے انڈ کی تلاش میں کیک فنس معلوب بوكر كناه من ميلة جد كت واس يار اصلى بيلوال وجي ب پڑنس کوگرا دے۔ یوں تواپی ھاقت سے صب پربیبیت طاری <u>کیٹوٹ</u>

ي كراتب لوگ سيمت منيل يس كون جول، ايك جما پير اروول تو ايسي ايوش ہوماؤھے لیکن خودنفس کے مبلکی شور کے نسب جیاے جا رہے ہیں اور اس کا حیاس می منیں کو مجموعیها محودا اور کرور کا نیات میں کو کی منیں ہے (لنذا لفس وشمن کوشفوب کرنے کی تکرجو فی چاہیے۔ دولانه ووركعات صعوة حاجسته يرحكرا شرتعاسك ے خوب کو گواکر مالیس کدائے تعدا گنا جوں سے توب کرتہ چول کیکن ما راومیری تربه أوث جالى سب أتب اپنى ه وصيح ديجيز - بار بار واض كريجا جون كروتس يينك دوركعت معلوة قربه، صلحة حاجت، صلوة تهجدكي نبيت سير بيره الماكري اس کاک فائدہ ہے ؟ پیمستندابت بین کرد یا ہوں کربروایت صدیت شرای ا بروست مفرشامی ، بروست ، ما و اطعآ وئی میروالامست تع نوی قیا مت سکے ون آئیٹ تعجدگذاروں میں اٹھانے ہوتیں کے بیکن جولوگ آدھی را ت کے بعد فر شركر يت ين دوى بل مبارك باوين دواس وقت برهين اس كه يه مسى بيير كيسست منوا بإكرات والاجوارد ووقع كامتما تيب ايك وس ردیے کو سبے اور ووسری بچاس دویے کلوہے جوبیعت مزیرارہے۔ الشرقفائ في في محمست وتوليق وي ب وواسكى والى كلات ميس قر ان کے ملیے کشا ہوں ہوکہ ہنست جی یاصمت کز درسٹ کیوں کہ اکثر توگوں كاست آن ك اس قابل نيس ب كر آدهى راست كو أفرسكين لدناه و وتر ے پیلے دوعل ٹر دکرتم پر کونست ماصل کریس کا کرتیا ست کے ان آبھی د اُ خیر کیوں کر تعرفین قربائے ہیں کہ جو تیام میل منیں کرسے گا ہمیٹہ تاتس

رہے کا علامی تماری رحمۃ انڈولیے کی عبارت یہ سب ، کینی مِن الشکاملین مَن لَا يَعُوْمُ اللَّهِ فِي (مرقاة صفود برم ، حدم) حيري تمناسب كدجار أيك دومست بمی ناتص زرب سو<u>ئے۔ سیم</u>ے چندر کھامت پڑھ کرکا لیس میل شاہ عائين. ولامرت ي روايت تقل فرات بين وَهَا كَانَ بعدُ صَلوةِ الْعِيتَاءِ فَهُوَ مِنَ الْيَلِ (صفره: 4 ميلدا) لنذا علامشامي ابن عابدين كالعتى فيعسوب برفانً شَيَتُه المَيْهَ تَجَدِثَعُصُلُ إِلمَّنَكُ إِلمَّ مَكْ صَعْرُهِ لُبِشَاءِ خَسْلَ المدَّوج بِما معارِثًا مَن كَامِهِ مِن مَثَلَ كَرُوا الموضي سي ماري دُنيا سَكِمَنَى فَوْتَى دیتے ہیں کہ س شخص کی سنت سجداد جوباے کی جربیدفما زعشا روزے پہے چند نعلیس بڑھ ہے گا ، وتر کے جدمی بڑھ سکت سے لیکن سرور عالم صلی احد تعالے مديد المراكة وتركر آخرين برعف تعيم السيدين جابتنا مول كراب شنت محرمطابي نفل وزميت يبين ثيره دين فيكن أكبسي بعدير مجي ثيره لين قرطاتيب افعنل سے بروترے بہلے واسے اور بدس پرھے اور الدین الرحات قرما فروا میں ہے ا مباق ب بمآسك يسى پرانعامات الذ ين أمر موا تصعلب لشے نے جذب فرما ہے ، ن کی د سسستان شروع کے يربعني كجير بندول كوجن كوالشاتعة ربير الكراك كم صدقي وعاكران بي معتروة كرايال الم كريب

أأب ب بنب اشدا رُرها ہے یں بچے اولاء دسے ویجة ، احد تعاسات المكن كومكن كر دياسے - تو یں میں آپ کو ان بزرکوں کے حالات مشدنا کرا اٹر تھا نے سے بہ عرض کرورگا ك المراع آب في ال دِيْسَل كياسي بم سب يرجي فيسَل كرديكية ، بم سب کو جدسیانسیب فرمایکئے۔ قرآن پاک کی روشنی میں قرآن باک کے اسلوب پر میری دُ عا جرگی کیوں کد اُن کی ٹری شان ہے ، کو تی چیز ان کے بیے ، ککی نیس ے بندہ محتاہے کریں ولی انشرینیں ہوسکتی استفوں کے مالات است خطرتاك إلى كروه بجعت إلى كريم سے كنا و منين ميدوث سكتے - يني و اعتُرقهم كما كزكت بول كرحس دن فُدات تُعلسك تحدايني مشيت اوفِسنس كا الله وما أيا ئى دن آپ ونچىس كے كرار سے يہ جو اكمال سے شيرون كيا ، يراوٹرى كيے فيروكى افزتعاف كاشار بست برى بيد وه وروكا فاب كالمهاد مُورِجَ كُولُون كَاكُرُ فَاسْبِ كُرُويِتِلْتِ. زُرِهُ كُوآفَاب كَيْ طِرع روش كيفير قادرہے اور آفاب کو گئی میں جلاکے اس کو روشی سے اور کر کانے۔ حضرت وحتی مِنالِمُنَّتِّكَ مِذْبِ كَا وا قَا كم جنب كا واقد بيان كرنا جول . سب باست بي كريد كت بشد قاكل بين جنك أحدين سرورها لمصلى الترقعات عليه وسلمك ماتها مسيدالشدار حصارت عمزه رمنی اند تعلق مذکر قتل کیا اوربست ب دردی سے قتل کیا . آتے سلی مشرمليدو مركس ون اتناة كدوركر أتب في فرما يكداس كم بدار مي ستركافودس ك ساتدىيى مسالد كروى كالورشار كالمركما في - الشر تعاسات كي آيت الل

كه وَانْ عَاقَبُ تَنْوُ فَعَاقِبُوا مِنْ مَا تُحَوِيْتِ مُنْ وَالْمَا الْمُصَالِمُ اللَّهُ مِلْ وَالْم اگراتب بدالین تواتنا ہی برا لے سکتے ہیں مہتنی آئے کڑکلیعت بہوائی گئی۔ اتب می کنی بیک کا فرکے ساتھ ایسا کریں۔ نیک یا چند کے بدل میں ستر کا ووں کر عين ارتكت ميكن وَأَبْنَ صَبَرْتُولْ لَهُوَ خَيرٌ لِلصَيرِينَ وَيَ الْفِي الْفِل الْرَابِ صرکرں تور بسرے ، آت نے فرایاکو اللہ تعالے نے میرکو میرے ہے خیر فرایار سلے صحاب ش تونی صبر اختیاد کرتا جوں ایکسی ایک سے مجی بدار شیں لورگا اورش کسم آوارًا جول الاکتیت نے قسم کا کفارہ اوا فرایا ﴿ مساری القرآن صنی داده مصدندمنتی ۴ تل پاکستان) ادر کچه درصد بعدهنرت وسنی دسی الترتباك عد كراب اسلام بيش كياجار إسبه . اس وا قد كرتغر تبازن ك معتنعت علامهمود تن ورد الشرهاييس على مبارس معتمده وريز تغييرها مرات في مستعن توحيين بن معود الغراء البنوي شير جدم صنيه ٨٣ يرا وركدمت منطسيم لامل قاری دهن انترطید نے مرقاۃ شرح مشکرۃ جدی منویس، پرمان نواید ہے قص العديان معترت عهدا نذاين حباس دخي التدتعة سنطعنها جاشرور عالم صلى الشروليدة المركع سنتنف يجا زاومينا في جي دوايت كرستے جي بفت دَشُولَ ا الله أحتقًا للهُ عَلَيْهِ وَأَسَكُمُ إِلَّ وَحَشِى لَهُ تُعَوُّهُ إِلَىٰ أَلِمِسْلَامٌ سرودما لمِسلى عليدة كلم تحداسك م كى وحوت، وسيف كريب پيغام جيم أكرست ومثى ايمان ك آوَ عادساليه كوائرل نے دسول ضامسی، شعبہ وحل کی طرحت جواب جیجا۔ فرا دیکھتے بیٹا ماست سے تباوے ہوست چی ۔ کمیا پیٹیام بھیجا کہ آپ جائتے ہی ان من فتل و اشرك ورق جوثرك كرسكا ، قتل كرسكا . زناكرسكا a march اتب واست إلى كرس كارسه عن الب ك فداف يازل كياسيد، يَنْقَ أَنَّا مَا يُصَاعَفُ لَهُ الْمَنْفَانِ فِي هِ وَالشِّرِكِينَانِ مِيم عِيدِ اس كر مزا بمكتنا پرتس كى اوداس كوۋېل عذاب د يا جائے كا . معلوم جواكه كافرېمي قرآن شربین کو پڑھاکرتے تھے مصربت دمشی مالت گفری قرآن پاک کا موال ہے رب ين- كَيْفَ تَدْ عُونِ إِلْ دِنيدِكَ أَبِ مِجْعَ اسْلام كَ وَعَدْ سِجْعَة وحِرت معاب ين - وَالْمُقَدُّ مُعَلِّدُ وَاللَّهُ مَلْ عَلَى كُلُّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مَن اللَّهِ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللّ بى نىيى ميوزا - قىل بى ايى خىيىت كوكيا جواسلام سى سىبىسى مىرم شخىيىت معی - بن أس كا قا آل يون اوركنا دي مب كام يكير -الشرتمات في وحتى كاسلام كم ليه دومرى بيت الزل فرائى ویکھتے پرانڈ تھائے کا کم ہے۔ لیسے بہنومن المیسے عمرم ، دسول خداکے جاکے قال براشق في واست بي ره بي كلان بال كالري وہ آیت الدل مور بن ہے ان کے اسلام کے بے اللہ عن تاب والسن وعسيل عنكلاصالحاج ك رسول صاوحتى وأتب بيغام دس وي ك اكرود توبكر في ورايان لائي اورصا كعمل كستے ريس تو ميں ال كے يا ال اوراسلام كوقبول كرتا جول يرقي ميسب كوتي ايساحل والوجو المفر مجرب عزييك قال كواس طرح بخشة كا و سرود مالم صل الشرعليدة المستحداس آيت كومب أسك بال مِمِيا وْس يران كاينام نشف كمة بي خَذَ اشْرَطْ شَدِيَّدُ يَوْرُى سنت شره بي كيور كريس وركاسكة بول اليان وسكت بور . ليكن وعبد عَسَالُاحَتَ إِمَّاء مارى ذِه كُن يَكِ عَل كُرُ الدِل اس مِن دُوا مِحْ الْبِيْرِ إِدِست مِن وعملونسي لعلى ألا أفدر غلب بسالهاس يرتدور ماوسكون -التيرى آبت کازل بوری ہے۔ و کھنے استمالے ایس مس کے اسلام کے لیے ا بذري بوم كريئ آيرت برآيت افل فوا رب چي اوريزا و نوست وكعادب ہیں ، ہے کو آل ایسا ول کرو و والا جر اپنے بجرم کے ناز تخرے بر واشت کرے يكى الشرقعال كى رقب عير كدوكاكونى مدازوسين كرسكة كريدا عال و لي يك یے شرطین گارہے ہی ، بنا، ت کے تباد کے اور سے ہیں اُن کے میں وَاَنَ ک آیاست نے کرمبر تیل علیہ السلام کی آمد درفت جور ہی ہے۔ احدا اکبر کیا اُسکا نہ ہے ان کی رمت کا جیسری آیت کیا ؟ نال قوائی ، إِنَّ اللّٰهُ لَا يَعْمُواْ اِنْ يُكْرُكَ بِهِ وَمَعْمِدُ عَادُونَ ذَالِكَ لِمَ رَيَّكَ كَيَّ عَيْمَ الْمُتَّالِكِ مُنْ مُعَلِّمُ مُ معالت کرے کا لیکن اس کے عقادہ جتنے میں گن واپس سب معالث کر وہے کا جس سے بے جائے کا سین وحتی اگر ایمان اوٹی اور وز کست قربر کویں آ عمل صريح كي يمي قيداً شراي ب- وَ يَنْفِرُ مَادُونَ وَالِكَ لِي يَشَاءُ رُك کے علاوہ بنتے ہی گنا ہ ہی امتر تھائے بخش دے کا جس کے بیے جائے گا-ىب ان كاجراب شنة - چرپىيام كا تاد لەجورېسى - كىنى چى آدا ل بَنْدُ فِي شَبْهِ عَبِي فِي إلِمِي سَنْسُهِ مِن بِوْرِكِولِ كِرَاسَ آمِيت مِن الرُقاعَ

اب ان کا جماب سے میں ہوریام کا ماد فرجور ہاہے ۔ سے بین اوال جفّد فرن شہر ہے ہیں ابھی سٹنے میں ہوں کیوں کراس آیت میں اطراقا ہے کے مفزست کی آنادی منیں دی بکا مفزت کو اپنی مشیت سے مقید کر دیا کھیں گزیں چاجوں کا اس کر بحث ڈوں کا ۔ بھے کیا پڑ کو الفرقعائے کی مشیت میرے ہے ہم گئی جنین دومیرے ہے مفزمت جا جی کے یا منیں فکلا اُڈم پڑے یفید ڈن اخ آلا اوجوں میں میں جا ناکروہ بھے محضر کے یا منیں فکلا اُڈم پڑے ۔

بنائي بيدا ات سے تباو كئى دى يوراك وكى كياري تماك کا جدمید منیں ہے ؟ یہ اُمیں کا جذب ہے۔ حدارت وحشی کوجی ابھی خرشیر کہ الله تهاست النيس مؤرب قرا دست إس. کونی کینے ہے جاتاہے خودجیت کہاں کو البيريمي آيت الزل ه دجهست فكل باجبادي الَّذِينَ أَسَرُفُوا عَلَّى اَنْفُهِ هِوَ لا تَقَنَّطُوا مِن زَحْتَهُ اللهِ إِنَّ اللهُ يَعْفِرُ الذُّ بُوبَ حَمِيْتُ و إنَّهُ هُوَالْفَعُوُّ الرَّحِيْءُ الرَّمِيةِ ، يرَبِّيت آنِ قِينَ سنِ كربب يهٰ ازل إو لَى أوْ حشودصلى المترصيدة عم شد والإكرة البُّحبُّ أنَّ إِنَّ الدُّنْيَا بِسُنْدِهِ الْلَيْرَةِ كُلُوَّةً ۖ يد آيت بھے اتن جوب سے كداكر اس كے بدرس مجے يدى كا تات س جائے تو وه عزيز شيس په

الا تعاد المراح المراح الله المراح الله الله الله المراح الله المراح ال

يە كىلىنىدىدىك اموض مىست يىسىمىنى دجە يى بنا دى كەج كىونى كى دىكى میس کراش تعاست برای عشف داد درای واست و درسه اور این تام یاک عفود کو دیم برانقدم فرا یا کومنوم می ہے ہم بندوں کوکیوں کی دیتے ہی و بدیوت کے ۔ ارش شان رئمت کی وجہ سے ہم تمہاری منعرت و ماتے ہیں۔ متبارے کیا وی ڈو ہیں۔ میری منفرت محدود منبو ہے ۔ تنہادے گنا وعمدو ہیں۔ میری رحمت محدود منیں ہے۔ میری فریحدود واست کے سلیمنے تھادسے گنا ہ ایسے اور جسے ایک چڑیا سندستدایک قلوه انشاملی جونسبت اس قلوه کوسندست اتن جی تهادست گنا برن کومیری غیرمه دو رحمت و مغنرت مند بنین . بغول حز کی کثر عدائمي صاحب رات الشوال ع كركرا بن ك كركرا بالكركا بالمال كابتاب یا فاندادی کے مندس جا آہے میکن کے کا آ ہے اورس اٹھا کرے ما آ ہے ادرسب باک کر دیتی ہے۔ بر سمندر توحمدود ہے۔ اللہ کی راست ومغفرت سکے غيرتد ومسدركاكيا عالم موكا - ايك موج أتت كي اوران سشارا فترتساني والت سب تا اون كوساك جائ كى-

اس آیت کے زول کے بیدی اور اب تباوار بیا ات کا نقشہ بل کیا حضرت وحش کا کام من گیا۔ کما فعم عدا یہ بست الیس آیت ہے فیاء و آس لَمَ حضرت وحش کا کام من گیا۔ کما فعم عدا یہ بست الیس آیت ہے فیار الشرائ الله خوال کرایا۔ صحابہ کے برجیا کہ یا دسول شرون الشرائ الله خاص ہے بایست حاصف کے ایک منافرل کے بیان منافرل کے بیاد منافرل کے ایشا و فروا کا لیا فیشٹ لمان کا مُنافر کے است مسلمانوں کا مُنافرل کے است میں مام ہے۔

الإحب بيجه كي خطا وكر كومع نا دم گنه گار کی رسواتیوں کی تلافی كرديتات تووب كونارامني ے اس کی جود است اور رُسوا کی ہو تی ہے ابروارت جرمیا ہوتا ہے کہ بڑا نا لائق بٹ ہے تو چرواب میں کتاہے کدمیرا بیٹا لائق ہے ١١ سے معانی الکس الی اوراس كاكونى عهده وس ويتاب إلكفش كاكونى بكله وسدويتا سيه ياكوني زبروست مرسان کاردے دیاہے یاکونی فیکٹری اس کے نام کھ دیتا ہے جس سے لوگ کھ جائیں کہ باب نے اس کو پیارگرایا - اب الدُتف ظامی حشرت وحش رمنی اللہ ت عوز كام ايك فيكرى كارب ين . دوكيا و زوت كا جوال دعرى كرشفه والإسمسيف كذاب يجهست حفرمت الوكرصديق دمني احدثعاسك عذ كوجهادكراء بثرا اس كوحعترت وحش رضي الأرتمهاسك عندست قمل كرا ويا-اس تجت بست فرسد برسيه محابر جرش تعير ليكن يفهمت عصرت وحشى رمنى الله تعالى ف كأقمست مي الدّنسك في يكن يرشون المذّنداك كوحذرت وحثيًّ كوويًا قاكر میرایدبنده فالل مزاشب اس کے اِتعوں سے اب ایک دلیل تریش خسیت کو قل كرا دياجات مكراس كي عرنت قيامت كك احست ك الدر قاتم ووجات ام الي اس وسواا ورويل بدوي قست كربدنا باست بي بم اس كارت بدنا جا ہے جی ہم اس کی ارتظ کو منہ سے حدولت سے محدوا کا بیاہتے چی ناڈا ال میرکانداب كاحدزت وحتى رص اختر تعدائے عند كم تعول سے قتل كرا ديا - اس كى بعد الموسف الملاكيك فتنت ويجاجلين خيراناي وفي الملاحث شَسَرُالنَّاسِ (دوح المعاني شخراله اجلوا) يس تصليني زاريگوري زه ند

تبتيات وليب وصدوي عامليبت بين دُنيلڪ ايک بهتريان اسان کوٽنل کي تف اور لينے زا زر اسلام میں ہیں ہے بہترین انس ان کوقش کیا جزبوت کا دشمن تھا اور مجوثا ثبی بٹا اُہوا تھا جى كوائدًا ينا بناتيسية اس كى مجوى كوينانا الشرقعاسة كه ومرسب ر خن کا انتف م ہوتا ہے جنق کایوں ہی تام ہوتاہے أة، وأن كو والله لا لكس ورع مون ع تهول كروا ما سي و ما کرایا کیجتے کہ اے ندا جاری رسوائیوں اور دانوں کے اندھیروں پہلنے آقاب بعرنت كى مجرشعا بين ۋال ديجة تاكر بهاري ذلتين عوتقر سيستيريل جو مايس -علىدستے اپنی مشنوی میں ایکسٹ چگ مین مادئی بجانے والے کا قدر کی ہے کہ یہ مادئی بجایا کرتے تھے ابتریں آو، ز تمی بروقت کانکا رہے ہیں ، سار کی بورے ہیں آن ذالی کہ بھے اور جان رُو ورعودت بروقرت كميري دسيته جيل كوني علوه لارباسي اكوني برياني لارباسيخا كونىكباب لاروع البين يرى رس إلى - ليكن جب برمع بوسكة اورآواز خراب در کمتی تو سادی دُنیا پرش کمتی ، سب توک بھاک گئے کر اسب پر بیوٹا دبانڈ كزے كى سى آدا زكوں سنة ہے ، اب كوتى وجت منيں بيان يك كوفاق كى وبت آئی، جوکوں مرف محت دینا یاک کے قرستان میں ماک یک أنى ایر فی تبریل لیٹ کے دور اند تعالے کوا پناجی سسانا مشروع کیا۔ سار کی مجی ع دی۔ به درجی می شد دے ہیں اورکیا ثبنا رہے ہی کہنے اللہ جہ میری

تخياب بذب بجعدت آوار انچی تھی توانپ کے ہند ہے جمعے علوہ ویتے تھے مُرد و زن الازیع ایکے سب محیر بیت تھے اب میری آور زخراب ہوگئی توات کی تموق مے مجمعے بدوقا لُ كى يسمارى دُنيا سے مايوس بوكر ب آپ كوروازد ير برا بول اس قبرستان بي اب بن آب كروي وارشنان كا الريخ يروي كرمان منكزا اولاجو يا اندها وويكن ال اب اس كورد ضير كرت بم في كمسي فيس شنا وكس الدياب في عرائب لوسك يجدكه ليسك ويا بور آب من بلح بداكيرين ميرى آد نسك خريارات ، ى اد يحق بى ، الداد الى ات كوسنا ول كا ات كى دامن الاستها توجع ديجت يا قريس منا ديجة اليس توييط إي سع الشا أوليول اگرائب جا بین توجوک سے روح تکان ہیں۔ ین ترقیرستان عل میں جو ل مرے ے آوکس کو قبر بنانے کی بھی سرورت جیس ۔ بردا يست مولانا جلال الدين روى وانترا لأرقعاسك ولسيسد الغرهما سنطسسف حصرت لمردص الترتعاسك وتدكر حواب ين دكعا باكرك عمر إميرا ايكينع وقيمتان یں میں بڑے کر کار زندگ ہے سار کی ہے ہوئے ہے اور بھے رورد کے وكررباب راس كرميا كرميرا سلام كب اورسيت المال سنعداس كالمازمقوركر دين اوراس سرك ويك كران تحاسك في تحادي الاستان الأجول كريستى أسم مع كرا بيك كرا الله في بالم في عزودت نسي -مولان روی فرائے ہیں کرمعنوت عروصی الشرقعاسے عند نے ہرقہ کوجا کا جن قبریں بدیشتہ ہوئے تھے اس میں جا کا ڈیا کا چنے ملکے کیوں کا معزت واڑ كالرعب بست تما ميهب مثيخ التركمنا ياتعاكر ووزت عردهي اشرتعاسك منه أولياب جرب المشراك بارست تعے اور چھے صی بہ جل دسے تھے کہ اب تک چھے واکر و کھا تورائے صحابی نسوں کے الگریٹ ۔ ابسی ہیست تھی ۔ انسا پیرچکی کامیسے کا جھزت عرضی الله تعاد عدست و ما یارتر دومت می تمهادست مین الله تعالی ا سلام اعد پنیام لایا ہوں تھیں شدا نے تعاری نے سلام کھلایاسے اعدیر توایا ہے ى يى تمارى دى دىدى دىدى دىدى دىدى - برسيدة كوسركارى فرارست دىدول رے کا اب کر کونی فکرمت کرور پیرچی نے قرار تھرا تھایا ورسیسے پیلے ساركي قرشى اور حدزت فريك بإخدير اسلام قبول كيا اوركه كرك عركواه رجانا یں آج کی تاریخ سے کوئی ما حرما ٹی شیس کر در گاجر اللہ مجرجیسے امایاک روسے اما بركاراور كانا بهام وشك براتني رحت كرد إسب كاتب ميس تعليفة أسلمين كز اليل مقدمستخصيت كوج سك اسلام برفوشتول تحافوشسيال منالي تعين فجه جيسة لائن كے ياس سي روست اورسسال كسوار واست الداست الما س میرست میے وظیفہ ہی مقررک ویا ہی ہیے امترکوکیے تاراض کروں ، اس موقع برميرست مشيخ مولانا شاه عبرهمني صاحب مجيوليوري وهرّانشر علیمشوی کا مکے شعرصت ہو کریٹے حاکرتے تھے اور میں احازے پڑھے تھے یں اس الدرست آتے کے سامنے پڑھو گا ۔ شیخ کے یڈھنے کا اداوجی شاب میں رکھتا تھا اور شرجی شاں جدب کاسے مب چنگ رکھاتے والاا یک ناسق فريكرك ولى التربوكي اس وقس حضرت رومى سے يشريش كيا ہے . يسر حيكى كے بود حث من مندا مُنفِ جب حزب يُعضِ تم واس طرح من إلا يبيلا ليق تعي

تهك بشاجب بسيابية وكاكم بیرچگی کے بروخاص حسکدا ير يتكسد كاسف والأكب فداكا خاص بنده بوسكما قدا-منجا ہے میزیب پنہاں حیاا ا ے خدا تیرے بذب کی مینعت کی کرڈڑا کرڈر اِ تعربیت کر آپ کے پوشیدہ عوراس کی روح کوچہ مب یجا ۔ جب جی تواس سے قبرستان میں کئے کو یاد ي ورندك كوك ل يادكوسكات تهارية شوميرك شيخ روساست جوكر يرسعة تے۔ کے ڈھے تے پر کنے بیرچکی کے برو فاص حشدا حبزا است منب بنهال حبذا سارتى كاسك والأكب فُداكا خاص ولى يوسكنا تماليكن الص فُدايتها توينيں ہوں تيرى سِعتِ جذب كى جميب شان سے تيرى صفتِ جذب كى كم جى ك يوست يدوهوريراس كوآب مك مينيايا جي كوقرياب توسويي كاوكومينب كسكة وديارة كالماي. جوشي كشق جودريا وحسم كا كرصدب ادجو فخ اولسيار أكرصا واده كرست اورائي زهمت كادريا بهاوس توسورس كاكاوخال ولى بى بىس فو اوليا ر بوسكتاب -اب میرے ول س بیر تھیا جمعہ کی طرح بریک لگ رائی سواقاروی المتة الشرور فريست بي- چوں ختا و از روزن دل آماب میری مفنوی کے ساڈھے اٹھ میں ہزار اشعار جو پیکے گرمیرے ول کی کوئر کی کے سامنے جس آخاب سے جیم علم آرم تھا افلد کے فیض کا وہ آفاب غودب ہوجمیں ،

منظم سف والله المح إلى المنظم المحال المنظم المحال المنظم المولال المنظم المولال المنظم المولال المنظم المولال المنظم المولال المنظم المولال المنظم المنظم

وُعا

اب اوعا کیجے والفرجی ہندوں کے تذکرے ہوئے اپنی دھمت سے آپ نے ان کوکس سے کس پہچایا۔ ہم گفتگاروں کوجی جنب فرائے ، ہماری اوَلْ پمنون بیٹیوں کوجی جنب فرائے ۔ اخترکوا وراس کے کھروالوں کو آپکواری کے گھر والوں کو یا انڈواپنی صفت جذب سے جمسب کو جنب فرائے تاکر ہیں چیرکوئی بجليات جدساجت وكا کیننج رسکے ۔ لے خدد ہارسے قلب دجاں کو ایس ڈاستہ یاک سے ما قداس طرح چيكا يم بين دويدمين في كوچيكا ميق بيدا دراس به دويدمين دال ديق ے اور صور کا تک ریدر کا وی سے اور است سے اس کردیا این سے سے اسا کھا بمارے تغیب دجال کواپٹی ذاہب چاک سے ساتھ اس طرح جہا کیا ہے کہ جاری کے آت سے میں چیک جانے کرشن کی اُنیا ، ال و دوست کی اُنیا ، مجہروعزت ك دُنيا ، فِدى دُنيا بيس آب سے ايك اعث رير فيسي سك ايك بال كر برابر كاني بيس آيت الكواف كسك براين دامت ست بهاري اس و حاكوترل فواسلين یا امتر ہمارے قلب و جان کواپٹی ڈائٹ یک کے مائو ٹریکا میجنا مبذب فحرا لیجن آتے کے جنب کے بعد چرکس کی طاقت نہیں جرمس کتے سے کھینج سے کا ر ے یے چینے جاسکتے ہی کیوں کہ ان کرور پڑھتی ہے ۔ مجر کوئی کڑا ور ا اجتے آ الهداس كابيرميس كتاسيه وليب بمشناى ونسب سيكماد بمتهاي وباتے موتے موسیکن کونی زیادہ طاقت والا خنده ال کودوالی نیم ادکریچه چیس مکت سید لیک است. اکتیبس کراچی وحست كُرُّه بِيرِ جِيالِينِ البَالْمُعَلِّ مِعَافِراهِ بِيرِ البَيْ حَالَطَتُ مُسْدِفِهِ وِيرِ لَواسَ كُرُكُو لَى مشعيفان كرتى تغس كوتى كمراءكن ايمنبى كمن تسم كتفكيس ادوسين ندحيس حمذمي ندحین الشکاس کوشے شاکت سے ایک احتاریہ الگ بنیں کرسکتے۔ اند اخترات سے لیے درووں کے ساتھ اور تھب وماں کے افوادر نمایت بڑا جزانہ الى ياد اداراك كرود ماكناسي كر المصفرانهان احترك مى مبنب ويه المعاليم كانكئ جان مسؤكر جئ ميرا خاوان ممتقر ساسيه لمك خداج مسب كوجدب فرياسك مع جاست بال بخ سك اورج ميرے ووست احباب بيال إلى اورج آپ حصرات بيال تشريب لاست إلى اورج خوري بيال آلى إلى ال مسب كوج أود الت كركم والول كريسي بني راست منه جدب فروك اور اس طرح ابنا بناك كر جم يركم سكيل .

> دونوں جب سے اٹنادے ہوئیے بم تمادے قریم ارسے ہونیکے

بیں یساجذب فوا نے کہ اس شوکوٹپھ کومست دیں اندست مذہب كوسمت وعافيت بحى علاكرد سعديم على سعيم بيارين اخترود ياكوني اوزس كم جربیاری در اے احد می کوشعات ما حداد کاملہ سترو معاد جراج بر کوجر کا وی ماؤیز جود حاليانياري بواس كواس مدحاني بيماري سيصفغا عملاؤ بالدركذا بور رسيه خافست مقدر زا دے۔ حی کوج ما تر ماجت دو اور افرا دے ایش کارشند ال را دوراس كراشة معافها دس ميوشو برها مهراس كوقوش دس دس كروه بن يوى كو-سلت جويوان كالم اول ال كرفيق دس وسعك ماين شوجول كون ستأيس يا رب العالمين غصدت سنهم جرايب او يرخلوكردسيه جيء اسي عزمت وآبروكاكنا بول كرضيث مقامات كي موض سود اكر رهيه جي المياء حدائم سب كرحجة الروايين حدمغاندت نعسبب وبارايا سيرنا ترمشدوه رسلامتي اعضارا ورمايي يال محرساتندزند كي نصيب فره اورسلامتي احديث راورسسلامتي ايمان كساقد وُسُيا ست انحاا درایان برفا قرمے بعدمیران بمشریس بے مراب معفرت و اکرمیثت میں اس بل ع انتشا فرا دے بیسے کریا احتدام سب سیسے کام ہم میں ۔

اس ابنی مایں رون کا مواں ہیں اکتے سندہ کے ہیں گئے وہاب کے ایں باافرز بھال کوئی دھیت سے دلسا رہند سنیہ اسرف آئپ کی تجبت کے ام بریہ اجتماع سنیے لیے مام کے صدقے ایک فرمنٹ کے صدقے اپٹی فحست کے صدقے اس اجتماع کو تبول فوا ۔ اس اجتماع کو بعینہ حنت میں اکٹھا کر وست

رَبَّنَا تَفَتُلُ مِنَا الْمَنْ الْتَ المُسَمِيعُ الْمِلِينَمُ إِلَّهُ وَالْمَهُ الْمِلْ فَي وَالْمَهُ الْمَن وَالْاَكُوْمِ اللهُمْ مِنْكَ مَلْكُ مُعْسَمُمَ افْتَاءُ مِن الْمِرْكُونِ السعد ما في الدرى وكُل أن ولا تكل علسنا والعصوا على من بعلى عيف و عدّه من هيوالدين وفي والزحال وسنم تنة الاعداء وصل وَسَلِم على نديك محمد صَلَ اللهُ تعالى عيم وسكما تم والحسمة وليتم رَبِي لفنا لم فين

صنبت شاه دالیمی پشویوکی دکراندان

ده جر فرطگتهٔ بارسین محفوظ کوستندی یُگاره صرفتیانی کااثر ہے ہست نیم نوا نفر رہی بین تیمیس مجلس جا برنجازیں

بينشق أثرك لانوا كمشيئ

ٷٵڵؿؙڔڗڎؙٳڎڡۣ ۻڰڝڽٳ؆ڒڿؚ٢ سلست مواعظ حستمميروا



عَارِفِ المِن مِن اللهِ مِن اللهُ اللهُ مَن مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ماهر المتحقق المتحق المتحق المتحق المتحق المتحقق المتحقق المتحقق المتحق المتحق المتحق المتحق المتحق ا
> المر المنت خالات طري

تجليات بيديد بشرسق تركيه عاى دليل دممت اورمصيت ذوابعة ثنقا انت مگریٹ جموی مکٹ دیٹ ہے ۔۔۔۔ تعدي ولي الشري إلى حضرت بشرواني كالناقعة مبسب التدتشائية كي تندوني وبندون ري ... حىيىندى كى بے دفاتی ____ عام إحدين غبل كي نطريس الي الله في خمست ولايت كے تمام وروازے كھلے اور تى إلى ایک شربی رئیس زاده کے جدب کا دو قعہ ____ توالله كوتبولا بما تعاليكن الشدائ لتجعيه فظرا نداز منيس كيا عارفانهكلامي حنرت الذي ولاناش وتيم كواخترصا حطيات بالأتم مَالَ بِالكَّشْق جالے فیے وی چی سفران کے ام ج مِثْنَ فِي مويا زيك أحب م

कुरा हो ।

عرضرتب

پین نظر واقع تجایات بنب عارف باشدوشد، والانات میم محدا ترسامب واست برگاشم کا ده هیم اف ن واقع ب جوصرت والاداست فیضم کے مجا خراست کلش اقبال کی کواسے بقت سازے کی روشی میچ سائین داری سے بخشہ واری ابتماع میسلس چاریس بیان فرایا جی سے بھلے ووضعے حسدا قی مورف ۱۸ محداثی ۱۱ جول آ ۱۹ ۱۱ ۔ کا کی عصر بیسے شاہے وہ بھکے جی آ حری دوجھے بھی آئیم معداق ۱۱ جول آ ۱۹ ۱۱ ۔ کا کی عصر بیسے شاہے وہ بھکے جی آ حری دوجھے بھی آئیم معدان مردخ وصفر اطفر میں امراض کا جولائی ۱۹ بولائی ۱۹ اور اور حصر جیسا رم مورف معدان اب شاہد کے جارب این

 كفرير جنرت والاداست بكاتم نصديث ياك إنّ لِوَ تَكُفُولُ أَيَّا يِرِدُ هَكِّيمُ فَفَهُ حَامِتِ سِيرُ مَامِتَ وْمِيا كَتَمِلِياتَ مِنْعِبَ كَازَا مِهِي وَنِياسِكُ شَبِ وووز فِيرِيْرِكُ يَهِلِي لِكُنَّ وَلَا لَنَسْقُونَ بَعْدَ هَا أَجَدُا اس كَنابِدوهُ فَي وبرَبَت شين مَكَّ ال ادر بخدى شريب كرميث هُدُ الْجُلَسَاءُ لَا يَشْفَى جَلِيْسُهُمْ سِيَّ ابت قرايا كال تجبيات كامكان الراحشك كالس يس بمال يتجبيات مقربات نازل يوتى بيرادد يتم ينظيم الراغم سے سيے قابل و مدہ اوراس بارے میں مقتعت سالک کے اہل بلم حذات كان زب ب كرحزت والا في تصوف كوس المرع مال بالقرآن واكديت لمويا ب كقصوف كي مين قرآن ومديث بونے يم كتبالي اكار باتى نيس وہى -فالحمد لله تعالى على دالث واطال الله بقاء صونتس ي واد الله بركاقه الى يوم القيامة وحناست بإرواصور كومرا وموندز كمرمى مناسيس احدصا حساليمينز مجازييت معرت مرشدى دامت بركاتم نے ٹیپ سے بھی فردانا اوراحقر را قرامح و لنے اس كامرتب كياء عن وين و والدمات كتب درج كي ادراس كانام تحليات بذب كويز ميميا . الدر تعالى شروز قبل حداف أن الدر معزب مرشدى دامت بركاتهم اوجب الد معاوين عصيصدة واربداور وراية كانت بناوي . أين يارب العالمدين عمرمة سيدالموسلين محمد وسول الله خانث النبيين عليه الصارة واشاج

> مرتب ، احترست بعشرت ميل ميزع فالشره ند خادم ، حفرت بولانا ثنا مكيم كواخترصا حدث مت بركاتهم خالق واحاديد الشرفيد كلش اقب ل كرامي

تحليات جدب

حشروم

التدتعالے كے نام عزيز كيمنى تروسرس دورس دورك

ے۔ آنظا دِسُ عَنی کُلِ طَنی فوج برہدر پر ہی تدرت رکت دو گا یعنے جُرُکا شَی عُنی کُل اِللہ بِعَنْ مَالِ فَنْ رَبِّهِ مُحرَّدُ مُتَ اَنْ سِنِيْ كُولَ فَا قَتَ السّدے الاور مِن الرَّهُ عَالِ قَدرت مِن عالی نہ ہو سکے ذکوئی روز المحاسکے - بس، فشر تعدالیات مرم سے عادی ہایت کا اورامیں اپنا وی بنا کے کا ارادہ فرا میں انشادا فتکام بنا محیا

كيونكري تق سير الدويس ورمراديس كوني تخلف المكن اوركال ب رجس چيزوادشر تبالے ادادہ کرتا ہے اس سے اردو پراو کا ترتب ازم ب یا میں برسکا کافند معا من كسى وت كارداده فوائي الدان كي موادين تحلعت وافح بوماسف منذا الترشيار وتعاف كاعمان بكانول فياس ابن اس خت كادوالي برديل كدوم كودينا جائية بين . اكراب جابت يكدينزانه بكول كوندود لرنيكو لكوبتاتا بح بنیں ہے۔ جو کو ان یاک کے لیے عزال بتائے بی دہ بیں اپنے تھے ہے این اور اگرسایدے مالے سے ایک ایک فروکو اختر تعامات ایساد بی بنائے کو احتراب خزنے یں کو لی نیس او کتی کیو تکہ وہ کر ہے۔ كريم كى دوسفت ديش كرت بول يك يدكري: وعقيد) مهروني كروس سناس مجين مين كوني اپني ناه ايت اور الانتيال وبرس الوس نه جوكونكه الدوراب كايالاكرم الكسب بدوراي ك تربيت مشين كيدك ب " لكويه هُوَ الَّذِي يُعْضِ بِدُ وَي الْمِسْفَقَاقِ كرم ومب براح بلاق بيت بالمبيت وعارف وروري يدك وكالين ف مفادة متعاسطان بنامين تواهد مح خزا خذكرم بن ايك وروكي شاموكي ودانته تعاسف كي عشيتين ایک درد اصافی میوکار اگرمادی دنیاشیدان جومات اورکوری مبلا او بات آ الترتباك كالمنمت كوايك ورونصال نهيل وتني سكماء الارس عبرون سيهم بالرت لمتی ہے۔ تنارسند میں اندست ہم یاک جوشے ہیں اند تعاملے تو یاک ہیں ہی کیکن ج

اُن کی پاک بیان کرتاسے ٹیم ں امتد دبئی ن انشکھتا ہے توانڈ تعاسے کی پاکی اورسیج

يان كرك عصدة ين اشتاك الركو إلى كروية ين- الاماروى دائد مدّ طيد زات بین من نا کردم پاک از تسییشان الذي سے فرارے بي كر سے ويا والو ا مي كارسي فيون الد كيفسے إك میں ہوتا ، یں تو پاک ہی : و رسکی حب تم شمان انڈ کیتے ہوا درمیری پاکی بیال محرقے يوتوس ك مستقير بم تركو باك كرديت يس م یاک ہم ایت ال شوند و در مثان جوسى الاندكيت إلى وه ياك جوت مي بم توياك بي الى متمارك ياك ك ے ہم پاک جوں سے 9 ، فذاتع سے کی عکمت تمان کامیا کمتاب حصول رحمت کا ذریعہ کرت وزاری ہے يم مب و نكت و بي كرمك غدا بم نے ليك دسمت و با ذوكوبست آزمان و بم لے ليے رادوں کی طاقت کو آن میں ، بار ہا آو ہد کی بار ہا تو تیکسی کی - الدسے حزم کی رُسو البیاں آپ كى منست درېرترى كى دييل بين م تيري بهراد رفعتين مسيسدي بزاربرتري ميري برات تست يريج براكضومي کیوکر جب بده و کیستا سے کر بکا اراده کرتا جوں بیر بھی توب ٹوٹ ج تی ہے اسدا سوائے کا دار دی سے اور کو آن رامستہ شین ہے۔ اس سیے موانا روی نے نصیحہ مال آگی زور را بگذار و زاری را تجسیب ے وگو ؛ طاقت سے اللہ مک طبیل بیٹو سے واری اشتیار کرو

كالمساحدا دمم موسف زادی آیدساے احتیر الله كى رحمت ناذل جو ل سيرجب بنده مدة اسيء جب يجه يجروة اسياس كامجالي ے دوروہ آڑاے۔ پونہ کریرطعنسل سے چوٹند ہیں جب يك إيم نبيل ودًا مال كي عياتي الله عدد وحرنيس ارتاء مال كي عياتي من خول بحرا موتاب جب بدا بوكر بحرارة الروع كيا أودى فن أوا وودست تعرارا ماتے۔ نیکے کی پیدائش سے مک سیکنڈ پیلے مادی جمالی فون سے جری اولیہ الدبيعية الي بجديدا جوا الدرويا ال يحدو في مي كاكرامت النه يرو مكي بركراي وقت ال كاسداخون ويجاتون مي ب دود مستحيل اورمتبل ووبالب الدندان كى دمت كى يى شاى ب دايك ازان ب بمنت خسب كيمت بديك در سادوياك الك بكركوموات كرديجة بجريد تطاوي اي اقرت في تعلي كالم صفيت خنب صعب وحمت سے تبدیل دوجائی ہے۔ وکی قرمزا کا تھی تھا اب عملائل ہوگا۔ متى مزا برعمائي اورتميس كازل جوري ين-يونش ين آتے جو دريا وقم كا محرمب رمال او نخر اولمب كم جب الله كور مت ك دياي من الله المسهة وسور كالافراد والدر والمسه پیرانِ بیر صرف نے عبالقاد جیلانی سے زمانہ کا داقعہ اسٹیر عبدالقاوي يانى دامة الأعليكان الدب وويكرات كوكم واكرابنا وسيوصل أوال يخالف فعلميدها

ے بوس سنے لیک اسال کا انتقال اور مؤتما، مارے ابدال کھے تھے۔ تھا جانطر علائد ملا المانة خِناز ويرُحالَ وحفرت شيخ عبدالقادر جيلالي لين زمار ك قوث تص علمار اور مهرتین نے تکھائے کوفوٹ کوروزانہ الد تعاسیات ایک وقت خاص قرب کا حملا او کاست الديدي وُنيايس ايسا قربكس كونيس مطاورة - مب شيخ عبد لقادر حيا ألأود تت آياك جى وقت دوست زيس يرد تنا مقرب كولى سين تعاداس وقت اسور الدائد تعدالات برجه كرير جابدال انتقال كرهياءب ووصروا بوال كسال سنت لاذرد اب كس كوات يسركرس پر بنی ایا ہے چی اور اجال کون ہیں ؟ .س پر ایک واقعہ یاد آگیا۔ ایک گا ڈی كادى خاكار سابال وكي وسعاد كروال والمارية كوناسي ب- يتقلي تعارس بيع حب حضرت مكم الامت تعالى ومتران عبد كو خروى كني كرايك گافت میں ایک تخص کشاہے کہ میں ا جال ہوگیا ہوں تو فرایا کردیکا ہرتھے کے والااور کرشسے والا بدال اوال سيرسك إلى يسل كوشت تما اب وال اوعي بالين كمرك كوست ے سب واں او محیالیس اس کا درج کر محیا۔

قریر ن بریشن حدالقادر جیانی رئد ارد عاید کوم اواکد آب جائید ایک تی ب اوران باسید بانی ایک گرد کوش لین عیدانی فردس پر آدوالنار پین دو کے سنول می آد مینا کی جائے ادراس سے کشتے ڈوالنار آورا دوالنوری ، ذوالن، آور اسے ادراکو پڑھادر ، سرکہ بال کی کری پر بنی دیجے ۔ اس بڑے دلی الشرے دی، براس کو بنیا دو جو ایجان

> چوش بین آشف جو دربی چسسسم کا عمرصدسسال جو فحسٹ پر اولیاز

كفرش سيه س

المياشيسيجد الشدك والمت عدديا يوجب بوش آنات توسورس كالوكوفوا الياب رستهاي. يرس مبين مباري مباهده مياني دار الدعايد في الركاريا كمرين ما كراد الد فراه جلدى توبركرهيه في خرجه مست . اب اسلام مسك سولك كوفي عرب تبول منين . الله عدويك اسلام مى تتبول دين عهد وَحَنْ يَسْتِم عَنْهُوا الإسْلَامِ وَيْطَالْسُ يُعْبَلُ مِنْهُ وَيْ الرامون المِهم كالواكل عيدانيت اليوويت المندويت واكول بى دىمب نىتياركىدىكا، النهسكيان اس كى توليت كاكونى دىجىنيى سىد ، وه وین مردود ہے۔ جوا سلام کے ملاوہ ہو ۔ جلد ہیں ائیت سے تو برکر اور فوا انار تو ڈیلے اس نے فرا آؤڈ دیا ہے۔ اس نے اتی بلدی جارت کیو و قبول کری ہے ۔ وُرمیاں نے پیسیلی اس كاكام بنا دياتماء دراس سك ول كوم: يت تبول كرف كيصلا جيت هط فرما وي تمي بيران كَ كُلُواب كِمَا يُرْمِون، فرايا يُرْم كَوَ إِلْمَا إِلَّا اللَّهُ عُسَمَّةً فَي زَّسُولُ اللَّهِ اب كم مل القدميد والى رما الت برايال فا فران من حفيت ميلي عليه السام اورود مرس مينرون كوفير بان مى مردى ب عاديدة مديرى كونى انناؤس ب كى بى كى تويل والم ورخوج يُرتمي احكام بوت اب موسل اخراب والم كرين كى . تيامت ك اب ان كى شريعت جوكى اورصنورسلى المدّعديدة الركوم أحرى تي سيس والمرك و الأوادا مردود زوجائ كالدائدة اس في كلرينها اوركها كراب كيا كرون قريع اب كا كياب يل ایک بدال کاانقال ہوگیاہے اس کی کرسی ہوا سے بیٹر جاسے سن نے اسے دوست جب لیام مح<u>د آتے</u> ہی كمات ينزك ونواكب بم بكارتها

فاہی پر حسیدہ باں سامے مشتری شاہی بر حسیدہ بالے آئیہ سادی ویا سے مینوں سے ہذب پر مال و دو است کے ہذب پر السیکش وزادت علی سے جذب پر آئیہ سب پر فالب ہیں آئی جس کو، پنا بنا نا چاہیں سے پیراس کو کوئی اپن طرف شیس کینج سکتا ۔ شیس ہوں کس کا کہ کیوں جس کسی کا

انسیں کا امنیں کا ہوا جار ما جوں

والمات ماعيات سيكادينا يبدنيسيب زائرتكن مبعن لوگ جذب برئيمس مين سمينته - ليك ويساتي تضا وو روزاند مين كهتا تضا با النه مجر كو مِنْ إِلَى اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ أَوْلِي مَنْ مُنْ أَنَّ كَالِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ تحاكر بالشريح كيين في في پشريد بس مدكر بيتري ب مارد تعولا مجالا أي حراس ت كارك فدائع بنب كرا واس في دى لفكا دى الأجيب وغريب آوا إيركما ك التحس يرى دُى يى ئے قول كرى- اى دى يى اي كردن و مصل تن يى كى كومذب كرتا وو ن بن خريدي يستوشي من بالده لياكروب تود ستسطيره حاسته كا لیکن جب اس نے ری کو کھیں او کرون دینے تی کھیں باہر اکھے تی آناس نے کہا لیے الذين تيرس جذب سدبازآيا مجعمتين بترتفاكرآن سح يميني براتن تخيف ہرتی ہے کہ تکلیس می تکی آری ہیں کردن الی حارای ہے پی ٹومر ہی جاؤں گا۔ اس ے برترے کراکے کچوکام الگ ہی رہنے دیکے جھ کومیزب ذریحیے سیکھنے دیے كأبنني آكمني اوراس فيرس جيوثو دي ووكرون ب رسي فعول كرمجا كالم حضرت مليم الاست تعانوي ومن الدويد في فروياكروه كالدركي كراس عد بعد اس وونت كي مرب وليمنا مي نيس تماككين جرائد تعاسك بذب تركيس اثر مذب كوقلك ماامحيوس كرتے ہيں المدتعا ليحوري كى حزودت بنيس ب رجب احذاتها كالحي كومينب كرايا ب اس جنب كوالمدوس كرتيس

نديس ويوانه ور مهنرنه مجد كوفاد قي عرط لي كالك كسير يروان بوديث كرس

حب الله تعالى شعب ومامات توقعب وجال مموس كرت بي كركوني بمركورا وكر را بيداكوني بين مجدك ورت بادر وسيداكوني بير الدروالول كدوا ي جاف كي توقيق دے دہاہے اگذاہوں سے معرت ادر کرا جست سے مضا میں ول میں آوے اس کونیڈون مريدائد عين وكاب تبنه وجائه كالأكب تريم وبالقاك اسكا مراقبہ س کواید قری دے دیتے ہیں کوان چیزوں سے ول گلنا وہ اپنی حاقت ادرای بادانی اور بینے وقت کو منابع کر ایمنتاہے ۔ وہ حب مجرجاناً ہے کریہ آگھیں اور گارایس مخذے مقابات كى طرف نے حاتے ہيں ابليس شيطان مردود وحوك باز زنس سے كال در يخيس د كماراً عن موداد كى كرنبيث اور كند عد مقامات ركر برو ريش برمك كى بنهاديا عبداس ب التاتسك سك دل يران جزور كرالًا كويشي ك سائنے ڈن ل دیتا ہے۔ ہروقت ہی کو مذہب ہیں رہھتے ہیں، ووکساں جاسکتا ہے جس کو فدا كمسنع بموست يو-

اب مِذْمِيد ڪِ اِد قَامَت مِسْنَا يَا اِوں - بِي سَفِه مِنْ عَاكداً جَ ، مُصْمَونَ كُو ختر کردوں کا لیکن ہری کو فی خاخت میں ہے کہ کا زبان تا ای ہے وہ سے عصصہ ک لبان التي والن به و كما وول كركمال محملان بالتي بي بقد اليون أكس عدة مكين بحصرونه بيرانشا رافته أتنده-

امل نام بھی آئے گا ترہے نام سے ساتھ

فكأمها صنب جنده كواس يييس ترجيح دے وہ جول كريہ بادشا و،دك معشت تھے دوال كا تذكرہ علامہ الوسى السنديميود بغنادي والتراعثرصيه في تفسيروه في المعاني بيري المياتي بي كياسية توبن كيرتوك تعيرون يسآرب مول بقول شامرك -اب موادم کی آئے گائے مام کے ماتھ ان كورجي كيد دول-جرائد برمرامية توجال امته كاذكر بورامي وبال ال كامى ام يا جا آب . أتب بنائي ونياس كفت بادست وقرول ير موس ووف بيركوني وبصيف والانسين أيكس معللان إبزاميم ابن ادحم جيرجن كوعظ سرآ اوسل ني تغيير بادوس كى ايك آيت كى تغييرين چيش كردس إير. إشكا استركهم الشيطن بتعمل مكتبرا الشدقعسك فرمات ويسكرجب السان محن وكرتهب تواس ممناه كأكوست سيشيطان اس يحدول براينا اؤه مماليشات كيزنكر كناوس ازهيرا پیدا ہوتا ہے چیگا دڑا نرمیرے میں رہتاہے شیطان کو چیگا دڑے کم ہے وہ جی اُنتیج ول مِن قرا إينا مركز ديهي كوارش بنا اليتاسيد - إمنَّمَا شَتَرَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ بروقت شیلان اس کرمیسلا، رہتا ہے - ایک محنا دسینکروں می وکا فدرمیسد بتا ہے يتبغص عَاكَسَبُوا شينان /كوني قديت الشرك ليت فاص بندول يرسيس دى يكى. يِبَهْمِ مَاكْتُبُوا بندوجي كناه كرتاب لآلي بُرْت كرالت كى وم سے شیطان سے قبصہ میں آجا تاہے کو نکر جب کوئی بھرنا فرمانی کے لیے اباے دور مولات وفن سر معاش اس كوقالوس سے آتے ہیں ورساگر كول شخص معتبوطي سح ما قدات عابرته وتوثيلان كأفلَ طاقت منين كداس كو اليف قاله عرال ك

ایک کولی اگر لیف ایل کو جہ او تو ہے کی کی تبال جو باب سے تعین سے . باب جان وے وے کا کرنچے کوئیں جیوٹ نے کا ۔ پی چٹنس اڈ تعاسے ادم ال ایمان کامنونی ے پڑے معے ہے کہ لی م فشہ اے چیں کی ہے۔ نسا معمد آک سی فراتے بار محرب ول میں اندھیرے جما سکتے، ورشیدان نے اسے اپنا اسٹا کوارٹریا ب قرير ال بعك في كاليمو يقرب ، والتي بي كه انعير م كوفست ولايك شیعان روتش می نبین ربت اثنا جاری سے تو بر کوار اخذ سے معالی مانگ اوکیو کل وَإِنَّ الشَّيْطَانَ كَامَتُ جَالَ لَهُ عَلَى تَلْبِ ابْنِ أَدُمَ كَادِم عليه السلام سع يَرُول ے ول يود أى وقت ها قت سے قصد جا أست ميك دوكتا بول سے اند جوابيوا کونس اور حب نداست اورشرمندگی او جائے او کرائے آواس سے افرار سے بجرول ين اجالة وديالة بالدامبالاد كوكرستيدان مباك بالذب يمكادر كوي عالين ے کروہ مورج سے آگر ہے کے نظرت ورست ہے، فیعان مج الحدث ورست ہے بِمَاكَ بِاللَّهِ وَإِن عِن إِنا اسْتَنَازَةِ الْقُلْزُثُ بَا نُوارِ اللَّهُ وَإِنْ الْمَاتِي فدنغوى سناه دورة وبدس حب دوشي دل مين آن حب تعوب متنير وركمة وشيعان كى داخت خم دوكن دورده وبال سے مباك مائا ہے۔ اس داخم سے بد مرمق راتوى نے تغييره المسائي جدم جرمصرت ملطان برابيم إبن ادحم كا واقعد بيان كياسه يثير ، ش اش کر میا کدواه دے ندا سے طبیق کی ساخت کیا جمہوری کی مطلعت وائی لی کئی کہ ال كالذكرة تفسيرون ين آرا عد

ابعانام بي تسقال تدام كماة

تجليات ميسينات مِهِ يَرَامِتُ اللَّهُ فِي وَرَهُمُنَّا لَكَ ورفعنالك فيحرك كيآ وَكُوْكَ اللَّهِ (المناع المعالية والمراح احداده والمعادم المعادم المركة تعبيريب اسرود عالم مل الله مليكوا لم في والاس كي تغييريت كوالثر تعليق في من الوالد أو كوراً وكرف قيق المدع مسل الشرعيد والم جب عيوانام بيامات كالويير محافة إيانا إلى يا بات كار الركول مارى تدكى والداد الدرف كان والي كان مر مول الديس رشع كالزكافي كالمعامل والدون كالميك إن النازود محوب إلى كاليدك بيركى للكريري يوباكر مدعها وت كرسة مهاري تشكى المال الا احتدارها أريد الكركوبون فشر ميس كه كالداس كودور من أل وكايت ورد فعنا المفاوة كذك كالفير حضرت تعادى والم في بال العران يرا كوال تسيرادر المنفدي لكاسه أى إذا وكي أن دكوت مَيِنَ خَدَارُ مِن الشرطيد وَلم جب ميرانام زين رِفيا عليت كاوكت كان مجي لياجلن كا ئي ئے لینے نام سے ساتھ آئے کا نام لازم کردیا ہے ، وانوں میں مجی جال اشدال كالإلا مشروع وين التعدال محدًا ومول الشرجي اوكا-منواس اخداليه والمسكة فلاس كوي يددجون كرجب الترتعال عربي إكر كانعت الدفريسة إ انسال جان دیناہے ہوقت وکھتاہے کاسنت کا کیا تقاحد ہے نہوقت وکھتاہے کہ س تعاملے کی فرمیت کاکیا کم ہے اور ووول کی مری سے ماسے لینے نفس کو کی کر ركدوية ب داس كانام مى القدور ول سند والسيد او والا ب . كوكد -

تجلياب شابيعها عثرسؤ ترے مکم کی تینے سے ٹیں اور مبحل شهاوت نميين ممسيسيري ممتون يمخ كالوول كي توارس توبست سے لوگ قل نہيں ہوتے ليكن اللہ سكام كي توارس برونت تن بُوت إلى يبي تاست عدن شدار عدما قدا ملت بايس عد حذرت تعالوى دارته عليد ني سورة بتروكي تعبيديس فك سب يحدجولوك الينيلمس كي أيى يرُى أُورَ شِن كُرِي رسب مِي اوركدى تواجشات يرعمل منين كررسب بين الشرقع سف يح سال ان كوشيدول لا دويد من كار ال كاشادت بالمن مي عيد اخور مفرم كافوار كاخون كياب اينون ول كرافد بهاسب الاراخد سكاعن شالات كوخلاى وكيمات ولياميس فيحتى مميدا بالشريس اساكا ورجدوكي امشاره مندعه داخ ول چے کا بن کر آفار لا کو سریرس کو ڈالی جانے کی قبرور الكون م مني ذال دوير مندواون كزنج ول جواضول في خداكوراي ك ن ك ي ك ف إلى قيامت معرون من أ فأب بكي محمد المعتزا خارس بيانة فمنكرة بحدواني وهبيت لے دُیا والوا اے مشرصین ا الے بیگا لی کہتے والو آنمییں آویک کا ٹی محیط يح رسية من مين ميها تمين كما برزب جامة والور كاهال المان حال شيراني كرتمشير بلا برمست وفورتد ال شيرة ل كا ما أنسير كي على جو بروقت البند مرويشم شير بالكاري إلى برقت الشدعة كم كالواديتي فواجش مند يرجلا سبد بيرتم كوتوايك كالناصي كمي سيرة بعاديك

بخراب وسياحه ا نا ہم کمیں جراب توتم مباک شکے دائرة خانقا وسے اور دائرة عشق وحیت ہے . النة وخاوس بهانة شكمة بحدا في ومهيت حال شیرانی توسشه شیر بلا برمس خود ند جھوں نے کا تناہی شیس سے دیا الشہ سے ملت س دوال کا مقام کیا جائیں جو بلاؤل كى توايرى كى رب يور افدوى باس عى كرد ك بافدوى باس اس مى عجم يرجوون ين دُها في رويك جد مدا كام آياة عرف نك رويون ماتب بن بول فاونك رواه بن مائب و باوكاتي والمكاني وي روبا ہمی ومڑی۔ ایسٹھس کے حال پرنتنامجی دویا جائے کم ہے اور ایسانشنس بتناہی ہے مال پر روست کم ہے خون کے آنسویمی اس کی کا ٹی میں کرسکتے بیخوں نے انڈ تماسے كفيف كوخريدات كويدي توب عصماني ووبات كي ليك بب كره لك جاتي اس کے اٹرات بہت ون کے بعد جاتے ہیں۔ اِن تور وزامت کی برکت سے اور قبالے كى مت اس كونعيب بوجائے توان شار اللہ وہ كرو بحی تم جوجائے كى بست بڑے تک ين دو بكر بسع مقدمور سيتي تادم كنها وال كردها ويت ين يضبل بن عياض كا وا تعدُّ جاز واقعه إذآكيا يحسرت نصیل ابن میامن دان اختر طیرگزنگار تنے ، فی کر در تنہ تنے ، ایک گریس ڈاکر ارت کے بدانے داون کے کروں کے ماتھ جاردواری پر کوئے کے کودنے کے بیے می کویس ويك وليامة اللوت كرويق المنحدك ماز يُرحد وإتماء الله وأن يتلك في العَمْوا كا امان والول كے ليے أي يوقت نيل إ أن تَاخَشَمَ قُلُو بُهُمْ ولدِكْم الله

تجليات بشباوتهن كان ك ور الله كي و سے وُر جائيں ترم بھر جائيں بيں جوٹ لگسگئي وقت آگيا ۽ غن کا انتخب م ہوتا ہے بشق کا یول ای:م اوتا ہے س مے اے دوست جب ایم <u>صلے آتیں</u> می ت لنے کی دہ خود ایک ہی بلانے ہی چیٹ گئے گئے، فرڈا اُرز اُسے کما کھا احتدمیرا دل زم جادگیا آپ کی یا دیکے لیے وتت آكي بس تعم وكون س ككوميرسدا للدائي جع بغب كرييا ب ابي يمي كاشين وسكما بول ٥ برسكا كاب مام كانس بم يح وثمام كا اب بن تهاد سيكام كالم تم تعسور إنين الدواكود اب يرتسادك كام كاشير را - جمال جن واكد الاتحا وإلى واليركي اورجه رانيس كرسك بير بكؤكر روئ كويم كوسمان كرو وقياست سيح دن - يكوم - آج كت رُب ولى المتر وكرف كرمناهات مقبول من بعاد علاق م مسلول کے اولیا۔ فدکا واشورہ ہے اس میں ان کا ام آیا ہے آئ ان کے کے سیار ہے دُھائیں ماگی ماتی ہیں۔ ترفي يحركوكيا يسعدكيا شوق فسنسدوان كرويا سیلے ماں چرمان ال مجرمان ما نا ں کر دیا كهال ست كهال مينيا ويا بيدي الله تما لئے كاكرم - اب دومرا واقديشف

مشوى مرتصوح كے جذب كا واقعه س كانس معلىن برايم ابن اوجم کے واقعہ کا آ ماز کر کے اب اس میں دومرسے تھے و خل کر را ہوں یہ ہے بمایست بیروم شرمون دوی کام ذبین - دیکھتے بید کاست بھیں کے بیر وم سندیں یں ابنے ہی میں ہو، تھا جب ہی سے شنوی موان روم دیگر رہا ہوں وہ اثر ادر فیضاں ن كارد - قور كي ترتيب سے مال كومك بور ، ستوى مي ايك قدير دوموا دوسرے میں تیسز در بسانصد آخریں میاس درق کے بعد بان کیا ہے۔ لند اب صغرت تُصوح كا واقعه شفت ج ايك كنهكار وُدك كذار رب تحصر بشب خوجهورت تميخ كدي چاتى تعدد تور باكل محدادى كى تى توازىيىنون كى زم دو كى بدات مردین ادرست وزنی میکن و زبانل بی مصید کم تی ایدی دان دی دو ایک اعب ميرك يهال بين المعول في جب ثيليعون أثمايا وركما جيلوتواس في كعاكم مين سايت إو كالإذ ماونكه وومان يه الديست مخزا فان ب اس في كماك يي بني نيس اول مي تریشا ہوں۔ آفاز ڈر فرم کی ہے تواس کی آواز حور تول کی کی تھی اور کال پریال باکل نہیں است تعديمان تع فادغ البال إيداى فيرات تعديس السف شروي و اود بدشاه كى يرين كونه ك وحد ف ادر الرك في وكرى كرفي برقع اوزماك ت س ير دُد بني مرد دشست وركزوري بين تمي . نند تمام توديم بتني بيگ ت كونسلاتي وحلائي تغييرسب سيدمرون باس بوكيايه بكوكك يدموقها سلام زياده طاقت ووزياده قرت اورما فرما تفرا تدرکی شوت سے مبہ بھی الش کرا، تھا کہ بیک ش مے سرخی تین الايون عاكم دو قاكم ديوتر مال ستكدري ويى في الدب يرجى ي ، ش کر وائیں کے بیجل ویں قریب تھا تگات کی اس کہ نے بدواس بیگل یں ساکروائیہ وی تناکہ کے خوا میک ون موت است کی چھڑتے کر کیا مزد کھا فوں کا مواد مرقر بیجی کرتا اور روم الش کا کام چرکے کے لیے نفس کی فوب مزہ لینے کا موقع دیتا مولا کا روی فرائے ہیں کہ سی کا نفس اٹنا کا فریسی اس فلے بدرساش اور فہیٹ ہو چکا تھا کہ وحر قریر کرکے آتا اور اوج مجروبی کام شروع کر دیتا ، بزاروں باد اس لے توب توڑ دی کیکن ایک ون افتد تھا ہے کے بذر یہ کا وقت آگیا۔ ویکھے ویس جذب کا وقت آتا ہے تو اس کے دائے تو و کود

ش لیداند دومت جب ایام جھلاکتے پی گات ملنے کا دخوائپ ہی بلاستے پی اب جذب کا وقت کی مہم بھی سے ایک عالات بالڈ گذر کیے تھے ہی وقت نصوح کو تفاصلا ہواکہ چکل میں کر کا دوختاں کریں اور دوئیں الشدے۔ دکھیا کرایکسٹالوف

> دفت ہمیش عارفے آن رشت کاد د بدکار مرد جو عورت بنا ہو تھا۔ رفت ہمیش عارف آن رشت کاد د دکتا دائک عارف بات ہے ہاس چنچا اور کریا کسا اس کے ۔ در ڈومائے خولیش ما دا یاد دار

جارے ہیں۔

بینی دُما وَل بِن م كريمي بدو سيكيم كار موقاندوي فرائد بين اي وقت مرافد والله شهر دُما كيديم باتد وهما ديسته اور سائل آسمافي كواس كي دعايا و كركني - جذب كا وقت تخياب جيبابغرس آگی درای دانت انترتساسے کافیسد ہوگیا کہاسے ولی اللہ بنا ناہے۔ انتریق اس کو مذاب كل اورقي سے اس كے بياك داست كالا، دوايك انتهام كيا م حسن کا انتخب ام ہوما ہے عشق کاریں ہی ام ہوتا ہے اب و دايس كياتر إدشاه كي متنى بيميار تيس ان يس سي كيد فرعان بيوى كابار کم ہوگی اب بار کاش کرتے کے بیے اعلان کیا گیا کہ سب توکو ٹیوں کے باس ا آدکر تلاشی ک مست كو سركة ترتيب واد فكاكيا ما واستهادر إدك كاشى لى ما واى سيد بأنهم حاسب کاکی مال بھا جب آخد دس ٹڑکیاں رہ گیش اوراس کی باری آنے والی تی آزاس کے دس ي المَّا فوف طارى الواكد بس الشُّرْ تعليظ من وُعا مَرُوع كروى ورود الروع كروياك المصافعة أج الرميري الماشي الع لي كن قريس موه العبت جوجاة ل كا وربيك كرون مك زين ير كالعكروشاء كور سي كل در عدال ادر يك بالكراد وسياله التى مخت من وسد كاج بميرى برداشت سيع إبرست ولذاس كالمغون شنق ج يدنداست وما يس كم روسي م الے تعد ایس بندہ را رسوا مکن العداس بند اكورمواند يجيد آي كل كافي جوران عيداع الريس بكا مادال كا تو وشاه محصوت سے كم مراضين وساكا -الے خدا ایں ہندہ را رسوامتی مح برم مخ سسع می پیداشی أكرج من الاثق ومركار جو ريكن آج ميرا دازات جيا ديجيم ، بردة متّاديت مي كم الرشاه دے دیکے اگر کئیدنے دائبی سستادیت مجد برحانیس کیا قرآئے ہری دہ مزاحل کا بليات بعيدات و نی وی اس کویاد لیکھے کی ۔ دومرے تشویل اس فے کما کدامے میں وحدہ کرتا ہو ہے۔ فلاکویں دے دو رہا لیکن آپ کونار مستیں کروں گاے محرموا ایل باد سستاری کنی اگرتیج آتب نے بیری میروه پوشی کوئی استنادی کی اورمیرا عیب جیپاویات قب كردم مى ذيرة كردني بنتے کن ویں آئے ہے یں توبرگر تا جو کہی آپ کو نار من میں کروں گا اور گااشم اس کالمنمون یہ ہے۔ تزبة كردم خنيغت يا صفحدا نفكنم أمامان شود أزتن حمث را اگرات نے آج مرکومات کرویا اور عجادیا ترین میان دے دول کا اے اللہ عُرُكُ ، بنين كرور كا . هم كوني آخ هاديد ، سي مي من الأنتاب ك فوت ے بہت کرنے کرے خواجم جان کتب پر خواکر دیں کے گوائی کو زوا حل شیز کریو مے نفس کی وت سیر ایس مے ع ندیس کے دیس کے اس اران دیس کے موس كوا يجنف سے دب مرا ألا عل اوا ا الدارزت مورخبیشدر بریکس تھے ، ہم ہیں وزنزں کو قابلِ سنست سمجتے ہیں كرجن مع رب من المع وكوتون والل يوتلي ب كرن نصور كى راه يميطن وال جوارة الرسجدين يا تدرك كريم جال الداري

يح يحرب فعد تيريق ضب الدقهرانداد أيكى والعهمال بين كرير كح تيغس يثمر كي ب نیں ۔ ٹی کے ۔ کونے اس پر جو برے ساتھ کے اہم جی کیس انے بی کو کہ اے اعثر آج سے بم عد کرتے ہیں کہ بم آت کو ادامی منیں کریں گے اگرچہ میان بلی ہوئے گناہ ایک ے اگر مان کی بال ملے ہم جان دے دیں کے فرگاہ منیں کریں گے ، ہیے کا ریز نس كري كاورجان دے كريا شعر پاڙھيں كے ۔ جان دی دی او کی او کر سمی کی تھی كَ أَنْ يَسِيمُ كُونَ أَوَا مُرْكُوا ريمواس تي كماسه ك عنطيم از المحمّا بالقسيم العالة تيري فحست بست برى ست اكر دم كعبري مي بمس كناه بوع الآ بى كتى بىما دىكى يرقاد دى دراس جى يى بىرىجىد يوكن د بۇنى تويدى بىر شیل الذاری محمت کے صدیقیں آتے ہیں۔ میں ہوں کوممان کردیجتے ہ المصنيع ازمكت إل خليم كوكو في طفو كرون ورسيم مريم كنيد من مي آب كناه كبيره معان كريطة بين ميري كناه آب كالممول كرما ين كوي تيس بي - احد تماسك كوهم أكرا ادراس كويد بوش كرويا اس ون ے بداوش ہوگر کر کیا اور ہے ہوشی میں اند تعاسلے نے اس کو جمعت و دوز وہ کا معاتذكرا ديا . اتن يس أيك مورت كرياس ساس كا إدال كيا اوراعلان اوكي كم ادل كا ول كيا-يرب بوش والا موا باب مادى يكات اس كو يكاجل دى پی اپنی بیایی خادر کوئینی حفرت خادم کونجها جمل رہی ہیں ادراس کرمب ہوسش کیا ۔
توسب نے باتھ جو گوکاس سے میں کی گئی کہ ہم لوگوں کی کا فاقعی معاف کر دوکر تم کو۔
انتی شکیدے ہوتی کہ تم ہے ہوش ہوگیں۔ دہ توخورت ہی بجو رہی تعین کیاں اس
نے کہ اے بیعیوی تم اسے کام کی میں نیس ہوں ہوے بہتے ہیں سے ہم تساوی خدمت
کی مین تم ہوگئی۔ میں ہیں یہ مقصد یہ تھا کہ اختہ تعالے نے جنت دوز فرق دکھا کرم ہے کہ اب قابل ہیں ہے بہت میں دہا خواتی کو اب اس مقام ہر پہنچا دیا ہے کہ اب میں افرانی کے قابل نیس دہا اس گریں
اوان کو اب تعالی میں مور پہنچا دیا ہے کہ اب میں اوا تا اور اس خواتی میں دہا اس میں اور اس مقام ہر پہنچا دیا ہے کہ اب میں اور اس خوات طاری ہے کہ اب ہمت نیس
خواتی کو اب کے مور کا بھی جو اس کو اس میں اور اس میں کو ایک مصرح ہے جو اس میں افرانی کے مور جے کہ اب ہمت نیس دہا ہے۔
میں افر ہے خواتی موات ہوتی موات ہوتی ہے۔
میں افرانی کو ایک مصرح ہے جو اس

مدِّست عادضي عي عرفت دائمي كمَّي

دنت دائمی *گناه کا دنیوی عذا*ب

گاه کی ادانت عادشی جو تی ہے لیکن گناه کی ذمت انگ

 أفيأت جساعر ے ول كاكر دوز فرونيان و كوك فرير مقرمة دل كانا مفاب اللي ہے اور جوجی اماد احتصاحب رائة المدهليد في وبالكريك وروب اوصورتول كالمشق جربت أخرى انجام اس كانفرت و مداوت مع حب شمس فراكي بيمزيك ووسرام كي فيريث وينس بوہمتے۔ پسے آدیک کی کے جلے میں مرقد دی وادے سے تھے حریش ختم ہو عِیا تومستوتی نے کہا کہ ہے۔ تو بہرے ایک ال پرسم قندا وہ تخادا وسے نے ہے اب بين كيا ديت بي اتب واس في كما كرم قدر بالدا قد يري جير ب ايك و بخارا بھی سیس دوں گاکو کو تم کو دیکو کرتو بخار آساہے او بخاراکهاں سے دوں گا ؟ ترکیم علمی دلیل رحمت اور مصیت ذریعی شقاوت ا ك فافي لذكول ك يصر اليف التُذكو فعضب أنك ذكرو دوستو إ المذكما الي بم وكول إ رح كرست يست برى كوسكة بوكن وست في ياست . اس بي صنويسل الله الليد كرسل في استعامت ك يصود ومايس كل ين أنب لوك يادكر يبيع ألله ممَّ الرَّجْنِي بِتَرْلِطِ الْمُتَعَارِينَى كانترم برودورمت الالكروك من ساكا وميراث في کی آفیق مطا ہو مباسقے سلے المندوہ دہمت دسے دسے ہم کوجی سے ہم گن و مجمورٌ ول كن كواد من كرا كاملساخ موجلة - وكا تُشْقِينَ بِمُعْقِيدًا فَ الد ری افرانیست مجرکو بمعیب اور دیخت و بنائیے . یه وها بنا وای ہے کرگنگاد افسال يخت خطرت ميست اوكمي وقت وه بنسيب اودسوت فاتمري حبّلا اور ضاسكه قهرين كمرفآ وبوسكآ سنه ويزحنوسلى المثرطيرة كلم يراضا لأكبرك مهتمال فراسة ؟ إلى المهت إرجيما بول اكتيب أوك ياستصيف إلى مينون كيابار إسبه ك

فكيات منهجته ئے ضرا محد کو اپنی ، فرانی سے برنجت - بناہیے معلوم مراکد گذویں خاصیت موجد ے بدیمتی دونیسی کی کر وب ندکی تسکتے وکی میوست پدیزد نگ بزیر اوکر مرکمے دیں دمريد كي ورواي في مدس بين اليس و إيا يدود ومايس إدكريم أَهْلُهُوَّ الْحَدْيِنَى بِتَوْلِهِ الْهَمَّارِينَ شَاءَ عَلاَئِم بدوه زَّمْت اللَّيْكِ الْمَثَارِينَ شَاءَ عَلاَئِم بدوه زَّمْت اللَّيْكِ الْمَثَارِينَ شَاءَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ عَلَيْ جس سے معیت وکنا و کوچوالد فی بہت پیا دوہ تی ہے دو بابیت شریت برن المريمت ين بوائرى بي المرومون بن شيري - و يادي مساعات ين آو ايسا خصر آئے گاکران سے بعد کرکوئی طاقت والا نبیر کیکنٹس کی تبائ الدهای ين كُنن ع بمُعكرون برون بي بي وكون عدر الذرق الاستادية کے دروہ اللہ عاقب اللہ مانے الک میں بالد کا کو کیا کے اندان اللہ عالیہ کا اللہ مان ا النايركي اللهنة المتحفين يتزلك المتقايين الماندا سكى كأماتين فبلساء اخواتن می اس کو قرص ساند الشامجر بروه وحمث الال وساح سر سات الان ميونسف كى بمت معادكم يس . لوارد و كوير بنادية يس مدا معيات كو شر مرسال بنا ديت إلى ادر دوسرى و عاكيات ولا تُشْفِين بهُ عَصِيتِك - ادر إِنْ الرال اوركن بول عديم كريميب ربا موم بواكدك وين تقاوت وريكي ك فاحيت ب درنه أكرمعيت بن بي فاحيت نراد في قراب من الشراليد كلم ف اس منوان سے کیوں یا واکی و دوستو محت سے کام فوا فیصلے مت بنو و دُھیاد ہو کہ وعيده والدائد المقدان مهرت من المعارض من المحاركة والمراكب الماركة بمت كويتخل كيا احترضاع كي حدوجي كما في عيد بيضت لوكون كوچ ليس جاليس بال على يك كى دورة تى بحت سے كام يو و فوات يك دون مان تك يان

تخيات بثعهابعدسا مُبَاكِكُمايا أَبِي بِيرِمِها حب ف قربكر لي يوتِي يجف ياد لو آتى بي تركيبي إدسين آتى جوان کوتباکویک بینجادے۔ دی دوسی میں بیک دویاد چھیوب کے بینجادے تم كونجوب تحد ال كواداً تي بي محر تنابي يونيس الوقير - آج الحدوث ل كامنهم وتت ند کے دم کے بیے خالی ہے ، ورز تباکر بان مزیں ہے جیت مذیب بیٹے یں ۔ اذان ہوگئی ب من اس قابل نیس کم فٹاکا نام نے کیں۔ اب بیت شے ن كون ترباكو خادى كروج ب ن فداك كوس كال راسيد ا جاك كل كويت إلى وہاں مددد حرم سے مل کر ایس چیزوں کوکیا کمنا جاہیے۔ الكرميث توميسنت اللهي مگرمیٹ مجموعة ممک رمیٹ ۔ اتب يتكريث مي تودولغظ یں - منگ اور دمیٹ - منگ معنی کمآ فارسی میں دور رمیٹ مسنی یے ب^{ی کا} بیزی میں میکویٹ دولفلوس باب سك يس ده عامريد ، مك سي وريد سن يوا سكريث كى دوقواس تعدآتى بي كركيس دية كريك طاب جم رحكريث پ هرود تي من حضرمت مبيح ماكرمها تذكر ينب تصح بهبت الخفاكا دروا زو كهورا وبايكس نے دات کو سکومیٹ پیاہے ، س یں مبولوگ سکرمیٹ پینے ہیں اگر دیس می موٹے ہو مات ين توجونس بية إلى ان كوسمت محيف دوتى ب ، الكوس كرس بيسية جرد فركاخ رنها بو بي مب تدسه مانس أن يد محريث ك بولاق بدالله تعالے نے وارکے بیٹ یں جب رکھا اور نومبینہ اں کاحیض بذکر دیا اور حین اعشاربنات تومت كومفوظ وكماءاس منسدال كاليمن مهاف بنين ويار يكراهم كا رُكَ لَكَ فَيْ جِن كُونَا لِ كُنْتُ إِن مِن كُووا فَي كَانْتِي عِيدِ اسْ السينة يَعِن كَانْتُونَ جِم جِن عِا الباشين الما وبا ب اعشار بى دسب إلى نيكن الي بندس مد كمن كو تفوط ركعا ، ووند وس خون ميش كراين بندر محدت بي وال كريكة تع ليل المتعان كرعام يديرا بنده مجري مرانام مع مح تواسك مذكوباك دكمنا جاسي - خداسفة وال كريت ين ويم كو ياك ركها ليكن وُنده بهوكر بم إينا منه بدفر دادكر ايب إلى ميكويث ونسو واوريان مباكو كاكران كى بدونكاكرى كورى كاجترانس برويداكر يكاد كى يرك لوالان بروية بروشم برمدت کی بالکاناب قسم مبل است دوش گفت بسل کار دا و اس مرورماتی میرجی الای وفیره جالیا کرو . كدوم تعاس كراء والصوري براب تصوح ولى الشه بوكيا مهنت بين كركي وواد تيخص بهت بر ولي الله ووا ، ایجین برم وگور نے ایک کماب پڑھی توبر تصوی داس کانام پہلے ہے۔ تسوي تما كيونك المدكوات ماص تونيعيب فرالي تحى يعهو ولا كيمس فاص كيمى التقيين بس معذب كى وكرت عدد في احد بوكيا- وه إدر إلى منيس كم واحدا بحد كم يك مين خود سي منيس الاعتمايول كياتماسه عبت نے کے زایا محاہوں مجحثة لاكم أسبسعاد بحبث منين مجما يرسعها ياحميا جول اس إركاكم كايا تقادس كوبيه بوش كرنا تها جنت و دوارنج دكما نا تقامر وليد كيابناه محفت بيش عارف آل دُشت كار ایک مارت بانشک د ماگی- اس نے مارت بانشرے کیاکہ اتھا ہ

این دعاوں میں ہیں یاد رکھتے۔ جات تھاکہ کام بنے گا بزرگوں کی وعاوی سے۔ انٹرنے اس کو مہت مجی دے وی ۔

حضرت بشرحانى كاو قعة مبدب

عام المعرب بل ومرة التدهلية محدث عظيم فقه منهل كياء م

ك زالي يكتفى تع جركانم بشره في ب تراب بياك تع تعرب كى مادت بى يكب ون داست ميرايك كاغذ بلاجس پريسم اشرتزيين بحي تمي - ما دين لش ين إلى البيد الاتن البيد مديد المسائد إلى محراس كافذكو شماكر عبدى يصاحف سمیا معترکایا چره دبرسالیا ورمیاکرگھری جست اوٹیے طاق بدر دیب سے رکہ دیا۔ ای دائ کونواپ میں دیکھا کراٹ تعارف نے فردیا شاہر ترقم مارت ہے ہوشی میں تھے: شرب يت الأث تع المكن تم فيرو امراوب سد زين سد رشان والطركالاو لكادريا الانتائية كم على بدوش في الدين عدد ترق تراب ک بداوش اُفْقی لیک اس بدادشی برتم نے بم کریاد مکا اس کے صداقی م تم كوسى بنا ولى بدق بيل الديمارى روي كومنب كرت بي اوداس كم بديب امنوں نے والایت کامقام چالیا توانکے دن برآیت کا دمت کی اکٹر حکیفیل اُوڑٹن بصهاراً المحيانين كرجها في فرش نيس بنايا . صغرت بشر توج ، ، ، ، ، ويكر لمنضم بس يراء فرق برج كايس كريس جلوله ميك يرسندس بي فوب كريمية اس ن يرا يكسدهال عالب جوكي -

مخالب ميسياجس مشرتشار الإنساس كي الله تعالے كى قدر دانى و بندہ نوازى يه تدوي كروين والمحرف دیاکے زیس بشرکی گندگاہ سے نجاست کونٹل مایاکر تاکومیرے بشرکے یا در بن کا منت ة كحديثاً ي ووجه ركيس سع كذرت اكرنحاست يثرى او في الآتي تو تعربت بشبك قدم مكينے سے بيدرين بحث مائى الداس غاست كوكليتى يہ باتما، بو للہ تعدے برمر؟ ب وفدتشا لے مجی اس کوعرت ویلے ہے ۔ احدث کے نے ال کویے کرامت ور دُوراحسينوں يرم كر ديكھو افوا اليے لوگ ہے وفائی ب مريان برمنه و لرديجين كه تقد صيول كن أرا شائ واست عدموكيا طا وواكركيس بيدارياده وأكيافه عاشق صاحركي جيارا كراوم بعالك كمة ، ماشق ميني فامنق كويدودكر اليص وك عاشق منين وقد ما سق جحتے ہیں 'ا والنا جوتے ہیں طلبی یاد ہوتے ہیں ۔ حضرت بشرعا في كو فشرف جذب كيا مالت تشواب بين مالت نشدين ال كا يمل قبول بر - فد تعاف الرسي ك بي مغلوب شير جوت سين كذاه كالات ين ال مدوعت كال كروى الدوى والتي والت ول الشربا ويا الدوات إلى الشرب يك جدهرے گذرتے تھے وال کی قرمن کا ست بھی مائی ہی اوران کے نیر کندے میں E-Z-si امام المدين فيل كي نظر مين ابل المندكي نظمت المعلمة تجليات معسا يسرس ك فدمت بي ما قر كل أيك عام عدث محوكر الم العد بي تبل مديث يوم تر تھے برسسند مام احمدال کی مشور کتاب ہے مدیث کی حصرت بشره فی کود کی کرامام صاحب كمرس يروب تريم ماوكر صرت بشرماني مالم مس تحر كرادة كروارت ایک درامام احمد بی مبل جب کونے ہوئے توان کے طابات کا کا تصرت آت محدث بي اوريد صاحب عالم مي نيس بيراتب ن كريد كيرك كراع بوقي ي فرداكم مير أوكماب كاعلم مول الديد التدكا عالمهد التذكوم فاست يحميس كما يتراس ككيامقام ہے۔ دومتوسب كے بيے، متركعالہ ہے، امرميمي ولى الغربومك ہے۔ ولايت كختمام دروازك كحلي جوث موادنا الشرون علی تصافری دامند الشدعليه فراستنه بين كرندا كافهم صرف تبوت كا در دا زه بند وواست برسع سر يرسد وسامكا ورواؤه كحلا بواست بعرصورت مع وشوية حاقعك بمنوز أل ابروزمت ودفثان امت الشرتعاسك كارتعت كابادل الهيمي برس وباست النكدكي وحمت كخ خزالاب مى كى الله الله يك وورائد كا دول ب مى موتى برما دائد نم وتحمث لذبا مهر ونشان مت الندسيخ فافيرسني فتراب موات ومحبت كيدم مدلي اب بمج أندتما لي كرياس بيد شمادين عِل كرك وكيو وض كناسه كراب يبين زبات كالمسرين ولى الله ينيس الوسكة وه جابل سنه اوان سب و قرآن باك كى اس آيت من اواقعت هيد- الشرّ تعذي فرائد بي الصاليان والوثقوى المتياركرو ولى الدّ بنويكن ولا الته فجكيات بنساعتموج

ایک شرابی رئیس دا ده کے جذب کا واقعہ استراده بیسا

تھے میں اور استے بڑل کے کنار سے آئی شراب پلی کہتے ہوگئی ویس نوس موسی گیا۔ دریا تے بڑل کے دومر سے کنار سے پر حضرت فوائن الاصری وقر اللہ طلبہ کہڑے دھور سے نصے دکھا کہ ایک گھیوا آیا اور دریا کے کناد سے لگ گیا فوائن کی گ نے دکھا کہ بیکھیوا دریا نے ترک کے مناصل برکوں کیا ہے وکھا کہ ایک بجو جنگلے سے تیزی سے آریا ہے ایک بڑا کا ایکھیوا دروہ کھیوں سے کہ فیٹھ برائنے کی اور چردہ کھیوا واکیس كالباب وبشابشه مِعنة تكانس يار والزر مصرى دامة الأرسيان كيثر وحوزاجه والديار وياكرا الرخيب يد كرتي عيد والشان واقد رواد ولد قد والاسم . آب عبى كشتى بريند كرآن كرما تد ما تفريط كل كميو عد حب جارب إلى ادركيوساحب ال كي يتى ير ديلے دوتے جن اور کچھوکتنی دورہے ، یا عین دقت جا س کے بیے سوار میسیج گئی۔ یہ ب الدقعالے كاطرت سے الار إسب س حشن کا متفام ہوتا ۔۔۔ مشق كايوں بى ام بواسى ش م<u>ے اسے دوست جب ایام بیلے دی</u> كمات خفركى وه نودات بي بلكستين اب بزاب دریائے تیل کے اسس سامل پرکھیو گکٹ ججیا، کچھوصا میب جی الله على كالداكم كالاساني س وسي داده كوفر الصري الدواكم والمراب في كريده وش ينادو تما تقريباً إيك كركافاصدره كيا تفاكرات يركيون كودكر اس کے میں میں اپناؤنک اواجی سے سانے وہیں ڈھیر اوگی رسانے مرابراہوا ے۔ چھویے کھوے باتھ واسا کام کرائے کو کر بڑی مخت سے اس فردک الا ابست دورسے آیا تھا رصرت ذو ہون معری دائد المدعلي في اس جوال كو ديكما ادراس كانشفتم بويكا تمارة كوكسول تودكياك صفرت ذوانون معرى كمراس بالماك حفرت اتب التفريد ولى مله بي مصرك اكابر وليارات بي البيان كان كي المي الميني وكال ورشول كرياس ولايا حاجزا وسنواتم شروب بي كر مست اور بر ہوشی کی مالت میں پڑے ہوئے تھے تیک تماری جان بی <u>نے کہ ی</u>ے

ان تعاد فرنیب سے من سبب بیا کیدوراس کی دمت کوش کاکیا استیا او اللہ کو کھولا ہوا تھا لیکن اللہ نے بچھے نظرا اداز شہیں کیا

حضرت ذوالنون عرى نے فرایا کر برسان، جمام اوا ہے تھے فست سے بیدایک کر کے فاصلے کے آپائے اور کر بھو درائے نیل کے سی بارے آیا ہے، در گھورے کو اقد تھا ہے کم دیا وہ اپنی بھر گاک س کے ہے گئی بٹائن دورسے یہ کچھوائی ترب وہمی کے تفایل کے لیے اور ترب ماسی کو درویا دو نیزی جائی انڈ نے کہائی آداداللہ سے بے ہوش ہے کرانڈ قد القبارے ماسی کو درویا دو نیزی جائے الد کو مولے ہوئے جوسی تنا اللہ تیس یاد فرا دے ہیں۔ اتنا سوالاتھام و کھ کروہ ترین دوہ دو نے گا اور کا درائی وقت اند تھائے نے سی کوست بڑا ولی اللہ بھی شرب شیس مایوں گا اور اسی

بنب کے دس وافعات کتابوں سے جو اور ہے میں اورو فراجسٹ

سے نہیں بیان کر دیا ہوں ٹری ٹری کتابوں سے جوش کر دیا ہوں۔ پہلے میں سے تصند

پریش کیا تھا حضرت وحشی دخی اخترات نے حدالا ایس انسان السنے کا اور اس کے اور تو ترب کا اور اللہ تاریخ سے کا اور اللہ تقاسلے کی وحمت کے فرول کا۔ می تقصہ کوشن کر

الا کا جاتی ہے ۔ وو تعدیک ان کہ ان پوسے اس کا حوال شن بیجے ۔

ا د الا علی قاری والا اللہ نے فرق کھڑ ہم کا کام مرقاق ہے اور ج کیا رہ جلواں میں

ہے اس کی با بجری جدد کے منو اللہ اللہ ور تحریر فرایا ہے ۔

ام ور مر حوال تقدیر مالم الشند فیل جدم صفح الله بر برسے ۔

فخليات بشبياعترس عول تيراواد علام كمردسني رئة اخديميه كانسيران كي جديهم في ١٥ برب ين في الداده كربياسيك بيان منصب كومب الأكرايك وحظوم ان شار الترجيدا دوں کا اکر س کرتیا مت مک جرمی ایسے اے خواات اس کرمذب فرالیس ب ان کھڑ دوں کے صدیقے میں ، جن کو کہیں۔ نے جنب قرطیا اپنی اس رائست ہوں سے صدقے میں سرکماب اور وعظکو جہوا دیکئے ۔ سے انشا دراس کے جمایتے میں بو تعاون بھی کرے شاس کومی مبنب فراسانہ اود انڈ تھاساتے اس کومیٹرین طباعث آدسته فرایس مندب کی شان سم مطابق اس کرمبی شمان بور- ایب باتی تفصه مبذب که ال شارات التراحدة بمركز . المعرم موكا خال بتاويا مول كوسلطان ابرابيم إي اوم والراحة عيك تعليمي اتى عاى عان ثارات تاك التاكرون كا المدين فين كانت كروين بذب كب مك يين كا اب و عاكريج هن يف دعا ركب أيا كاتمت واشهم ساكب س وحمت بذب کی فرط اکرتے ہی اوراس وحمت کی دونواست کرتے ہی جس سے می ا چھوڑنے کی توفق معا ہوتی ہے اورس راحت کی دوخ است کرنے ہوجس سے بنگ اور تنقاوت سن تجات عتى سير . العافدا بم معب كوسلامتي اعضار اورسلاتي ايان كرسا قدحيات نصيب فرا وجرسب كومي سائنتي العذار اورسامتي إيال سدادي ے اٹھا۔ مرتے دم تک چڑکیٹر ڈ ہوگردے ہے کارڈ ہوں فائج ڈکھے لقوہ نہ محسيقتوى زنساريني كيدكن واني يرمدكان زجو- ديي يمت سيع مب روسیا ای سربید ایک ایکی سرٹر کرکوئی صیبت دنیا موسی ب لله فعلامادی دنیا کی معیبرت اگر بھی کرکے کسی تر ذو کے پاٹھ میں رکھ دی جاتے اور

مجى بندے سے اتب اراض بول توسيدے بلى اور منت ميديت برى دو ہے جس ے آتے : اس اس سے اللهُ عَالِيْ اَسْتُلُكَ رِصَالَتُ وَ لَحَيْنَةً الصفعان ماتي سع كتب كي فوشنودى كى ودفو مست كرت بي ودمنت الحقة إلى -حضوص الشعليدة كم لے احد تعالے كى خوششى دى كوجئت سے يصفرين سميا ہے وَا عُوْدٌ بِكَ مِن سَخَعِطِكَ وَاللَّهِمِ الدِّيرِي الأَثْلُ سعيناه عاستهر ور دوز فا سے بنا میا ہے ہیں۔ ان تکی کو اللہ سے دسول سل الله عليد و اللہ فار فارق مصائبا وه المحميت وسي اس بيداس كويسك بيان فرايا- الشدت الشابحان محلّ إيان كادرست فردا وعداد دجير جواني دوحاني محت عطا قراست يومغروض برام كاترت فعروا و بدونا موس كرون كارها و حرك و تركوت ولي الماس كافي كالصادشة حلافها وسرس كرواما وفلالم طابواسب س كفظهت توثيعيب فرماكر مرون كرديد ، ومت مشفقت مصر ما دكرك كي تويق عدا فروا ويوى شادى او ترس تعالى كالأرى فوم كرام المدالي خوم ركيان ميت اوجزت كي توفيق عطافوا الديج الأعال سے ممیت نہ ہوتوان کی میاتوں میں اپٹی دممت سے لینے متعمومین کی ممیت مطافرا اورم مرکز اپنے متبعل ومبرب بندول كامجبت نصيب فرا وسد وداوليا شرصديتين كيج آخرى م ے ج سب کواپئی جمت سے وہاں تک پینچادسے اور جونیاں جگر مست<u>ک اے اللہ</u> بنيرا يحرمب مجدمطا فراوسه باانترج كوجر مادينا في بيمب ابنى ين يرتيانون كادل بيرسوى يسين يادب العالميين جركرج ماديثنا في اوخم بومسيسك حمشها ود وريشانيون كوسكون اونوشيون معتبريل فرا ديجية ادرم سب كي تمام جائز ماجول كالإى فروديجة . وَاحِدُوهُوانَا أَنِ الْحَمْدُ بِنَهِ وَإِنَّ الْمُعْدُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ فَا على خَيْرِ خَلَقِهِ سَيْدِ مَا وَمُؤُوِّنَا عُمَدُ ۖ وَحَلَ لِهِ وَهُمْ عِمَا أَغُولِهَا يَرَحَوْكَ يَا أَيْسُوالرَاحِيْنِ

كبليا متشابيه بياجديهم حتررد الحي بردل بريهال حسرتوں کے زخم ہے ہے خوں رواں عِتْقُ كُو ہُو مَا ۔۔۔۔ بول ہی ہمتم ميرك نون آوزو كاليهممس رو راہے دکھ کرکے میں ڈیٹ مار ایس بھی میکو ہمستیاں دشک بن م^یو کرتے میں کر دہمیاں مِي حب كرتا ___ خن آوزد لے نہ لے پورے کیس خود کتے ہوا بستین میرست زدون کی دیکه لو ال کی ویر نی میں ہے جنت حرتن کے آخم سے سے خوں روال اسب تركو يادد بمسادا المتحال م ين دل سيء دوروو حمرتی ول کی این دل این میمسا

سلسبه مواعظ حسندته واا





عَادِفَ لِنُدَحَدُ الصِّحُ لِإِنْ اللهُ عَلَيْمِ كَالْ الشَّرِينَ وَمِنْكَ تَبْمُ

ناشر د که بازیدس دارس

التبخانان مظري

گلشین اقبرالیا پرسشانس میران ۱۹۹۳ م ۲ ۱۹۹۸ میران نا) دوغ ____ فارون المشرون قدى ولانا شاه كيم كار فرسا مدين تركم واجعً ___ فارون المشرون قدى ولانا شاه كيم كار فرسا مدين تركم ماتع ومرتب ___ مرتب كانبت ___ مرتب مرتب مرتب في المات المسلمان الم

> نائم کنت خان او مطری کا المنت المسال و سنت باس ۱٫۸۰۰ کلفت المسال و سنت باس ۱۸۰۰ کلفت المسال المسال

حسرت لطال ابن اوهم مي دومری کامت ____ معصبت بل الله كي الثير كالاز--- ١٨ ذكؤة كفتى سندسيعبت ال المتروعيب مستدف سد ١٩ تغيروه كالسائي ميث لمغان 1. ___ SECONS مق تعاف كالمعتب غفاديت بر معترفين تربكا كمثيرتناك واغبه بادختاه مراحتيس كمعتب كاواقعه سريو مَرْتِهُ كُولَادِ كِلْمِتِ فِوْكُمَا لِنَّهُ 10 حند مند مند وبنادي كادا قدّ مذب - ۲۲ مشورشا ومنيومزيز كاوا قدميسيه - ٢٨ وَمِنْ مَنْ البِرِيمُ مِنْ الالبَادي سے مينب كادا تم نار المراق مين سرات بين سروين تجدیات مذہبے زان دمکان -- ۲۲ خاص بندول کی پیجان

فرست

ال آیت شرینه کی شاین نزوں ___ مِنْب کی درسیں سے مینیب کی لیک خاص جومت 🔔 م وصول الى منذكا وومرا واست ------شرق مديث قدسي ____ ۵ مصوت سلطان برجيم على ادحم كا كك لطنث يرايك اشكال الد اس کا جواہیہ جبر شای کارای پوش ہے ۔۔۔ ۸ مهرانی به قدر مشهرانی ____. مخاعص بخادال عبت ہے۔، كامستحنوت إدام إن ادحمه ١٠ کیاح، مکی منعان بنے کا مقام عال كريكتے بين السب ه ا

تخيات شباجت بيايم

تجليات جدب

جصته جهارم

اَلْحَمْدُ اللهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِةِ النَّدِينَ اصْطَفَى اَمَّا بَعْدُ غَاعُوْدُ بِاللهِ مِنَ استَّيْطِنِ الرَّحِيْمِ فِسْعِ اللهِ الرَّغْلِي الرَّحِيْمِ اللهُ يَجْنَتِنَ إليْهِ مَنْ يَّشَاءُ وَيَهْدِي وَإِنْهُ وَمَنْ يُنِيْبُ ٥ (بِ٢٥ اس مَا اس مَا شَواكُ)

گزشتین محمدے پیلسلہ بھل د است کو الدیشی و وقف نے لے ادشاہ فرایاکہ
اللہ تفاق میں بندے کو با جتے ہیں اپنی طرف اس کو جنب فوالے ہیں۔ اجتباء
جنی سے ہے جنی کے سمنی بذب سے ہیں اور جانشہ کی طرف متوجہ ہوتا ہے
اللہ بنی او وقعالے کی طرف بوایت کی طائش میں قدم اٹھا تا ہے کو الدیشا سال کا کوئی پنا واستہ دکھا دیتے ہیں اور اینا بنا یہتے ہیں۔ فرق مرف اثنا ہے کو کہی کو
پہلے بند بی طاح و تاہے بعد میں اس کا سوک سے جو تاہے وہ مجذ دب سالک ہے اور کوئی فیات ہے اور کوئی فیات ہے اور کوئی فیات ہے اور کوئی ہے وہ سالک ہے اور کوئی ہے بعد میں اللہ تعالے اس کو میند فیاتے
ہیں وہ سالک مجذوب ہے۔

طامراکوسی کستیدهمود جندا دی داند انشرطید

اس آتیت مشریفه کی شان نزول

ن س آیت سے بالسدیں کف بے کرمرورعالم صلی احترعالم کوبست فم تما کرکھار محالیان کیس نیس لارہے ہیں اکثران میں ایسے تیم جوامیان فالے مے تکر تھے تو الشرقعالية في آيت الل وماتي جي كواسيركود بغدادي الوسي في كلها يب كورياتً هْذِهِ الْهِ يَدَّهُ مُسْلِيَةٌ لِلنَّيْقِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَمَيْهِ وَسَلَّمَ مُردِده لم صلی الندعلیدو کل کاغم و درکرے سے بیصادر آئی کی سی سے بیاے یہ آیت کازل فرائى كدائے محصل الشعليد وسلم اتب فحرشكرين واكريكا فرايان منيس لا تے تو آت غم ذکری دو دہرسے کہ ہوایت سے دو ہی راستے ہیں یا تو میں ان کو اپنی طرف جانب كرون يا يه خود محنت كرين و كو كالش كري، لا يه دونول ين محروم بين انه توشي في الكافرول وين وحد مدب عيانسياتي كي وحد متوجي اورآب كي وقل كوخور مصر تمفقة بهي نبين- اس اين حال من من سيح د ونون رامتون سعيرير مروم یں - یہ بر جائے مینس بن میے ہیں اس کی وجر سے کے دو ہی داستے ہی جن سے بندے المارے بفتے ہیں۔

و و لوں جانب سے انٹر یہ ہے گئے ہم تمادے تم جادے جو سیکے اس کے دوجی دائے تھے کہ یالوس ان کو میڈب کر آیا بیڈیری ٹائش و ہم توکہ کے دریہ دولوں ہی سے گودم ہیں ۔

ملام محمود سفى دخمذ المتدعليد في تغيير فائك يم

مِدْب کی دومت<u>ی</u>

كا وديش مطاكرتاسيد ،

اء توفیق، نیکی سے اساب س سے پاس کردیا ہے توجیات الفست ب نَحْوَالْمَطْلُوْبِ الْحَيْرِ يْرِكَامِإبِ اس كمليخاماتين. ٢/ وَتَسْدِ يْنُ طَرِيْقِ الشَّيْرَوْتَسْهِيْلُ طَبِيْقِ الْمُحْيَرِ يَمِرَكُ رسُتَ ''تماں اورک ہوں <u>سے راست</u>ے اس <u>سے پ</u>ے شکل کر دینے جاتے ہیں چکہ بٹرکر فیقے باتناهين أوتوفيق ورنسديديه وموتيس الترتعاسك صاحب مذب كوعط فرات یں کہ نیک کام کرتے گواس کا دل جاہنے لگتاہے اور شرسے ریم توں کو گذاہوں مے رہتوں کو اندتمائے س کے سے بدار دیائے ، حضرت منحی جام یاکستان والمرّ المدونيد في معادون القرآق ع كلحائب كداس آييت كي تغييرا يك دوسرى آتِت بِي كُرِيّ حِدٍ - إِنَّا ٱخْتَصْمَا هُدُهُ وَخَالِصَةٍ ذِكْرٌ الدَّاسِ بَيْاتُهُمَّا يعنى بم في ان كآخرت ك كامول محديد فالص كرايا، بما معلم الوادة الله اور صديقين ك إركيس الأرتساك في فرمايكهم في الواخرت كالمحاص ے۔ بیے خاص فرا ہا ۔

نبول مے صدیقے بن حضور سلی احتر علیہ و لم جذب كى أيك خاص علامت

کے صدیقے میں امت سے افراد کوئی الشر<u>تبالا ہے وین سے ل</u>ے تبالیس فرمانا ہے اورش کودین سے لیے نمالس کرناہے پیرو نیا سے کسی کام میں اس کا جی نیس گفتا مولان جلال لدین روی وائد اللہ معیداس کی شرح فرماتے ہیں ۔۔

"عبدانی هرمحه را میزد، ن بخواند

يقين كراو كوس كوفدا اينا بنانا جا متاب مد

تحليات منسابة رجاز ئے تلاش کیادس کوئیلینا مقد طاہے ، انتین کوغلامنیں طاحبتوں نے ول سے بتذكو شيس جاع سن بهنوران ابررحمت ورفشان مست حم وتهمم شامه بالمهرد نشان است . نندکی دہمت سے بادل اسب بھی ہرس رہے ہیں، جس نے انڈ کوما یا اللہ ر كو المرود ولاست سه عاشق كدشمدكه ياربحانش نظرنه كرد يسخ تشيل المذكي تحبت كا دود اكروداً تواتئ تعيم متائخ موجده جر وقعيس مشه تک بہنجا دیتے کوئی میساہندہ نیس گذرہ جسنے انتہ کو جایا ہوا ورانتھ کے اس بر مثرح حدميث قدمتن تقرب منى مثبرا الإ وازى قداينى تفريكيروس الراتيت كوفيل يس ايك مديث قدس فقل كى ب ك مروده المسلى الله عليدة كلم فراستق بين كه مَّنْ فَقُدَّرَبَ رَمِينَى مِيسَابُوا تَنَفَّى مِنْتُ مِنْهُ ذِينَ عَا وَمَنْ أَمَّا فِي يَعْتِنَى أَمَّيْتُهُ هَوْدَوْنَةُ مَكَمَ تَعْفُرُونِهِ بوينده التركي فرت ايك إلشت بيديات الترتعاسة اس كي فرات ايك ذلاج يسن ايك و تر شعة ين اورج مندى طرف يل كرار به توان تعلك دوركر اس كرا فعاليات بي . اس مديث كي شرع محم الاست فراسق بي كرجيد جوداً بيج بحريط نبير سكما ليكن إكمثاب يحرمين تماري پال دكينا چاچئا جور . ميلو ا

تخيات منسب جسرجاد اب ب یاده بلاک وراز کار نے گرا ہے ،جب کرلے گا ہے تو کرتے ہے يسع إباد و وكرك ال كوافي يرتب - إكل ين مما والدتراك كاب كرم منده الترتعاليك ومنى كرف عديد فرنى محوفى وطش مى كتاب دارتعالياس ك بایت سے تو زدیتے ہیں بحومکیم الامت فراتے ہیں کا بائے ہم ترا پنی بگدے كسكت بى منين كي خورى ى أوم ب كرو الحنت كروا ورات سك إلى وحمت س خود دو لكر بندول كوا لما يعتم إلى مناص مد شامل كردية إلى - بودة الانكا سے اللہ تھا لے ہم کواپنا بنا اُ چاہتے ہیں ، مسٹر گونڈوی دائد اللہ طید فرماتے ہیں۔ جمه تن مبتی خوا بریده مری مبرکی تنمی ہران موسے شکرے سی نے پیکاوا کھو کو الشدجس كومبذمب كرمام تواس كي سوتى وولى زندكى مباكم تن ب اورساين مرمربل عدة آدار سناب كافتر تعلك محديا وفرايب س جنب سكاسح كمساكيم واقعات بويك آج وإدجع بوبائي سك وأآج ئیں جا ہم ہوں کرم پہنمون ڈِوا ہو مائے کیوکھا س کو تیں بناجی ہے۔ ووسکوں کی خامِش ہے کہ بربان مذہب مَلد تھیے جانے۔ الغلاب بين شرد هاكرتا جول - يركت سكه يليدان بنده ل يحدد قعات چین کرتا جمل کن کوانتہ نے جانب فرایا - بست سے واقعات میں مخرجید پیش كرّنا ہوں كاكہ اخترتعلسك ان بندل كى بركت سے بجركمبى جذب فرما ہے ۔ فالرجهيم بنادهم كاواقعة جذر

حضرت معلان ابراليم بر اوهم رتمة الشاكا واقعه بيش كرتا مو ريك ون شابي على ين آلام فرادى نق - الدُّنْمَاكِ قَرَّ كِجْرُوْتُتُوْلِ كُو يا ساكمين جنر كو يا رمال خیب، کونیجا، مچواساکیک متعا بسطان ان کی آبسٹ سے مباک اٹھے اور فرایا كم وكرش اي كل سي أو ركيس الكناجب كريمره كا مُواسب اوريال مك النا الممكن ب تم وك كيس بيني كية ورقعد كياب جب الشرقعال كري كوابنا بناما یا بتلے توغیب سے اسساب پیداکر تاہے ۔ بست ابمالی مرکش مگبت مکبت بوستے ويوجيكا ياجل توموتت بلي بجنائ يسى الذجى كويابتاب توسوت بوئ كويكا لينتب ربايث كارب مِن عُراندُونمائ كامِرْب أكيا وه ومال غيب تعن مالمغيب سائد ف برجافها خواه وه جررب وول إفرشته دب مول إعياك الب وكربيال كي آگے اور کس لیے اس ؟ اشوں نے کم کرم اینا اور ف الاس كريم إواشاه تے کہاکہ واہ شاہی بالا فانے براونٹ کھے کہا تے کا پرو لکا جواہے بيريشرميال یں۔ اونٹ بیاں تلاش کرنا کا انی ہے تو اُن فرشتوں نے جواب دیا کو گرشا ہی تمل میں اوٹرٹ تلاش کرنا نا دانی ہے اور وہ بھی بالا خاسٹے پرا کوائن ملست کے شوروغل مِن الله تعافے و كاش كرنا مجى ناوانى ب ريال آپ كو خواشين ل سكا۔ المترتساط مذرقيمي تومالاح تربرس للشتاكي

تى داركديك فدا ل كاس كا جاب ي بكرال كوسرود عالم سلى الترعليدة لم كاست ورفيل من مند المصلف المر توكيل عبيب تعاكران مي ميمنطنت ادر خیری میرکه نی فرق نبین ثما بسعنت کی مالت بیر اضور نے ۱۴۳ پیوند <u>لگار ہوئے</u> ملک شام کوفیج کیا ہے۔ ۱۶ بہوند کے ہوئے تھے خلام اوشٹ مربیشا ایوا نشا الد فود نيج بل دسب تحص مدل وانعد ف كايد مامرت واسترس ونث يراي إدى يمضة تع ربب شام ينج نو ندم كى إرى تمى لندس كو أور مضايا ، ورخود اونث كى لكام بكرات الوق بدل بل يب تع - يوكد توديث وراكيل من يكوافو تا كالدور كا تله وسائدة كالوسك دبس برس اليد والعادل اوريتي يل را بوكا ورفلام ويرفيفها موكايه ويكركميساتيوس فيبيت مقدس كا دروانه کمول دیاکہ کیتے ہم آپ سے جنگ تنہیں کریں گر کھو تکہ جا ی کا بوس میں يركما أواسه . مَشْلُهُ هُ فِي النَّوْرَاتِ وَمَشْلُهُ هُ فِي الْإِسْجِيْنِ الدِّنَّاكِ في قال بن فرايك معاب محمل مدّعليدو المكايرة ترسع كالمام أساني كما إلى يس ان كے حالات بيان فرماتے ہيں .

سلعان ابراہیم بن ڈیم نے قوا دومرے دن

جسم شاھی آج گدڑی پوش ہے

ایک فیم سے گرڈی انگی آدمی رت کو اُٹھے شاہی باس امآرا ، گھڈی کہٹی اور اسلامات باخ کی مدودے کی سے اور اسلامات باخ کی مدودے کی گئے جی وقت وہ شاہی باس اُ آروہے تھے اور اُساہ کھڈی بین رہے تھے اس وقت زین وآسمان میں کیا ملتد مجا ہوگا کہ آور ہا و شاہ افتد سے مثل و مجمعت میں آج شاہی بیاس ، قاد د ہاہے بسلطمت کو آماتی وے ، با

تحليات مساوسه يباد ب بخنت و مل شای کوسند بر فداکرر بائب مولانا دوی فراتے میں م شای دسمت مذادمی در باخسته سلطال برہیم بن ادھم۔ شاہی اورشہزادگی کو انترتعالے کی مبت میں فلا اذبين تو والمشدى ماخمت 2-125 الندائيك كي محبت مي معلال إبراتيم أج غريب الوطن جور إسبه اور بردس مار البيمين دراية دمداور فيالير يبكل مي فيرى يعينه مارايب اس تنتشركوي في الناء الناء الناء الناء من ين كيا ب يريري كاب مادف تنوي ين شافي دويك يرى بشوى مولان روم كى جوشرة اخراف كلى عداس ويفدون مل کی تعادیظ میں اس سے اندیں لے میں پیس شعر لکھے میں میں سے دو مين شنار باجول محب وه كوژي بين رهيم تنصاور شايي لباس الله تعاسك كى حبت يس الدوس تعداس وقت كاميس في ينعشه كمينيا باورنس في كالجينيات افترتها ليفي واشادكهلادي جهرشای آج گدری کیسش ہے ماہ نشاہی فقر میں رد <u>کیش</u> ہے إلىزمن شاء بلخ كى ميان يأكب ہوکتی جیشن تاسے درو ناک فقركي لذت سبع واقف جوكتي مان سععا**ں م**ان مادمن ہو گئی جان ملط ن جان مادن بالنّد وركّن وس مال قارنيتا پردس عباوت كي

جرم بل می تشریب نے کئے اس میں ایک مهرباني بهقدر قرباني غیربمی رم آنها ، دونکی محذوب تصارات کے وعائمى كالترميل وكالماس ميلة ووس وديهة ووسدور زوس إره است كما يدًا جول مكن ميرا خادقت مناليج بوئا بيكاتب دورو في دريشن بم كوسين سكتے كريس بيك س جيدنا جيوڙ دوں اور اتب كى ياد ميں اتنا وقت گنا دوں . كايس میرا دل منیں گا ، اس سے بنرکیں چین منیں ہے ۔ آسمان سے آو زآ تی محد ہی كرولى اورايتي كما يح من من يدكماس وكمشب ايك ورضت سع كالساعد أوال وسد اب دونا ترجّر کوشی دونی ہے گی۔ وس مال کم علیٰ رونی کھا آر ہ سلطان ابرا ایم بن اوهم دیمر احد ملید حب اس حکل میں حراد ت سکے لیے تشریعیت سے كيزة المذهبات لم ال كالمبنت سيرين كيجي ميري شيخ شاءم بريني صاحب بجولبودي والزاوة عليه وبحيرا الانت مجدد المتت صفرت تصافري واحرا المتدهير بل خلفامين مصرتص اوربركم باره مرتبه سرورها أصلى الترتعات عليه وكلم كي زيرت معیب ہوئی تھی انوں نے فرائ کرمارا حجل والبوے میک می مرجب سے برائي في وسميدوب في الدائي اورمادكي فين عدامتُد تماك عدديك إب کن ج بعرّ اص هيں تمام و کي جيونجي اس نے کما کران ميان ميں ال سے انتظل یں آئیے کی عبادت کر د ما عوں اور آئیے نے وس سال تک مجھ کو میٹنی روٹی وی اور يه ايك كل كا ديوانه أياسي مه يك مائن أوا من مُول تراديدا البروات آداس ک سے دیو مذکواتیہ نے بریانی میجی ہےجس کی توشیو سادھے ملک جو

هرات بسيات مميل كني أسمان سے آوار آنى لماء الوان توفيريون اويں ايك كر والى جن كان جميلي ماتى بداوريك كمانيوس سركماس ركمي ماتىب قران كايب مين كل إده أن ترفيري واهي قرن كي إن ادري الدوس مال كم بمحميلي رد في کملائی ہے۔ اپنی تمیت دیکہ جو گوئے مجھے دی ہے وروس مال تک جو تو نے مثبی روفی کھائی ہے اس کی قبیت میں لکا اے میراری ایک احرال تجدید بوجوادی ایے تم بس منعندوب اس منبی رو فی توعنیست بمر دونه بیمی بند کر دوں گا، تیری متنی فرالی تحى اس سے زیادہ یں ایجے یومرونی کی ہے میکن یا آدی ہو کل کیا ہے یا ملطان اپنے ے معطنت بلج کا بادشاء ہے اس نے میری عمت میں بادشاہت میوثری ہے تخت دیں جیموڑا ہے وزیروں کی سلامی چیوڑی ہے گن سے گدے محبور ہے ال دو آج بنال سے دیت اور کاروں برمور اے تومیس س کی قرا فی میں ہے مرانی- اس کی قرانی می تودیک معطنت نداک سے مجدید ای لیے جارے سٹین فواتے تھے اس سے جرے توکس نہ بسائے۔ جو پنے کو جلاکو فاک کرتا ہے بعنی ول ئى بُرى بُرى نوابَتْ ت كومِد كرمَاك كرياب ، مُماه ي تقاصون يِقْل شير كراً اود می ه ذکرنے کا غماف آسے الڈ تھ سے بی اس پر ہی جمت کی ہوش کر ہے ہی بری مری خوامشات کوملا ایسی توايان ہے اليس پية جا ب كوكر كان وفا داريد شاعرى معاشق كاينه نيس مينا ، زباني مي حري وفادادی کا پرتائیس ملاآ ، پرته بالاتاب جب بری تعایش بیدا جو دراس کوملاکرداک كد عدد الله كى انوشى كالمتول عديث اندر عوام فوشى كوند در آمدكر ب

آليات مسيالية جاز مرحمات

> منس تغام اگر توشير الكارتي ندي ورآ و كرساله كود و وكست توبه يشو كرو و و كرا مند تمالي ب مانی ایک وی مد خدا برد فنس في وجوام وستيان دراندكين ا بانقرىت كالم التي كرمينات وي مي أرسى جي طرح سيطي أتب كو اوا من كريم تم قر بركم تشايل اور ساقی چاہتے ہیں ج بندہ اپنی ٹوشی کو مقدم کرانا ہے اور لئے بڑے انگ کی ٹوشی كوبيني كيجية والآب وه تحد ليبداركر الدكاو فاوار جول يأنس والمركز وله داوجون - اكر مدائدة تمالية كالم وكرم زيوته توات الاسد وجود يى خروسة . اليي مزاجق كرحي تمالية كاحران بي كادوميم وكرم بي معاهب فيافية بي-كرامت حضرت ابزاميان ادهمة بكشن ولينك كمادسي سلطان إرجيم إين ادمم وان القد عليه كداري من رهب تقيم ملطنت الح كا كيك وزيرا وحرا يكلا - اس في ل مي ك كريد الا كتناب وقوت ب بالمنت ميدوا كراجيل يس كدري س والي واقعي يا برسيدة وتن يوت إن يدوموسان يكشف ودار التدنيا في في الكول پیوششف کردیا مشف اختیاری چیز نیس ب میب شرط برتائے کشف جوتا ہے جب نيس ويت كي نيس اوماً وأدا موسف باياكسك وزيريان او المي-معطان ولي في فيدًا ين سول درياس مينك ادر فرايك فيميس اميري سوتي لادّ-مولاناردی رئت الدُمليد فرات ين مه مدمسينادال ابى سالكية موزن ڈر پر نمیب ہر باسستے

يك لا تُعلِين الموسف في موتيال في كرا محين داب وكيوسلطان وفي كلفت

مک در بر یا چنیں مکے حقیر

ول كالمعنت فهل ب إيد دنياوي معانت. بيك الكرميس موفى كي مونی ال کا گیر ملطان تے ان کا ڈاٹ کو کھاکہ الرجھید میری اسے والی مثوبی لاق مولے کی سونی ہتی رکونان مت سے الے جا کو منیں ہے۔ سولے سے خلال سونے کا یا ند س سونے کی ڈیا، کرتی چیرم ز شیں۔سونے کا ہمتھا مردول کے يدوام ب مياندي مي فردول مح يدوام ميدسوات مالد عياد الثبت كركى الموقعى سك باندى كى الموخى كرمانسي ماد اشدى كم بوتو جاتزىب ـ ایک محمل نے غوط لگا اود اوے کی سوفی نے کر حاصر ہوگئی ہیں وزیر دویے لگاک میں نے تو آت کو بے دقوت طامحماتھا لیکن بری محروی کو می آت بیسے ولی التَكُونين بيجار مكا اوجملين مافر ہوكرات كو پيجان كين مافروں نے آپ كوچكان بياود مي انسان ۽ وکرکٽي کوشيل پهيان مرکا- باشته مي گفتا محروم کم ماکينه ونالاتى جول كاتب يصيدولي الذكي شان من كتافي كروم تعاديد وقوت مجروبا تی گرموم ہو کہ آپ تو بیطے ختل سے بارشاہ تھے اب شکی اور تری دولوں کے بادشاه بین سب شاه بحرسی بین ادرشاه برجی بین . بهراس کے کماکہ بنسبت مع اللہ

آناں کہ ماک دابہ نقریکمیا کمسٹ ند بین کی کا ہوں میں امٹر تسا<u>سات ن</u>ے مٹی کوسوٹا بنائے کی صلاحیت دی ہے۔ آیا ہود کہ گومشرتہ چٹے جاکسٹ ند

کی دولت مجھ کوجی دے دیجتے فوادا چھا چھر میسانے رہ جاؤ -چھر میسانے وزیر ان کی مکرت

میں رومی اور ولی احترین کرو کیں جوا سے

كيابية وسكرسية كرتجه ويحي إيك محاه ذال ويرس سيري تثر بحي سوابن مائے سن تعمق من است فیمتی ہوجائے۔ پیشور فقاشرانی فیصط ان مجم الدیر كمرى کی خدمت میں چیش کیا تھا ۔ اس کا تصریحی ست فیرت آ موزے -ایکٹھس سے مات و کر تھرجی میں ما فلاٹیرادی بی تھے فیکن ما فلاٹیرادی پنگل میں مقد کی یاد میں دویا کرتے تھے منداکی کاش یں بے مین تھے مسلمان مجم الدیر کبری دست الترعليكوفوب يس الترتعاسك في بألياكه اليسلطان فم لدين عوة أيك بنده يمرى ادیر عظل میں دو رہاہے۔ تم اس کی رہے ان کروکھی مریدے اخلاص سے صدقہ یں ویرکوس کے بات میما ماتاہے مید اللہ تفاعے کا مذرب اور می تعالے کی جست ب قران سے بی کے گر مسیع اور بوتھاکہ آپ کے کتے لاکے ہیں کہ کو بھ یں ۔ فرایا کہ طاؤ لیک ان کو دیکھ کر فرایا کو بھائی خمادے کو ٹی اور لوگا بھی ہے۔ کماکہ ايك الأكاب ادروه بالل مركباب والمبكل ميروقا بمراسيكس كام كالنين إب ده به سه کام کائیں ب وُنیا کے کا موں سے تعرت کرتا ہے پر شیر کس كى ياديس روآ او بهاي بعد العمر الدين في فرا كري الخير الخير كالشرب محد كوندا نه س كي بدايت محرير فيساب جيكل مير كمة اود حافظ شرزي ويحت بى ان كوبيجان كية مه دونوں مائب سے اشارے بوسکے بم تمارے تم امادے ہو مکے ما فط شیرازی نے دیکھتے ہی مجدیا کرانٹہ تعدلے نے میری کا ہ تبور کی اور ایک بنده بری برایت کے لیے میجاہے ، اس وقت پر شرور الحاسه آلات بنساشد " تار کرماک دا به ناد کیمیا کسیشدند جن كي تكاهر بي المرتبط في ينا حيث ركى بي كودي كومو اكتيكين آيا بود محركوشية بيشح بر كسنسد ي المركز مع يحجر وص ايك ملاه كروي منطان كم الدين في فرويات تنزكرم المسدكروم تنؤكره ير في كردى نظر مجد توجيميا اي كي تمااس كام سكريد راهند تعذاف فه يم ما فلاشيرازي دهمة التدعيم وتعنا برولي الندينا ا كياءوم بمي ملطان يلخ كامتقام عصل كرسكته بيس ؟ بستست وكرنو بشات كالمعلنت اليضادل ميل سكنته يوسيني الأيثمي بدى كاتى شدد يادى بكر الرسلانت في ال يحراس بوقواس و و عرك حبيول كوما كيومكي وبنداع بتحان والمست موداكرت بي كالد مُدار مين دين سي يا نشورن إل كيل بي آب كي دهناس يدان كوجود آبول مر يرع إس المنت في برتى وسلانت في درك ال وعلى كيا يكل إي ع فوت سے یں نکیجود آ ہوں بھنت نظ کی قیت کا عمین وصید برے کی بيديكن كب يري وف سيم الرسي كمان كش بوي ، فدس كود كميا جول ال اس است الترا اول كمي تم كى موام درسينس ير دركونيس كرا وكر المعلنت ی کامترول الدید فد کردیکی . اند مجنوب نے الدے فوت مے مینوں نے م ي في بيد كريكس وفويب بين قيامت كدون الشرقها شان كوسلطان أواجواي ادمم دفته التدعيد يحدم تعكثرا كرساكا راثر المذتعاسة كوكراشور شاوفوا يشآ كالتدريفداكردياس كقيت ان ك دويس طنت رفي كي منود رسي -ور دان م دخورسشد بزادون م ل مِعْرُهُ نُوى وَمُنَّا لِمُدْعِيدِ فَرِائِے فِي كُرْمِ فِي مِن سَصِيفُ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُن اللَّهِ توشے بار معنی ان سے مرت نظر کیا ہے۔ تب کمیں ماسے دکھا، اُن خ زما تو نے نخناجو كوميوثه شف كاغم الحاياب تب تب كميس مأكر وفند طلسبة ورفوشق بين بم في ايب واظ ول كموك ساد رُد كى اک کل تر سے وستھے ہم نے ٹم ن کھٹ دیا ک کی ترکے واسطے میں۔ تے جمن اونیا سے مادے میں وکھوا خار کیا ہے ا ال مينول كوج قبرول مين ماك جومايس عيد ، بيركويس قيداينا "، دوشوسنايا تفا آج بيرش ينيخ إنكل وه اي بنفته كامير شعرب. اگراني از مليبي اورگرم امرتی بیستدکرتے میں قرمیرا شویعی کرم کرم اور کارد ہے۔ ماک جو مائیں کے قبروں میں پینوں کے مین ان کے دسمپری ما طررہ پیٹمسپ میں معمور حضوسلی متدملید دسلم کارستدمت محبوار بیسین مرف و ایمین ، ثما اون وال ين افرد مرده ين تركوم دور سك مرى الدي كول اليس او فدد ل یں - چیذون کی لزمت عادمتی ملی عزنت دائم گئی بتموزی سی درنت سے سیام ایی ونت د داون جهان میں بر اد ممت کرد - یہ تو دمت اُد نیا کی ہے آ خرت میں تجليهب ميثب جسدواه ي دات دول داس كرسويين ميير دونشر مرتاك ، فاك جو جائي م ترون محميدول كيدن ان کے ڈر ٹریر کی خاطر وہ میمیسب مدنہ جیمولہ صرت تطان ابن ادحم کی د وسری کرامت معطان برأيم إي وجم دامة الشرهنيات الشريحة ام يرج قرا في بيش كي اسكايك وافد الاعلى فارى وحمة الشفيد في مشرع فكؤة من عوى ربان من المعاسيد مير أتب كواس كارتبرائسانا أيول- ايك ون بارج تصدادات مي ايك ديس كالزكاشية فى كدفة كر. با تعاش فى كوكميان جميد الوكنين فى كدف كري بوشيا تما سے دیکورسے و آپ کوست محلیف ہوئی کر آجس ڈون سے یا انڈ کا نام يات أى دان سے يقام شراب بيا ہے - ايك وائى يانى لائے في كو وصوا ادراس امندصويا اوركمال احترية الرحية الأق بهاكي كانواني مرم بلاب الراتب يرب دوست إلى الايدوست كابده ب- الي كابنده محركي ال ی فدمت کردیا ہوں اگرچ گفتگا دے لیکن اس کو نسبت ہے ساتھ ہے۔ يب مُدَّا إِنْ كَاوَاتُوكِ يَرْكِي ، وسُكِي ، اس فَكَاكم صرت كني عظ رف وى فد المكالطنت في بم بيد مرانى كراس كيد الكي ؟ دوايكم طراب كى مالت يس تحمد جمع رقم أكي كرميرت الله كايد بنده اس عالت يرسي عمياں بعنك دى يوري نے تم كا الله كابنده مح كوت دى ندمت كى كيا كدوست ویں بنے جوانے ووست کے بیٹور کی اوائق سے بدوھا سے بہائے وُھا کرسے

مرده دا زین شاع حیات ست دنم

تردور كوبعيا مراهل عليه السلام مصحبات طركى فرداء زنده جدجاس كري ويداراندك مبت معمى موسد ورار الدي والمائد بن ماتلب - اى دات عفرت اواجيم بن ادعم وعمد الدعد كونواب يراحد تعالى كى زيادت جوتى . محياشان سيدانند وألور كى كُرانند تعليك كى زيادت جوتى. وربية كياكه المدايك بنده ش في يميد إتوريست بوا قربى أي اس فارتبع

پڑی نے کماوت کی شکول ڈکرکیوں کو آئی سقد آٹا ٹرا ولی افترکس وجسے بناویا كرى آلكونى المال اس فيرسي كيه خالى قويدى ب- ارشاد مواكر قوبركوف مير بنده أي وقت مجوب مالك أن أن حسنت الله يعني الله ك تَهُ إِن كَانَ سَيِينِبَ اللهِ بِحَرْدِ كِرَاكِ إِلَى وقت الله كالحوب جوما تسيلك ابوہیم ہیں دھم میں نے اس کو انتایزا وہی الشکیوں بنایا ، مٹن لو ! حب تم اس کاجیرہ وحورب مع ميرى فاطرت كدير الدكابده ب أنت عَسَلت و جهد لِأَخْنِي ٱلرف اس كالمدومويا بيرى فاطرت كريرا بنده ب فعَسُلْتُ قَلْمَاهُ الأنبليك مين في ال كاور وهو وياتيري خاطرت كرمير الك ولي قال كما المنتاجي معلان بجائز المحجس فيسطعت مجري فدكردي برسنة جي اس كي كراست تعام كردى كدير التا برا و الشوس المعاشة عجد يرك دى ده ميرى ماطرت ايك شرابى كا شمنه د حور باسئو کوم م<u>نه این</u> اس ونی کی نماطرسته اس کا دل د حو دیا اور جمرگاول تدادهود ماس عدن من روان كالدائيس برما الاردوم بالب. باس مك ول بين مدة الل كاكوني ما ة وخيس مه كي النذ اس من برُم كركون ولي الشديو كاجس كا ول خدا وحو د

ذكوة كفتي سليصحبت إلى الله يرتجيب تدلال

یک بین سمنے کا جا احدوث مجاہدہ کے ہوتے ہی ان کی حمیت کی برکت سے بست جلدانسان دلی اللہ ہو با کہتے ۔ اس کی شال دیکھنے ، آنپ سے پاس سی بزاد روید ہیں اور د بی الاقول میں شالا آنپ زکواتا دیتے ہیں توسفریس بیک وقع دمی ہو

كى درياكتى قرري اللول بن أب برين برارى وكاة واجب بوميات كى مالاكداس دس بزاري كى ليداسان منيس كذرا فكن يسدوس بزاد يركياره يست كذر يكديس س وقم اليمي مديست عابده كياسب للذااب جورقم آئى وه ليك جى مديدس بالغ موكنى يىنى دىج الأوّل مِن ذَكوة اس يهي ذمن بوج سنة كى كيون ؟ اس يلي كريخيال وميركي مجابره كى يوتى وقم كى محبت اس كول كمتى . ، وصحبت كى يركت سن الشرتها لل قد اس تِرْ وَجِهِ الْ مِرِيْنُ زُولُةُ كَ قَائِل وَ فِي اللَّهِ اللَّهِ مِينة بين اس قابل كردياكه وه زُكَّاة ك قال اوكى اى طرح جرال التدامة سكه دامة بن بيل سياست بلك بين مجابات كيد بوسة بي ن كصبت محصدة من التاتسا عبدالله والابارة ترصفرت ملطان الرجيم إين ادحم وكرت الفدعليدكي بوكت سس سلتن بشهد واقتد سے بیس طائدات والوں کی معبت سے اُتی جدا اندکا دستہ مے ہو بالا ہے۔ آو ویار داوس او کر گنامیسایس سنة إرا كالمات عمائلي كم كم مير كشيخ شاه عربيني صاحب دمية الشرعلية فرات تص كرمكيم اخر أول آوافدكا واسترشل بمنس معتقا وكشك بالتروالون كالمعبس سعادا ان کی دوا و ل سے اور کا واست نے کہ آسان جوجاتا ہے ملک مرسے وارمی جومانات

تفنيروح لمعاني برسطان ابراجيم بن ادهم كآندكره

ان کا تذکرہ تفییرودے بسانی می می ما مراکوسی فران - علامراکوسی وائد الدهلید فرنتنیرودی المعاتی بارہ مہ می واقعہ عان کیا کرمپ یہ سے کرمے تھے فرائد ڈسٹا آب شدچاژ

سے انول نے موال کیا آئا لُھُنَّۃ إِنَّى اَسْتَلُكَ الْعِصْدَةَ الْعَصْدَةَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

سی تعالے کی مفت غفاریت پر آتھا د کاطلب است

يرمنس ب كاتب لوك محناه اس نيت سے كريں كام ير مر بانى دو-منيس اكركونى ج ك دورات دے دے كري آك عيل جات اس عديد بمدركا يوبروس فيصد فيدب فكرات إن إلكواك من جليس عي كاس مهم كود عكول فيدي يانس جي طرح سد، هندتما لا يقيناً رواق بي عرائب أدكان كموسة مين أوكرى كرتيم للناصفت مفادير تنابى بعرو سيجيز متنا رزاق يركرت بس يخياصغت داق پر بھروسر كسكة آپ ك وكان بندى بياؤكرى ميوانى ب جتابيرة صفت رزق برسب اتناى صفت فقاد بريحت ينين محصفت غناديت بمروس يكناجول إجرى جوجاة ومكناجون سيسنيخة في محتت مجدودد الشه ر دُاق ہے روزی توات ہی دیتا ہے محمدت کرتے ہویائیں۔ ہی مرع المنفار بي الكاندول من يكن ير مان كى بازى كا دو سجوهد وافي الله حق جبهار با اتن منت كروك بابره كاس اداكردد برجي اكركم فعطى بروبائ اس وقت كيديم، ايرمنى كيديم بشعفاد وتوبر يدنس كوت مداك رحى ه

ك قرار كي تروي المراق المراق الله الله المراق المر

سب توفيق توبه كا يك عبرتناك واقعه المعمالة

ساسان کا تقدیم سناچکا ہوں وہ ہروقت وکیوں کو چیز تا وہا تھا جب مرفے
لگا تو سے دوست نے کہا کہ جی ، بتی آ دیکرو۔ اس نے کہا کوسلیفا فریری
مان سے کل دہے چی لیکن یا لعظ ہوگا کہ دہ ہو یہ میرسے ممنہ سے ہیں کی
ریاسے یہ ای روانے کا قصد ہے گرا النیں ہے تعقلا تو باس سے منہ سے نیس کی
منا مبکث ڈبل وٹی چائے ماؤ ، اسپتال نے پیلوڈ کرکو جاؤ ماری ونیا کی گئات
منکل دہی ہے میکرا میکا دوست جہ کھتا تھا کہ ایک وفیر کہ دو یا دفتہ تو ہوگا تھا ہوگا
کو دہ یہ میرے مرے مرت میں میل دیا ہے ۔ یہ ای زا ذکا تھا ہے ۔ فیادہ سے
زیادہ میں چیس مال پیلے کا تھسہ ہوگا ، اس لیے دوئتو ، احترے فدتے وہ وایس

تجليات بنعها بشرياز

باد شاه امرار القتس سے جذب کا داقعہ منوت بلالین

نے و باکدا ورت سے نے کے بادشا و کوہی ای ورج منب کیا اس کا ام تعالم التي وات ای استاد شبرت میود کرد وسرے مکسدیں ملا محیا وال اینیس بالے کا ہے مال واكسكت إن اور جرك يرنعاب وال ديا- مزودرول مح ماتم انيش يات تعاددت برعهادت كرق تع ايك دن كما يا يمد دن فشاشدكرة- يك دن تيز موائل . نعاب بهث مي مزدورول في اس كا يمره ديكه ليا إوشا وكايره كال مجيد مكما عرب في كاكر من في قرنود دنس عيد يا وكوني بست برا شمص بے چرو پراقبال تا ہی ہے۔ یہ جراس مک سے إدار مکر پہنچ کتی وہ بوشاه كه إيا يواليا وراس في كها ال مزدورول كريه ال سے بشاد واورد دجوزي ولل الوسف ودورب ال كومير إلى القد الدواس سع كما كوفقاب والليقة اب باد شاه كا كل تنايي تما ايك فك كاباد شاه دور عل من توفاعها ے۔ نعاب بٹایاتو باوشاہ نے کہاکہ ویکئے کئی مزدور نئیں ہیں۔ جس طرح دلی دل كريميان بادشاه إدشاه كريهانا عيات عيرما أأرسسن ظاہری آپ کی بچ بتائے کر آب یوں مجھے آگے اور کوں مزدور بنے موت یں ؟ اس نے کھاکریں احد کی عمیت میں اپٹی معاملت جھ وڈکریٹا ل سکون سے عبادت كرمايى - سقككة آب يرسه إس يعديد تراي كان یں اپنے تخت العنت پراتیہ کو بیٹمالی کا اور یشو میڑھ ۔ پیش ما باشی تر بخنت ما بود

كالرشا مسياجس عظيم أن ترير براس من واو وَيري وَثَلَ اللَّهِ مِن او في م مبان مااز ومهل تومه دسب ريشود میری مان تهادی دا قامت سے مومان دیے گئ ہروقت بیں تم کو دیکے کروش ديون ا دوس إد شاه في يحي كماك -ہم من وہم کھے۔ بن موک تو یر مجی آتی کا خلام ہوں اور میری اعضت مجی آتی کی خلام ہے ، الني برجمت كاب إمرّوك تر آب كى عالى مبتى كاتب الكسعاف ين أتب توسطات كوميود يحد آب كى بهت عان سے مقابله مي بنر دور كلطنتين بيوت سنتي بين -يرب دوستورس ويسيمت كروكم بنورو لكذي نوايشات بول ي كۆزكىكردوسىلىن سى بجائے آت توابشت توكردى والااردى فرطت مِي كه إن شاة الكملطنت في اس مك ك بادشاه مح كان مي ايك بات كدى. س كرجرك توكس تربات وجهين كوان كالمشق ومحبت بيرطل ے بحام و كرناہے مرأ شام الي توافد تفال اسكودردول ورقعب براي ور اس کی مختری اثری دیتے ہیں۔ ورد بھرے دل سے اس کے س اوشاہ ك كان س ايك إت كى - اس جو شاه ك كما كرد جدار شد مح نام مين تنامزه اجدا ال- يرم كالملنت ميواد وي الدك كد ميوسم دونون ادى ل كسي ميسر عاكم من جليل-الينيس بنائين مزدوري كربن ا درامةً كوياً وكرين يحولامًا ردى فرنت ابن كه هسسارهان معنيتر وفالن مطنت بيفاء وكبين إيى يؤفهمت عص كرما يهده فالكت بسكرك تخليات مسيجت ميآ ش السائد دومت حب ايام يمل كن يل كات في كان فرد آب اي بلاك ي محبت تجمدكوآ داب محبت نود سكها المراكي ين كرس ك الريق ادراس ك آداب خود بنا ديت بي . يك فقر كواشك إدشاه بناديا وه بسك الحكية آياتها ، الكطفت كابادشاه مرحيكا تما يسطفت ك وزوارن بارلميث يرمثوره كياكر كالهيج إدشاه كقلم مح ملت مب يسع جوانسان آسه كاس كرباد شاه نايس كر . نداسك كم سه وه جمك مديگا ألياء س شكاك النسك م يردو في وعدو وزيرون في سركر كواراباتا بنا دیاکیو کدرات مهلی می میشوره در حکاتم دجهث در کوشلا یادر در شاعی اماس مِناكُواس بَعِيكِ مُنْكُ كُوْتَخْت مُناهِ يَرِيشِي ويا رقب شاه ما والاس جو توہل بجك منگ فی سادی آن فراین جادی کید اور میج فیصل کے ۔ وہ جب فیصل کیکا قرده وزيرو ركوبلياكم الصوزيروا بمرى بنل يل الخد قا واورييك إوشاه كيطرها مصر آواب شای سے ساتھ شاہ کا میں اے بو . وزیروں نے کما کو اگر جان تحتی م نے تو کیا ہم دیک سوال کرسکتے ہیں ؟ بادشاہ نے کد بارا بازت ہے بحا ک ات ترمات بشت سے بحک منگے تھے۔ یہ بات ہم مب مانتے ہیں۔ آپ ك إب كا نام يتما، واداكا مام يتما ، أن في الما تماك الله المدين ام مارود رونی بریر یه آواب طفلت آن وکس نے سکھا دیتے ۔ اس فیر بھک منگے نے ج ب ديار براندايك فيرَ بحك مطّع كاللنت حداك سكت ب ده آد ميلنت بی کھا مکتاہے جوافقہ ہیں وئی بنا سکتے وہ آداب ولایت آواج می آداب تعوٰی آداب جہت اور کرکے حسیت کی جہت ہی تھا کر سکتے ہے وہ ہیں آداب بندگی بھی سکھا سکتاہے ۔ انگو توسی، آدیں سے فیصلہ توکراقدان شادافقہ چیرسپ تحفیہ ہے خوالات نواس کی وہ تھ کی جائیں گے بھیے کدھ سے سرسے میدنگ خاتب ہو گئے ۔ یہ محاورہ ہے ور مُرکی سے سینگ نیس ہوتے مطلب یہ ہے کسی ہجر کا دھور نہ دوست ۔

حضرت جثيد لغدا دى كاوا قغة جذب المساسعة

کا دافقہ شنتے۔ بید پیلے پہلوٹی کی روٹی کھ تے تھے دلی اند شہر تھے۔ ایک و ن شاہ بنداد سفے اطلان کیا گہ آج جنید بند دی پیدائی دکھانے گائے کی جو مقابلہ بیں استے۔ ایک مید صاحب بڑے میاں کا بنیتے ہوئے کردن ٹاتی ہوئی گرے ہوئے اور کہا گہ میں بارک کی بارک کی بارک کے بارک کی کہا ہے کہ کہا کہ میں کا ان سے بمر سے میں ہے فیق میں کا ایس بیا ہیں کی کی بارک کا ان سے بمر کا دو کا ان سے بارک کی بیا ہے کہ دے کہ میں کا ان ان کا فیم برس سے جب دو کو رک تی سے بارک کو ایا ذرت دے دی برید معاصب کو ایا ذرت دے دی برید معاصب میں مائی میں ہوئے ہوئے کہ میں معاصب میں مائی میں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کہ اور ان کی معاصب میں جو ان کہ بری جو بری مادی دھایا ، مادی معاضب کی پیا کہ جران کہ بری میں میں میں کا اور ایش کی پیا کہ جران کہ کان میاں لاڈ اور کان میں کہا کہ دیکھوئی تم سے جبیت میں مکا جو ر ایڈ جا جو کان میں مکا جو ر ایڈ جا جو کان میں مکا جو ر ان دور دن بل دی ہے کہ کان میں کہا تھی جریت میں مکا جو ر ایک میں جریت میں مکا دور ایک میں جو رہ میں دن سے کھوئی میں میں میں کے دی جریت میں میں کو میں جو رہ دی دن سے کھوئی میں میں کو میں جو رہ دی ہوں دیں سے جریت میں میں میں کو میں جو رہ دی دن سے کھوئی میں میں کو میں میں کو میں جو رہ دیں دیں سے جریت میں کو میں کو میں میں کو میں

ادلاد رسوب الحل الميرات نجو رکويمي حاقة المي اگرة آن اپني ازات كو الله الله وسي سك الله وسي الله و الله الله و ال

بس العدد شوق جنید بندادی نے دویار یا قد ادھراً و هر پلاست ایناکر تب دکھایا شکر بدختاہ کو فد کشی نیسلوم ہولیتی ہی جگت شملوم ہو۔ جنید بغدادی نے خوب داخت بہتاہ کر آن کا باتھ ہوا ہے اور داخت بہتا اور دو دکھایا شکر دیراد پرسے اندیست ما خت آخال شیر کر اب تھے۔ النظم میں اندیست ما خت آخال شیر کر اب تھے۔ النظم میں در النظم میں میں در النظم میں در ال

چرانتے بارا علان ہوں کہ اس محدیث بارا علان ہوں کہ اس منایا کرایک بارا علان ہوں کہ اس محدیث بیلے اس محدیث بیلے اس محدیث بیلے جند بینا اس ان اور دی محدیث بیلے جند بینا انسان اور گزشگار ہوں اس سے بدترین انسان اور گزشگار ہوں اس سے میشن کو جب اطلاع دی گئی کہ آج جند بندادی نے یہ کرتب دکھایا ہے تو فرایا کہ

تياب بندجت چاري معالي مدين الم

اة ديلى يميزة بي سير مين كي ميند بين بي كرسب كي جوسة بوت مي بين كي الم

بگراون مر ذات وخواری کاسیب بے یہ ہے مر امر ذکری کچر بھی شیں ہوں

مب سے بڑی فقیری اپنے کوٹ دینائے ، آنف لی فواہشات کوشا اُسے
اوکوشا اُسے اِ ماکویمی شانائے ۔ بس دو ہی آوم ش بیں ایک بابی دومرا بابی
الحد شد مبند کا ایک قصد یہی بیان ہوگیا ، اب دوقصے ، دد باتی دوگئے بیر
س سے بدیش کرتا ہوں ۔ آج محمد کواس منمون کوش کرنے کا ارادہ سنٹے مامجی کیے
مشہور مشاعر محمد طرح شہور می کا واقعہ جوڑی

 تخليات حنبياجترجا سيمهم الامت بين بين مربيض الامت جور آتي كويود مرض دكمه ديا اب ال ثارات اس برأسترامنیں لکے گا۔ بہیت ہوكر والیس آتے ڈاڈسی دمجی شراب ميوثري بيد ففس آنا برا ولى اختر بواكرمير ب فيغ ومرشد سناه عبدانني صاحب وعمة احتره المينة د ما يك مرف سيستين دن يبط ان يركر به طارى دوا - بين كوسي من ايك فياد عددوسرى ديواد مك توفيق عاست تصيدال س توفيت الوق وإل ادرويل ست پهال- ده دوکرم ان دست دی - در برخواکا ایساخوت **خ**ادی چواکه شهرات <u>گئ</u> اس کوشهادت کیتے ہیں جس کا پٹر خدا سے خوٹ سے میسٹ مائے وہ شہید ہوائے الشيسكمينب سے ولى مشر موت والله مى كوفق وى اور كفر مى ليفرد إلى ال ين من تقم راساكة وشركيا على ايك ايك لغظ وردي دود الواسي م مری کھل کرمسسیہ کاری تو دیجیو اوران کی تنان سنتاری تو دنجیو كوا به تا جول بيلية بي ذير ين محتاجول کی حمرال إری تو دیجیو ابتيموشر عف و يوالي در مال بهمام شوول كا م ہوا ہیمت حفیظ اشریت ملی ہے برای خنست پیمشیاری تودیجو ان سے يتن شرير ان شخ مناياكرتے تھے ، دايان منيقا ميں باشعاد وكم ليجة ال كا ديوان شورسه -اب آخرى تعد بيان كرك بيان جنب خم كرنا جول .

أأياب بنسبوسرج ئیرالمتغلبن عگرمراد آبادی کے جذب واقعہ میں منامریا بگرم دا بادی کا . شاہیع تھے کہ و ماآدی ، ٹھاکر ٹینے پرلائے تھے شعر ہاڑھنے كي يرصاحب وشرت ميل في ال كود كياب - دو ميول في الحالاد تخت پرلات اور میروه شورفدست تعیمی م کانواز این کی کرما واجمیران سے باكل قانوس جوما تها يكن ح كله هاي المترج<u>د فيه والمستعم</u> لوكنا و كي مالت ميرهمي ان کے در میں عاصت رہی تی ، ملامت منب کی ایک رہی ہے ۔ مثود ج کہ بخرب ایک محفظ سے بعد گرآسان سے ای لال ہوجاتا ہے جس کو ضرا مذہ كرنے والا ہوتنہ محتاہوں كى مامت بين بجى اس سے تلعب بين تدمت دجتى سبه که برم کیا کمیتر پی اود بیرخی اود بیرشری کی زندگی گذاد د ام جول - اس کی بد الاست ايك وال ونك الآني سيد - لذا مكر صاحب في سيند دايان من فيركمة سينے کو تو سيے حماب بی لی اب سے روزحماب کا دھڑکا يه د مؤكن جربموني خوت نعوا كي يه علامت جنب كا نبقطة آخازت ميرا لله ك نوت سه در كا د حرك جنب كانتطة أفازب خوا مرم نذاك مجذوب س يهياك كتب ويش ككشرين فركول في لمباكرة مخنول سے انجاجامہ إتعين تسيع يول كى كهال سي أن كوش ؟ فوايا تفائد مجمون بي مكيم الاست مجدد لملت مولا الشرف مني صاحب تمالوی دار: ادارطید کا صدقست م

آليات بنسيجت بيادم لآفي كوكيا مع كياشوق فراوان كرديا بسن بار بروانه بار برمان بوتا ل مروا كاكيام ميا خرازي وال جامكات كالاكراكيك بن قدر بيال مى يول كاركياموانا قاها ويل شراب يعينوي كرصرت فواجرم حبدك فردای بوچ کر بتادر کا تما د جون کے میم الامت سے حمل کی کو مرت أنابيه منتاين أل ثنية شاح إلى كيك يمن كذفا نقاوين مجي أكرشراب بيور) محرآنا ما ہما ہوں بزرگ کی مبت یں بمنا ماہتا ہوں حضرت ، فردیا ک الب في يوب ويك يس في اب ويك فافتاه ير تومشى بدر وما خ برص حب آب نے سی ج اب شیں دیا اب م کر ان سے انٹرے علی کا ميظام كمولاديكمو كداكر وسول اعتصلى الشدهليدة كأكس كافركوا بناعهان بنأسيكته إس توجر وملال ب ال كوس الشي معمان بنافس كا احد ل كويك كرو فيها ولا چىردە مانىر ادرال كالشەملىك بىم ئاڭقا د قوى در روستە اس مى كونى تراسىنىر ر فی میکن میکومها حب نے میب دیجاب شما تو دونے کھے کہ کا میں میسا تھا کہ الذولك اليدجوشة جل بجريكرصاحب تعازيجون مينيج اودا نهوب في عفرت ے جار دُ مان کر ئیں کر حضرت میرسے لیے وصافر ادیکے کہ اربین ارجی اُروں کی کھ یے سے تذکر گذری اور اتا با موں کے عمامید ما موں ور اور اور اور اور شرى دُارْسى ركد لول على على الح كركول مهم مريا خاتر ايدان يرجو جلت يريب د مائی کامی میم الاست کا قداف کے كردُ مائي مشيخ في يول مردُ عاست

تغيبت بشبهتهان

الله والوس كى و ما عام و ما وسيمين مماز و إلاتر جوتى ہے . و ماكرا كر واليس أتت مشراب ميمواردي سال مك محديجار جوسكة مأداكمرول سح بسائد في فصدك كرمكوف مب اكر شراب نيس بيس ع تومرمايس ك ادوكما كرمكرما مب آتی قری انت بر اتب کی زرگی جادے ملے عرز زہے آتے تموڈی سی لی ا مح بن ورنه مرحاتي كے ميكر كا بكر خواب جوجائے كا والسا بكر جرعاشق شراب اللہ نار المكى حق كرماته جينے سے انسان حق كيما تومزا برتس بحرصاحب في كماكواكرين كي وينا رعول كالوكب ك بينارين كا. في كرون في كالأقضادس سال الدجي مائيل سح - ذويايين حرام شراب يتيار اور اوريس مال فدا کے فعنب داقرے ماتے یں بیارہوں سے بہتے کراب چھوا کراند تعاسنے کی وحمت سے ماسنے میں ہی میری دوج پردار کرجائے نثراب

کسف کے دارمی کی بنیاد ڈال دی، تی ہے دائیں آئے، بحری جازے ہار مین ا سکار جارمین میں بدی ایک شمی و درمی آئی اب جب دائیں کتے آؤ آیا ہے۔ پنے جمرہ کودیک تی سے زائد میں آئے و کیے کا مرفق ماجیں کو کساں فائے جب آئیزیں جہسموہ دیکھا تو تو دلینے اور ایک شمر کسانی دارمی پر ایک شرکسا اور بھر میر کو اور انگے پر میٹھے تو تاکہ والا دہی شعر برٹھ دیا تھا بو مجر صاحب نے بھی میں کہا تھ دہ شعر یہ ہے۔

> چلودیکد آتیں تما مٹ ریگر کا مُناہ وہ کانٹ رمسلمان ہو گا

تلکے والا پڑھ رہا تھا اور میں ورہے تھے کہ آہ پرشوبیتی کا بیاں تھی کہتی ہوئے۔ مب 'دعا تین قبل ہوگئیں اب مہ کیا شن خانمہ ڈائن بھوا الزّاجِدَ تَنَّ ہوتھی کی ہمیں د ملے کہ گئے ان نٹا الندامید بھی ہے کوجی سب ڈھائیں قبل ہوگئیں آوآ فری سب اہم ڈھاجی ان شارالد تقبل ہے۔

ہب جذب <u>کوائٹ</u> کیاچی 9 یہمی بتائے تجلیات جذب کے زمان ومکان

وی اول دید آخری بیان ہے جند کا کرنی اگرجاہے کہ انٹر تعالیے م کومی بینے الطافرا دے آوسرور مالم میں انتر علیہ وسلم نے اس کا ایک مکان اور دیک زبان دو چیزیں ہونا فی ایس - زبان کیا ہے۔ اِنْ لِسَرَ تِکُشُونِی آیا ور قد تھی کیٹم نظمت دیت ... الا (جامی میر جد اصفرہ 4) کے فرکو اے میری است داو بھارسط س زبان سے وی و داات میں فیر تفاقے سے جذب کی تجلیات اور ان سے قرب کی ہوئیں کی رہتی ہیں

فَتَعَدُّ صَنَّةٍ لَهُ يِسِ ان كُومَ عَشَ كُرو، فَالل شرورة فِللَّاكِمُ كُولِ فِي الْاَتَشْقَةِ فَ بَعْدَ كَ أَبْدًا وَتَمْكِم رِبَعْت ويلسيب شين بوع ع بميت عسيه ولى الله بن ما وسعى نفس وتنيطال تحادا كرسين بكارْسكيس مع الهاموال يدي كدن دات من يتمل ت كب آن بي اكركوني تناد من ومجر عدى ون ايك مظم مهمت أتنف والى منهاتو أوى يوجيه كاكركهان وكراوى كرميدرآ باوكر دورو النذا القرتسك كأنمكرا واليجيخ كرمرور عالمسلى الشرعليدة المرتي محادى الثرنعيث يسءس كما مَانِ مِن بِنَاوِياكِ وَمَنِي كَمَالِ وَلِي مِنْ أَيْ مِرْدُ هَمِ كُمُّ قُواسِ مِدِيثُ مي وادو ب كافتار مع أن زك وقول مي احتركي رقمت كي ده جوامي آتي إلى -الفات كارور عام المان في كا ب كاليوكر م الله كاليوكرم ك جويك الله كاليوكرم ك جويك جودنیای آسان سے آتے ہیں ۲ سس بزدگوں فے ترجر کیا نبذات مین جنب كرف والتحديات . والمعي قارى وم القره ليدف فرايا كمغمات كاترم تبدأ بست ينى الله بذب كرف والرجلي دُنيا يرسميما بياس كولك بالني ب و ومذب برمياة ے بیں ایک بلیق نے ترجم کیائی مرکزم طاعلی قادی نے کیا مذا ت بین کیسفے والى تجليات بكيم الاست تعالى جمرة التدعية فالتشريف في اماديث بتصوف يس نفات كالزمركيا ألتَنجَدِيْناتُ الْمُقَرِّمَاتُ الشَّريح وه طوے وه كَلِمات میں سے بندہ کی فشر تعالے اپنا پیاما اور مقرب کر کیتے ہیں تیکن اُ بیّا مِردٌ هورکم اُ ے آپ کوز، رسلوم ہوا لیکن دیمیے بتہ چا کا کہ سیجلیات کمال متی این مکان بمي توسلوم يونا يا ہے۔ كو فى كردے كوس أنا خدير محى ولى القد وسيت إلى آو ذا ز أوسوم برا ليكن يهي توية عله دوكس شهرش يس بحس مك يري إلى الديد قليت بشبيرم

مولانا قاسم اوقری وحمۃ الله عدیدگر کیشن کی اتحال رہ تھا۔ اس نے وجی کا حصرت اللہ وہ اللہ عدیدگر کیشن کی دعمت ووروں کہ کیسے ہے گی ایک مختص اللہ کی دعمت ووروں کہ کیسے ہے گی ایک کھریں آتا ہے نیکن دوسرے قوالان تی نیکن دوسرے قوالان تی میٹھے جی ان کو دوسے کے اور ایک کو جھے بیٹھا جی رہا ہے یاان مب کو ایک میں تھے جی ان کو دو ایک رہا تھے دوسے ہیں بھی جی ان کو دو ایک رہا تھے دوسے ہیں جی ہی ہے ہیں۔ بیٹھے جی ان کو دو اللہ کو کی دور مست متی ہے۔ اندائی کی دعمت کی پر وہی ہے ہیں۔ جی ہی بیٹھے واللہ کو کی دور مست متی ہے۔ اندائی کی اس مقر بات تجمیلات مذہب اگر آپ والک کی جاتے ہیں قرب اگر آپ الگر کے میں بند وں سے ہیں بیٹھے۔ اور آپ بیل میٹھے۔

ال كالمحبت متيار يجيد-

آپ کو کھیے علم ہو کدیہ خاص بندے ہی۔ جو اُست سے خاص بندے فاص بندول کی پیچان

یں دہ ان کرناص مجھتے ہوں اور کسی بندگ کی اس نے صحبت اٹھائی ہو، شرمیت ورشفت پر چل دیا ہو ، شرمیت اٹھائی ہو، شرمیت ایک کی اس نے صحبت اٹھائی ہو، شرمیت بھر کے بھر اور در اس زائد مراحین ایسے الال ہے واقعت اور کرد ہم ہیں کہ مجھوں کے بذرگوں کود کھ ترج کی ایسے ہم الل می نمیس کراتی تیجہ یہ کا کہ ایک ہم کر وال ہیں ہے بھر میں گئے ہو کہ وہ اس کو بزدگ مجمور وہاں ہو آ میں گئے ہو کر ویس اپنی تصویر گا تے ہوت ہے اور وہ اس کو بزدگ مجمور وہاں ہو تا اس کے برگا ہے اس کی برگا ہے اس کے برگا ہے اس کی برگا ہے اس کی برگا ہے اس کے برگے والا کہیں کے برائے میں میں تالم کی تقل سے فور جیس لیا گیا ہے وور تصویر و کھنے والا کہیں ولی اللہ ہو کہ اللہ کی اللہ کی اللہ ہو کہ اللہ کی اللہ کی برائے ہو کہ اللہ کی برائے ہو کہ اللہ کی برائے ہو کہ اللہ کی اللہ کی برائے ہو کہ کے برائے میں میں تالم کی برائے ہو کہ کا اللہ کی اللہ کی برائے ہو کہ کے برائے میں میں تالم کی تھی ہو کہ کا دور تصویر ورکھنے والا کہیں والی اللہ ہو کہ کے دور تصویر ورکھنے والا کہیں والی اللہ ہو کہ کے دور تصویر ورکھنے والا کہیں وی کی دور تصویر ورکھنے والا کی دور کی دور تصویر ورکھنے والا کی دور کی د

> محر ہوا یہ افرات ہو وہ دانت دن ترک شعبت جو کرے مشیعان مجن

اگر کوئی او پر اُڈر یا اور اور ست کے خلاف ہو کو اس کو دلی اختر کھنے والا بھی زندین ہے، اور کارک منٹ کا فائر کہتا ہے وہ زندین اور فاسق العقید ہے ۔ کو آخر میں میں نے بنا دیا کہ جنب کیسے سے گا۔ ڈا ذہبی بنا ویا اور کان کی بنا ویا ۔ لیک مدیث یاک میں زمار بنا یا گیا کہ کورسے قالے میں تی ست مکسا خراف اللہ کی تجلیات برستی رہیں گی رِ نَ لِوَ تِکُمْرُ فِیْ اَیَّا اِمْرِ کَ اُلْمَارِ کُمُونَظَفَ مِنْ اَلْمَالِكَ وی کی حرف سے تمادے ڈوا دے وال واست میں تیجیات جی سے اللہ لیے بندول كومذب كرتاميد الذرية و آريل كي ران كوتات كرت ريو الكوكون بكي عالي محی تو پیرتم کمن تی نیس جو سکتے بیٹران کا سکال کمال ہے۔ یہ کمال بلیس کی تو دوسری مديت ياك لا يشفى جبين في مادياكياك مدوالار كالمحبت يرس می جهال اعتد تصالب مندول کواپنی طرحت میذیب کر امیانسیم · دوان کامبلیس و بمشین مجمى وبجنت وتقى شير رواسكما معلوم بواكر ثبقاوت سيطفوظ كيف وائتمليات منب كامكان إبل التدكى مجانس جس ـ يطران مذب بجي ومن كرد يأكيا اورآج ج تصفيمه كويه بدين مذب غقر مثوا ب؛ والميمية كرا فله تعليظ إلى رحمت سع ال كي بيتريل ها حت كرا شيراود فِعِد كركِ مادے مالم على الله اس كو كھيلا دے مير ميشنخ كے خليق اور میرے پیری فی جناب مقام مردرصاحب لے تھ ہے کا ج سے بیانگالیٹ ميرك يا ادمال كرديد فيط تين كيست ما يك إلى -وْعَاكِمِيِّ : بِسِلْ لَوْرَيْكِ وْعَايِرُ مَاسِيْرِ كِيادِمِيون <u>سِيمِ ال</u>ولمِين مِذب كابران جور إب احداً جهم جوا اس بمان مِنب محصدقه براور ن اوليادانندك صدقدس من كوكتب أفرميتب فرايا ميان اختركوميا ومولا يمطهركو ا در بیرے واما دمعود منظر کو میرے کو سے بیچے کوجنب فروا ہے۔ اس کے ابعد آب حضرات اود جنواتين آني يوني بين بم مب كوانته مندب كرسك اود بعادے محروالوں کوجی انشدمندب محنا فرا مادے عالم کومندب مطاکر دے جمیدی مرانی کا دیا ترمحدود ہے وریم بی سے سی کوج رد مانی بھاری ہواس کوشفاحوں فها دسه - يسط ين دوماني يماري كامت عديد دماكرتا موس كوكرمهما في

المات بسيايسريا بھاری دومانی بھاری سے بست ہی کرترے ۔ کیو کھتمانی بھاری کامرایس آو خدا كى دعمت كات ي جادد جودومانى يمادى يرمبكا بودوندا ك فعنب اور قر سے ماتے میں ہے ، خدائے تماسے میں میں کویس گناہ کا کینے والا بدنظرى لؤكول ميشق بازى وككيول سيشط لول سيتناك جها كالمكرنا بمبوث لوك فيليوثون سيروكرام وكيمنا ويسى آله تنكي فليس ويلوترام بتغذيبي والتداتيسك فننب اور قبرسے اہمال میں بم سب کو ہادے گروالوں کو اس سے بھنے کی توفیق مطافرہ : نماتین کو برقعہ پیننے کی توفیق مطافرہ ۔ اے امڈ جمنوں کے واڑھی منیں رکمی ہے ان کرواڑھی اسکھنے کی توفیق عطا فرا جن کی موجیس بڑی بڑی ہی آگو موسي كاديث ي وفي مطافراجن ك إمام تفنول سيني الكاهدة يس المصفَّدا ان كوشمنه كمول دين كى توفيق عطافها اوديد احكام سرود عالم صلى الله طيد كلم سي إلى والشريم سب كو قرفيق دے كائم باي بارس تبى سى الدول وكم كائ وي كري ادرايي عوام وتيون = كريكين. الله تما الع بمسب كومنب فرا له بعماني دوماني دونول بياريول كوثنا وے اللہ تعالیٰ کو کوئی شوکر کی بیماری سے تجات عطا فرائے مال اللہ م مب كى بانول ين ده درد ول جاتب التا ادامياء مع معيول كوعطا فراتين انتركومير اورج مركفول وعطافها ميراع بجول كوجى اورجم مركج نسبت ا وليائے صديفين مطافرا ، اوليائے صديقين كى جو آخرى سرصت كے اللہ جم مب کو دیا ہے کہ بینجا دے۔ ہمارے قاہر دیا طن کوایٹی مرشی کے مطابق بنا دے دورا پنی مرضی پراستقامت عطافر ا دے ۔ ایک دعا ست ام کا محص

ك خداجم سب كوسلاس باخداد ورسلاس ايدان سعدما تو زندكي وطا فرا ورسلامتي الضاراور مقامتي إيان سے ساتھ ونیا سے اشا اور دولوں جان میں بم سکون جت ادرمافيت علاقرا - محوفى سرميونى بلادرميو ل سيمو الرخم سيمي يها يا المرجمب كومافيت سحساتمومينافسيب فراء عافيت سحسانحواني محيت ين بينا مليف عاشقول بي مزنالعبيب فرا- الي معيد اليف ول بين اين ما تر ماجتول كالعوركرفين الصندا بمارسد ل يرمتني مائز ماجيس إلى السب باتر ماجتول كوليدا فرما اورج مقروش جي ان كاقر من اواكر ديدجن كي بيشيول كو وشيتني الداع الكورث معاكرد يرس كويشة توسط كوشوم فالمهران تغويرون كورتدل بناد ماجن كى بيليان علم كردى إلى ال كويمي توفيق ديان كه این شو برون كون ستانس - نافران اولاد كوفرا نبرداد بناد مه ،اگر ال باپ كى عرف سى زياد تى ب ياخصه زياده ب توايداندان كوائى اولاد رحروان كدے الصفدات ونياد آخرت ك الك يو، الصالك دوجان تر أتب سوايت ليمس دومتوں كے ليدمادے عالم ميم لمانوں كے ليد عافیت د رجال کی جبیک انگمآہے۔

وُاخِرُهُ عُوَاكَا إِن الْمَعْمَدُ يِلْهِ رُبِّ الْمَا لِمِيْنَ وَصَلَّى اللَّهُ تَنَالُ عَلَ خَيْرِضَلْقِهِ مُحَتَهِ وَأَلِهِ وَ صَحْبِهِ ٱجْمَعِيْنَ بِرَحْمَيْلِكَ كَا ٱلْمُحَمَّرِ التَّاجِمِيْنَ



ران الشيارية التاريخيات

خوُن حررت الت ان پینے کا لُطفْ اس کے عبووں کی فراوانی سیاوچھ لائست زخم سٹ کست آرزو اس کی آنکھوں کی جمہانی سیاوچھ

至2000年1000